

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



نموذج موائم
لعرض تكوين ماستر
(أكاديمي)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية
تحيين سنة 2025

المؤسسة :

الكلية/ المعهد :

القسم :

الميدان :

الفرع :

الخصوص :

السنة الجامعية

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



**Canevas harmonisé
Offre de formation en Master
(Académique)**

**Comité Pédagogique National du Domaine des sciences Humaines et Sociales
Mise à Jour 2025**

Etablissement

Faculté / Institut

Département

Domaine

Filière

Spécialité

Année universitaire

الفهرس

الصفحة

...	رسالة تحفيز	●
...	بطاقة موقع عرض التكوين المطلوب فتحه	●
...	قرارات الشعب والتخصصات المؤهلة في المؤسسة	●
...	بطاقة الهيئات الإدارية بالمؤسسة	●
...	I. بطاقة تعريف الماستر	
...	1- تحديد مكان التكوين	
...	2- المشاركون في التأطير	
...	3- إطار وأهداف التكوين	
...	أ- شروط الالتحاق	
...	ب- أهداف التكوين	
...	ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة	
...	د- القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل	
...	هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى	
...	و- مؤشرات متابعة مشروع التكوين	
...	ز- قدرات التأطير	
...	4- الإمكانيات البشرية المتوفرة	
...	أ- أساتذة المؤسسة المتتدخلين في الاختصاص	
...	ب- التأطير الخارجي في الاختصاص	
...	ج- تعهد أساتذة التأطير الخارجي في الاختصاص	
...	5- الإمكانيات المادية المتوفرة	
...	أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات	
...	ب- ميادين التربص والتقويم في المؤسسات	
...	ج- مخابر البحث لدعم التكوين في الماستر	
...	د- مشاريع البحث لدعم التكوين في الماستر	
...	هـ- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال	
...	العقود / الاتفاقيات	II
...	بطاقة التنظيم السادس للتعليم	III
...	البرنامج المفصل لكل مادة	IV
...	الملحق	V

(ممضاة ومشفوعة بختم رئيس المؤسسة الجامعية)	رسالة تحفيز
(ممضاة ومشفوعة بختم مسؤول فريق ميدان التكوين)	بطاقة موقع عرض التكوين المطلوب فتحه
تجدونها بحوزة الأقسام بالمؤسسة الجامعية	قرارات الشعب والتخصصات المؤهلة في المؤسسة
(ممضاة ومشفوعة بختم الهيئات الإدارية)	بطاقة الهيئات الإدارية بالمؤسسة

Observations :	ملاحظات :
<ul style="list-style-type: none"> Les documents doivent être dument remplis, numérisés et insérer ici selon l'ordre mentionné. Tous documents inclus dans le dossier doivent être numérisés Il n'est pas recommandé d'utiliser la numérisation via le téléphone (Cam Studio ou autre application), ni d'insérer des photographies des documents inclus dans le dossier. 	<ul style="list-style-type: none"> يجب تعبئة الوثائق بشكل كامل ثم مسحها ضوئيا وإدراجها وفق الترتيب المذكور أعلاه كل الوثائق المدرجة في الملف يجب أن تمسح ضوئيا لا ينصح باستعمال المسح الضوئي عبر الهاتف (Cam Studio) أو أي تطبيق آخر، ولا بإدراج صور فوتوغرافية للملفات المدرجة في الملف.

رسالة تحفيزية
(ممضة ومشفوعة بختم رئيس المؤسسة الجامعية)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية
المؤسسة
عنوان الماستر
الحضارة الإسلامية
السنة الجامعية
20... / 20...

موقع عرض التكوين المطلوب فتحه (مضافة ومشفوعة بختم مسؤول فريق ميدان التكوين)

..... المؤسسة :
..... الكلية/المعهد :
..... القسم :

الميدان :
الفرع :
التخصص :

طبيعة التكوين أكاديمي / مهني	التخصصات المفتوحة	الطور
		الليسانس
		الماستر

التاريخ:

ختام و إمضاء مسؤول فريق ميدان التكوين

نسخة من قرارات الشعب والتخصصات المؤهلة في المؤسسة
(طبقاً للمعطيات الواردة في بطاقة موقع عرض التكوين)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

عنوان الماستر الحضارة الإسلامية

المؤسسة
.....

20... / 20...

السنة الجامعية

مسؤول فريق ميدان التكوين	رئيس القسم
<ul style="list-style-type: none">• الرأي:• التاريخ:• المصادقة:	<ul style="list-style-type: none">• الرأي:• التاريخ:• المصادقة:

عميد الكلية أو مدير المعهد

مدير المؤسسة الجامعية

I. بطاقة تعريف الماستر

(تعبئة كل الخانات إجباري)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة
عنوان الماستر الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

1- تحديد مكان التكوين:

المؤسسة الجامعية
كلية / معهد
القسم

2- المشاركون في التكوين: (*)

المؤسسات الجامعية الأخرى
-
-
-

المؤسسات والشركاء الاجتماعيون والاقتصاديون الآخرون

-
-
-
-

الشركاء الدوليون الأجانب

-
-
-

(*) إدراج الاتفاقيات الخاصة بالتكوين في الملحق.

3- إطار وأهداف التكوين:

أ- شروط الالتحاق (تحدد بدقة)

ب- أهداف التكوين (تحدد بدقة)

ج- المؤهلات والقدرات المستهدفة (تحدد بدقة)

د- القدرات الجهوية والوطنية القابلة للتشغيل المناسبة لحاملي الشهادة الجامعية (وفق منظومة الوكالة الوطنية للتشغيل)

هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى (تحدد بدقة)

وـ- مؤشرات متابعة التكوين (تحدد بدقة)

زـ- قدرات التأثير (تحدد بدقة)

4- الإمكانيات البشرية المتوفرة:
أ- أساتذة المؤسسة المتدخلين في الاختصاص: (إدراج أساتذة الاختصاص فقط)

الاسم واللقب	الشهادة التدرج + التخصص	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الرتبة	*طبيعة التدخل	التوقيع

مصادقة الكلية / المعهد

مصادقة القسم

مؤسسة الانتماء 1:

11. *What is the primary purpose of the following statement?*

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم ولقب

مؤسسة الانتماء 2

1. **What is the primary purpose of the proposed legislation?**

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم ولقب

مؤسسة الانتماء 3

10. *What is the primary purpose of the following statement?*

التوقيع	*طبيعة التدخل	الرتبة	الشهادة ما بعد التدرج + التخصص	الشهادة التدرج + التخصص	الاسم واللقب

(*) ضرورة إدراج تعهد الأساتذة الخارجيين عن التزامهم وعدم مشاركتهم في تكوينات أخرى في مؤسسات جامعية أخرى مع إدراج البيانات الشخصية (البريد الإلكتروني المهني + رقم الهاتف)

تعهد الأساتذة الخارجيين بعدم الجمع بين التكوينات

أنا الممضي أسفه:

الاسم ولقب:

الوظيفة:

الرتبة:

المؤسسة الأصلية:

البريد الإلكتروني:
المهني:

رقم الهاتف:

أصرح و أتعهد بما يلي:

- الالتزام بأداء مهامي التدريسية / التكوينية على أكمل وجه في إطار النشاطات المسندة إلي من طرف (اسم المؤسسة الجامعية).
- عدم المشاركة في أي تكوين أو نشاط تدريسي في أي مؤسسة أخرى طيلة فترة التكوين أو التدريس المتفق عليه مع (اسم المؤسسة الجامعية).
- تحمل كامل المسؤولية عن أي إخلال بهذا التعهد.

يرجى كتابة قرئ ووافق مع الإمضاء	حرر
 /

تعهد الأساتذة الخارجيين بعدم الجمع بين التكوينات

أنا الممضي أسفه:

الاسم واللقب:

الوظيفة:

الرتبة:

المؤسسة الأصلية:

البريد الإلكتروني
المهني:

رقم الهاتف:

أصرح واتعهد بما يلي:

- الالتزام بأداء مهامي التدريسية / التكوينية على أكمل وجه في إطار النشاطات المسندة إلي من طرف **(اسم المؤسسة الجامعية)**.
- عدم المشاركة في أي تكوين أو نشاط تدريسي في أي مؤسسة أخرى طيلة فترة التكوين أو التدريس المتفق عليه مع **(اسم المؤسسة الجامعية)**.
- تحمل كامل المسؤولية عن أي إخلال بهذا التعهد.

يرجى كتابة قرئ ووافق مع الإمضاء	حرر في / /
---------------------------------	--

5- الإمكانيات المادية المتوفرة

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات:

(تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية لتكوين المقتراح)

الرقم	اسم التجهيز	العدد	الملحوظات

ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات: (ادراج الاتفاقيات ضروري إذا كان التكوين ذو طابع مهني)

مؤسسات التربصات	عدد الطلبة	مدة التربص

ج- مخابر البحث لدعم التكوين المقتراح: (ادراج نسخة من قرار اعتماد المخبر)

رئيسي المخبر: (الاسم و اللقب والرتبة)	عنوان الخبر (تسمية)
	رقم اعتماد المخبر:
	تاريخ اعتماد المخبر :
رأي رئيس المخبر :	رأي رئيس المخبر:
	(الإمضاء + التأشيرة) التاريخ

د- مشاريع البحث الداعمة للتكوين المقترن:

عنوان مشروع البحث	رمز المشروع	تاريخ بداية المشروع	تاريخ نهاية المشروع

٥- فضاءات الأعمال الشخصية وتقنيات جياث الاعلام والاتصال:

1. **What is the primary purpose of the study?** (Please select one)

a. To evaluate the effectiveness of a new treatment for a specific condition.

b. To explore the relationship between a particular variable and an outcome.

c. To compare different groups of people based on their characteristics.

d. To determine the prevalence of a condition in a specific population.

e. To test a hypothesis about the effect of a treatment on a specific outcome.

II. العقود والاتفاقيات

III. بطاقة التنظيم السادس للتعليم

حصلة شاملة للتكون: يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربع بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي

المجموع	وحدات التعليم												الحجم الساعي	
	الأفقية			الاستكشافية			المنهجية			الأساسية				
	س4	س3	س2	س1	س4	س3	س2	س1	س4	س3	س2	س1		
													محاضرة	
													أعمال موجهة	
													أعمال تطبيقية	
													عمل شخصي	
													عمل آخر(محدد)	
													المجموع	
120													الأرصدة	
													% الأرصدة لكل وحدة تعليم	

الجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

20... / 20...

المؤسسة

.....

السنة الجامعية

ملحق القرار رقم ٩٢ المؤرخ في ١٠ سبتمبر ٢٠٢٥

الذى يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر
في ميدان "علوم إنسانية واجتماعية" ، شعبة "علوم إسلامية- لغة عربية وحضارة إسلامية" ، تخصص "الحضارة الإسلامية" ،
لدى الجامعات والمراكم الجامعية ومؤسسات التكوين العالى

السداسي الأول:

نوع التقييم	امتحان	مراقبة مستمرة	آخر *	الحجم الساعي للسداسي (15 أسبوعاً)	الحجم الساعي الأسبوعي			نوع *	نوع *	عنوان المواد	وحدات التعليم
					أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس				
-	% 100	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	-	أساساً 1	-	1	4	حفظ القرآن وترتيله ١	وحدة تعليم أساسية الرمز: و١-٥ الأرصدة: 20 المعامل: 9
% 60	% 40	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 45	-	أساساً 1	أساساً 1	2	4	تاريخ الحضارة الإسلامية ١	
% 60	% 40	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 45	-	أساساً 1	أساساً 1	2	4	تاريخ النظم الإسلامية ١	
% 60	% 40	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 45	-	أساساً 1	أساساً 1	2	4	العمان والمراكم الحضارية في المشرق الإسلامي	
% 60	% 40	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 45	-	أساساً 1	أساساً 1	2	4	تاريخ المغرب القديم وحضارته	
% 60	% 40	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 45	-	أساساً 1	أساساً 1	1	2	الجغرافيا وأدب الرحلات	وحدة تعليم منهجية الرمز: و٣-١ الأرصدة: 6 المعامل: 3
% 100	-	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	-	أساساً 1	أساساً 1	1	2	نظريّة المعرفة	
% 100	-	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	-	أساساً 1	أساساً 1	1	2	العلوم والفنون عند الجزائريين	
% 100	-	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	-	أساساً 1	أساساً 1	1	1	الفكر الإسلامي في العصر الوسيط	
% 100	-	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	-	أساساً 1	أساساً 1	1	1	الرواية الكونية الإسلامية	وحدة تعليم استكشافية الرمز: و٢-١ الأرصدة: 2 المعامل: 2
-	% 100	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	أساساً 1	-	-	1	1	البرمجة والذكاء الاصطناعي ١	
-	% 100	أساساً 45	أساساً 30	أساساً 22	أساساً 1	-	-	1	1	لغة إنجليزية ١	
		أساساً 495	أساساً 382	أساساً 30	أساساً 13	أساساً 10	أساساً 30	16	30	مجموع السداسي الأول	

* آخر: عمل إضافي عن طريق التشاور السداسي.



الجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

20... / 20...

السنة الجامعية

الذي يحدد برامج التعليم لنيل شهادة الماستر
في ميدان "علوم إنسانية واجتماعية"، شعبة "علوم إسلامية- لغة عربية وحضارنة إسلامية" ، تخصص "الحضارة الإسلامية" ،
لدى الجامعات والمراکز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السداسي الثاني:

نوع التقييم	امتحان	مراقبة مستمرة	آخر *	الحجم الساعي للسداسي 15 أسبوعاً (عا)	الحجم الساعي الأسبوعي			كتاب	مذكرة	عنوان المواد	وحدات التعليم
					أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس				
-	% 100	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	٣٣٠١	-	١	٤		حفظ القرآن وترتيله ٢	وحدة تعليم أساسية الرمز: و٧ اس ٥-١ الارصدة: 20 المعامل: 9
% 60	% 40	٥٠٠٤٥	٣٣٠٠٤٥	-	٣٣٠١	٣٣٠١	٢	٤		تاريخ الحضارة الإسلامية ٢	
% 60	% 40	٥٠٠٤٥	٣٣٠٠٤٥	-	٣٣٠١	٣٣٠١	٢	٤		تاريخ النظم الإسلامية ٢	
% 60	% 40	٥٠٠٤٥	٣٣٠٠٤٥	-	٣٣٠١	٣٣٠١	٢	٤		العمران والمراکز الحضارية في المغرب الإسلامي	
% 60	% 40	٥٠٠٤٥	٣٣٠٠٤٥	-	٣٣٠١	٣٣٠١	٢	٤		الحركة الوطنية الجزائرية (١٩٥٤-١٩١٩م)	
% 60	% 40	٥٠٠٤٥	٣٣٠٠٤٥	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	٢		منهجية البحث التاريخي وتطبيقاته	
% 100	-	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	٢	الأثار في الجزائر	
% 100	-	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	٢	فلاسفة التاريخ	
% 100	-	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	١	السنن التاريخية في القرآن الكريم	وحدة تعليم استكشافية الرمز: و٧ اس ٢-١ الارصدة: 2 المعامل: 2
% 100	-	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	١	المقاولاتية	
-	% 100	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	٣٣٠١	-	-	١	١		البرمجة والذكاء الاصطناعي ٢	وحدة تعليم أفقية الرمز: و٧ اف ٢-١ الارصدة: 2 المعامل: 2
-	% 100	٥٠٠٤٥	٣٣٠٢٢	-	٣٣٠١	٣٣٠١	١	١		اللغة الإنجليزية ٢	
				٥٠٠٤٩٥	٣٣٠٣٨٢	٣٣٠١	٣٣٠١	٣٣٠١	٣٣٠١	٣٣٠١	مجموع السداسي الثاني

* أخرى: عمل إضافي عن طريق التشاور السداسي.



اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

ملحق القرار رقم ٩٩٩ المؤرخ في ١٠ سبتمبر ٢٠٢٥

الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر
في ميدان "علوم إنسانية واجتماعية"، شعبة "علوم إسلامية- لغة عربية وحضارة إسلامية" ، تخصص "الحضارة الإسلامية" ،
لدى الجامعات والمراکز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السادسي الثالث:

نوع التقييم	امتحان	مراقبة مستمرة	آخر*	الحجم الساعي للسادسي (15 أسبوعاً)	الحجم الساعي الأسبوعي			عنوان المواد	وحدات التعليم
					تطبيقات	أعمال	موجهة		
-	% 100		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	-	١	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	% 40		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	٢	٤
% 60	-		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	١	٢
-	% 100		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	-	١	٢
% 100	-		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	١	٢
-	% 100		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	-	١	٢
% 100	-		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	١	١
% 100	-		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	١	١
-	% 100		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	٣٠٢١	١	١
-	% 100		٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	٤٥٠٠٠٢٢٣٠٢٢	-	١٣٠٢١	-	١	١
				٤٩٥٠٠٠٣٨٢٣٠٣٠٢١		١٣٠٢١	٣٠١١٠٣٠٢١	١٦	٣٠
									مجموع السادسي الثاني

* أخرى: عمل إضافي عن طريق التشاور السادسي.



اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

٢٠... / ٢٠...

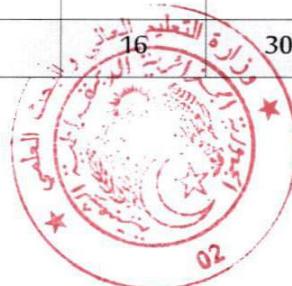
السنة الجامعية

ملحق القرار رقم ٩٨٩ المؤرخ في ١٠ سبتمبر ٢٠٢٥
 الذي يحدد برنامج التعليم لنيل شهادة الماستر
 في ميدان "علوم إنسانية واجتماعية"، شعبة "علوم إسلامية- لغة عربية وحضارة إسلامية"، تخصص "الحضارة الإسلامية"
 لدى الجامعات والمراکز الجامعية ومؤسسات التكوين العالي

السادسي الرابع:

نوع التقييم		الحجم الساعي للسادسي				معامل	أرصدة	السادسي الرابع
مناقشة	مراقبة	ابطبيقيّة	اموجهة	محاضرة				
% 100	-	X			10	20		العمل الشخصي (إعداد المذكورة ومناقشتها)
								اختياري : - ملتقيات - ورشات - التريص في مؤسسة - تكوين ميداني - أعمال أخرى* (.....)
		% 100 X X				6	10	
		$360 = 15 * 24$				16	30	مجموع السادسي الرابع

* أخرى: عمل إضافي عن طريق التشاور السادسي.



اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

20... / 20...

السنة الجامعية

IV. البرنامج المفصل لكل مادة

V. البرنامج المفصل لمواد السداسي الأول

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة

عنوان الماستر الحضارة الإسلامية

السنة الجامعية

20... / 20...

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: حفظ القرآن وترتيله¹

الرصيد: 04

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (100%)

أهداف التعليم:

1.تعريف الطالب بأهم مصدر من مصادر قراءة نافع ببلاد المغرب العربي وهو متن الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع للإمام ابن بري وأهم شروحه.

2. مراجعة وتبسيط أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق.

3.تمكين الطالب من أصول روایة قالون عن نافع من طريق أبي نشيط.

4.تمكين الطالب من إتمام حفظ ما قرر عليه من القراءان الكريم.

5.التدريب على القراءة بقراءة نافع براوبيه ورش و قالون.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1. ما أخذه الطالب من معارف وقواعد عامة حول أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق في مرحلة الليسانس.

2. ما حفظه الطالب من قرآن أثناء السداسيات السابقة.

3.ما تدرب عليه الطالب من القراءة الأدائية لروایة ورش عن نافع من طريق الأزرق .

القدرات المكتسبة:

1. التمييز بين الفروق الأدائية للراويين عن نافع ورش و قالون.

2. تدريب الطالب على القراءة برواية ورش و قالون.

3.تطبيق أصول الراويين ورش و قالون على مقرر حفظ القراءان الكريم.

4.تدريب الطالب على طرق جمع قراءة نافع براوبيه .

5.دراسة متن الدرر اللوامع وشرحه.

محتوى المادة:

مقرر الحفظ :من أول سورة الروم إلى آخر سورة فاطر.

الدرس 1: مدخل تعريفي بمتن الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع للإمام ابن بري وأهم شروحات المتن في الجزائر.

الأعمال الموجهة :التدريب على القراءة برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق بأوجهه .

الدرس 2: التعريف بأصل الدرر اللوامع وطرقه السمعائية والنصية .

الأعمال الموجهة :التدريب على القراءة برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق بأوجهه – تطبيق من الآية 1-15 من سورة الروم.

الدرس 3: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (المقدمة) .

الأعمال الموجهة :التدريب على القراءة برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق بأوجهه – تطبيق من الآية 16- 30 من سورة الروم.

الدرس 4: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب الاستعادة) .

الأعمال الموجهة :امتحان حفظ 1 : من أول سورة الروم حتى آخر سورة السجدة.

الدرس 5: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب البسملة) .

الأعمال الموجهة :التدريب على القراءة برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق بأوجهه – تطبيق من الآية 31 - 45 من سورة الروم.

الدرس 6: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب ميم الجمع) .

الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه ميم الجمع – الآيات 46-53 من سورة الروم

الدرس 7: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب ميم الجمع) .

الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه ميم الجمع – الآيات 54-60 من سورة الروم

الدرس 8: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب هاء الكناية) .

الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 2 : من أول سورة الأحزاب حتى الآية 9 من سورة سباء.

الدرس 9: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب هاء الكناية) .

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة
الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

الأعمال الموجهة: التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه المد المنفصل – الآيات 1-13 من سورة الأحزاب.

الدرس 10: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب هاء الكناية).

الأعمال الموجهة: التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه المد المنفصل – الآيات 14-21 من سورة الأحزاب.

الدرس 11: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب المد والقصر).

الأعمال الموجهة: التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل – الآيات 22-34 من سورة الأحزاب.

الدرس 12: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب المد والقصر).

الأعمال الموجهة: امتحان حفظ 3: من الآية 10 من سورة سباء حتى آخر سورة فاطر.

الدرس 13: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب المد والقصر).

الأعمال الموجهة: التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل – الآيات 1-10 من سورة السجدة.

الدرس 14: شرح ودراسة متن الدرر اللوامع (باب المد والقصر).

الأعمال الموجهة: التدرب على القراءة برواية قالون عن نافع من طريق أبي نشيط بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل – الآيات 11-15 من سورة السجدة.

الدرس (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة).

المراجع:

1. النجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : إبراهيم المارغني.
2. شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : أبو عبد الله المتنوري.
3. القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع : محمد إبراهيم الشريشى.
4. المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : عبد الرحمن بن مخلوف الشعابى.
5. المختصر الجامع شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الحاج سليمان بن أعمى ميلودى.
6. تحصيل المنافع على كتاب الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الشيخ السعالى الكرامى الشنقطى.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي:الأول

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: تاريخ النظم الإسلامية 1

الرصيد: 4

المعامل: 2

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) + امتحان كتابي (%)60

أهداف التعليم:

1) التعريف بالنظام السياسي الإسلامي في مرحلة النشأة والعهد النبوي والعهد الراشدي.

2) معرفة ما تميز به النظام السياسي الإسلامي عن النظم الوضعية قديماً وحديثاً.

3) التعرف على حقيقة صلاحية النظام السياسي الإسلامي لمختلف مراحل الدولة عبر العصور.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) ماتم التعرف عليه في مرحلة الليسانس خاصة مواد: السيرة النبوية، تاريخ الخلفاء، النظم الإسلامية.

القدرات المكتسبة:

1) إعطاء الطالب معارف حول تاريخ النظم الإسلامية

2) تعميق معرفة الطالب في التخصص

محتوى المادة:

المحاضرة (01): التعريف بنظم الحكم في الإسلام.

المحاضرة (02): النظم عند العرب قبل الإسلام.

المحاضرة (03): خصائص النظم الإسلامية.

المحاضرة (04): أركان الدولة الإسلامية.

المحاضرة (05): مقومات الدولة الإسلامية.

المحاضرة (06): مصادر الشرعية.

المحاضرة (07): حكم نصب الخليفة.

المحاضرة (08): شروط ومواصفات الخليفة.

المحاضرة (09): الطرق الشرعية لنصب الخليفة.

المحاضرة (10): مهام الخليفة.

المحاضرة (11): نشأة الدولة الإسلامية في العهد النبوى.

المحاضرة (12): الخلافة الراشدة (1).

المحاضرة (13): الخلافة الراشدة (2).

المحاضرة (14): انتقال الخلافة إلى المأك

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

01 محمد علي الصلايبي، سلسلة التاريخ الإسلامي.

02 أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي.

03 أحمد شاكر، موسوعة التاريخ الإسلامي.

04 عبد الوهاب خلف، السلطات الثلاث في الإسلام.

05 يوسف القرضاوي، من فقه الدولة في الإسلام.

06 عبد القديم زلوم، نظم الحكم في الإسلام.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: العمارة والمراکز الحضارية في المشرق الإسلامي

الرصيد: 04

المعامل: 02

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

1) اكتساب الطالب للمعارف الأساسية لعلم العمارة الإسلامي، وأهم القواعد التي تنظمها.

2) التعرف على الماضي العماني للمشرق الإسلامي قبل ظهور الإسلام وانتشاره.

3) ترکیز معارف الطالب في دراسة عمارة المراكز الحضارية بعد انتشار الإسلام في المشرق

4) تعريف الطالب بأهم المدن والحواضر في مختلف الأقاليم مع إظهار الخصائص والمميزات

5) اكتساب الطالب لمعرفة حول نوعية البناء من حيث المخطط والمواد المستعملة.

6) تمكين الطالب من معرفة وظائف المدن والحواضر و مختلف أدوارها (المدينة المرفأ، المدينة العاصمة، والمدينة المستعملة، العسكرية، والمدينة التجارية)

7) معرفة معايير وشروط اختيار موضع المدينة وبنائها.

8) تعريف الطالب بفقه العمارة، وهو عبارة عن قواعد فقهية تحكم البناء والتعمير وتمثل في فتاوى فقهاء، وأحكام قضاة.

ال المعارف المسبقة المطلوبة:

1) معرفة الطالب بالمسار التاريخي للمشرق الإسلامي بشكل عام خصوصاً تعاقب قيام الدول وسقوطها، وبيان مختلف الإسهامات

الحضارية في العمارة.

2) معرفة الطالب بكثير المدن والمراکز الحضارية في المشرق الإسلامي.

3) تفريق الطالب بين المدن والحواضر القديمة، وغيرها مما شيد في الفترة الإسلامية

القدرات المكتسبة:

1) القدرة على فهم خصوصيات المدينة الإسلامية، و مختلف المراكز الحضارية.

2) اكتساب معرفة تتمثل في فقه العمارة الإسلامي.

3) القدرة على كشف التحولات التي مرت بها المراكز والمدن الإسلامية.

محتوى المادة:

المحاضرة (01): تحديد الإطار الزمني والمكاني للمقياس

المحاضرة (02): شرح مصطلحات المقياس: (العمارة، المراكز الحضارية، المشرق الإسلامي)

المحاضرة (03): مفهوم علم العمارة الإسلامي وتطوره.

المحاضرة (04): القواعد الفقهية المنظمة لعلم العمارة الإسلامي

المحاضرة (05): الماضي العماني للمشرق قبل ظهور الإسلام

المحاضرة (06): مفهوم المدينة الإسلامية

المحاضرة (07): نشأة المدن والمراکز الحضارية الإسلامية

المحاضرة (08): خصائص المدينة الإسلامية

المحاضرة (09): أدوار ووظائف المدن والحواضر الإسلامية

- نماذج من مدن وحواضر مشرفية (النشأة، التطور، الازدهار، الانحسار)

المحاضرة (10): دمشق حاضرة الدولة الأموية.

المحاضرة (11): بغداد المدينة المستديرة حاضرة العباسين.

المحاضرة (12): القاهرة المعزية حاضرة الدولة الفاطمية.

المحاضرة (13): مدينة بخارى، سمرقند،

المحاضرة (14): حاضرة سامراء، والعاصمة غزنة.

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعارف المكتسبة)

المراجع:

1. أنيس الأبيض: النهج الحضاري في نشأة المدينة العربية الإسلامية

2. عصام الدين عبد الرؤوف: الحاضر الإسلامي الكبير

3. محمد عبد المنعم الجمل: الدول الإسلامية المستقلة في المشرق

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: تاريخ المغرب القديم وحضارته

الرصيد: 04

المعامل: 02

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

1) تمكين الطالب من التعرف على المكونات الأساسية ل تاريخ وحضارة المغرب القديم

2) التعرف على الكيانات السياسية المغاربية منذ فجر التاريخ وأهم الحقب التي مرت على المنطقة.

3) التفاعلات الحضارية التي عرفتها المنطقة مع مختلف الحضارات المتوسطية القديمة.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) مكتسبات سابقة عن ما قبل التاريخ وقيام الحضارات

2) مكتسبات قبلية عن جغرافية شمال إفريقيا وأصل السكان وطبيعتهم

3) معطيات عن أهم الحضارات في الحقبة التاريخية القديمة

القدرات المكتسبة:

1) إدراك مساهمة البلاد المغاربية في الحضارة الإنسان من خلال تفاعلها مع الشعوب والثقافات الوافدة

2) التعرف على مختلف المصادر المكتوبة والمادية (الأثرية) والمصادر التي تورث للمنطقة المغاربية

3) التحكم في المصطلحات التاريخية المرتبطة بتاريخ المغاربي القديم واستعمالها في سياقاتها الصحيحة

محتوى المادة:

المحاضرة (01): التوسع الفينيقي ببلاد المغرب القديم وتأسيس قرطاجة

المحاضرة (02): الممالك المستقلة 1: مصيليا، نوميديا، موريطنية

المحاضرة (03): الحروب البوئية

المحاضرة (04): الاحتلال الروماني لبلاد المغرب القديم 1: الاحتلال الرسمي

المحاضرة (05): الاحتلال الروماني لبلاد المغرب القديم 2: مراحل التوسع في إفريقيا البر وقتصلية، في نوميديا

المحاضرة (06): الاحتلال الروماني لبلاد المغرب القديم 3: مراحل التوسع في موريطنية القيصرية، في موريطنية الطنجية

المحاضرة (07): مقاومة الاحتلال الروماني 1: ثورة يوغرطة، تاكفاريناس

المحاضرة (08): مقاومة الاحتلال الروماني 2: ثورات القرن الأول / الثالث

المحاضرة (09): مقاومة الاحتلال الروماني 3: ثورة فيرموس - ثورة جيلدون

المحاضرة (10): الاحتلال الوندالي لبلاد المغرب القديم

المحاضرة (11): موقف سكان بلاد المغرب القديم من الصراع الوندالي البيزنطي 1

المحاضرة (12): موقف سكان بلاد المغرب القديم من الصراع الوندالي البيزنطي 2

المحاضرة (13): الاحتلال البيزنطي لبلاد المغرب القديم

المحاضرة (14): مقاومة الاحتلال البيزنطي

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. أحمد علي عبد اللطيف: مصادر التاريخ الروماني.

2. بازمه محمد مصطفى: ليبيا؛ هذا الاسم في جذوره التاريخية.

3. حارش محمد الهداي: التاريخ المغاربي القديم، السياسي والحضاري منذ فجر التاريخ إلى الفتح الإسلامي.

4. حارش محمد الهداي: التطور السياسي والاقتصادي في نوميديا منذ احتلاء ماسينيسا العرش إلى وفاة يوبا الأول.

5. حارش محمد الهداي: مملكة نوميديا؛ دراسة حضارية منذ أواخر القرن التاسع قبل الميلاد إلى منتصف القرن الأول ق.م.

6. حسين عبد العالى: العلاقات الليبية الفرعونية من عصر ما قبل الأسرات إلى بداية حكم الليبيين عام 950 ق.م.

7. شنقيطي محمد البشير: أصوات على تاريخ الجزائر القديم.

8. صقر أحمد: مدينة المغرب العربي في التاريخ، ج.1.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

20... / 20...

السنة الجامعية

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الأول
نوع الوحدة التكوينية: منهجية
اسم المادة: الجغرافيا وأدب الرحلات
الرصيد: 02
المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30:22 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (60%) + امتحان كتابي (40%)

- أهداف التعليم:
- (1) اكتساب معارف جديدة وعميقة عن الجغرافيا وأدب الرحلة والعلاقة بينهما
 - (2) القراءة على تحليل نصوص أدب الرحلة والتعقق في فهم التاريخ
 - (3) الوقوف عند جهود علماء المسلمين في الجغرافيا وأدب الرحلة

- المعرف المسبقة المطلوبة:
- (1) الاستفادة من كتب الأولين في مجال الجغرافيا وأدب الرحلات
 - (2) تطوير معارف الطالب.
 - (3) تعميق فهم التاريخ وحضارة الإسلام في هذا المجال.

- القدرات المكتسبة:
- (1) القدرة في التحكم في مصطلحات المادة
 - (2) تطوير قدرات الفهم والتحليل والمناقشة والنقد.

- محتوى المادة:
- المحاضرة (01): مدخل إلى علم الجغرافيا: الأدب الجغرافي: قراءة في المصطلح والمفهوم لدى الباحثين، قراءة في المصادر والمراجع
- المحاضرة (02): مساهمة علماء المسلمين في الجغرافيا: ظروف تأليف كتب الجغرافيا، الأسباب والنتائج
- المحاضرة (03): الريفي والمدينة في كتب الجغرافيا: الآليات والنتائج
- المحاضرة (04): مدخل إلى أدب المسالك والممالك: الأسباب والمصطلحات
- المحاضرة (05): أدب المسالك والممالك: مفهوم أدب المسالك والممالك، أبو عبد البكري الأندلسي وكتابه " المسالك و الممالك "
- المحاضرة (06): ابن فضل الله العمري وكتابه " مسالك الأ بصار في ممالك الأ بصار "؛ قراءة في كتاب " مسالك الأ بصار في ممالك الأ بصار "، منهج الرواية بالمشاهدة و الروية، منهج النقل عن المتون السابقة
- المحاضرة (07): الرحلات وأهميتها: مفهومها، ظروفها، أسبابها، نتائجها
- المحاضرة (08): تحليل موضوعي لكتب الرحلات: قراءة في كتاب " نزهة المشتاق " للإدريسي "
- المحاضرة (09): الرحلات وأهميتها: ابن جبير وابن بطوطة، " وثيقة عالمية، إنسانية، تاريخية وحضارية "
- المحاضرة (10): دراسة نصوص من كتب الرحلات
- المحاضرة (11): دراسة نصوص من كتب الجغرافيا 1
- المحاضرة (12): دراسة نصوص من كتب الجغرافيا 2
- المحاضرة (13): آليات استنباط الأحكام والقيم والنتائج 1
- المحاضرة (14): آليات استنباط الأحكام والقيم والنتائج 2
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

- المراجع:
1. فضل الله العمري: المسالك و الممالك
 2. البكري: المسالك و الممالك
 3. الإدريسي: نزهة المشتاق
 4. ابن بطوطة: تحفة النظار
 5. الحسن الوزان: وصف إفريقيا

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السادسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: منهجية

اسم المادة: نظرية المعرفة

الرصيد: 2

المعامل: 1

الحجم الساعي خلال السادسي: 22:30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (100%)

أهداف التعليم:

(1) فتح الأفاق الفكرية والفلسفية للطالب

(2) إدراك حقيقة وطبيعة المعرفة الإنسان وخصائصها

(3) إدراك مدارس ونظريات وأعلام المعرفة الإنسان

المعرف المسبقة المطلوبة:

(1) تصور مسبق أولي حول فلسفة العلم خاصة

(2) تصور مسبق أولي حول علم الفلسفة عامة

(3) تصور مسبق أولي للمنطق والأخلاق والقيم من منظور غربي وإسلامي

القرارات المكتسبة:

(1) تقوية النظر الفلسفى

(2) تقوية الاستدلال بالأدلة الفلسفية

(3) الإلام بالابعاد الفلسفية لمشكلة المعرفة.

محتوى المادة:

المحاضرة:(01) مفهوم العلم والمعرفة وخصائص المعرفة العلمية

المحاضرة:(02) انقسام مواقف الفلسفه حيال مشكلة المعرفة (تجريبيين وعقليين)

المحاضرة:(03) نظرية المعرفة في الفلسفة اليونانية (السوفسطائيون، سocrates)

المحاضرة:(04) نظرية المعرفة في الفلسفة اليونانية (أفلاطون وأرسطو)

المحاضرة:(05) نظرية المعرفة في الفلسفة الإسلامية (1): القرآن الكريم وعلم الكلام

المحاضرة:(06) نظرية المعرفة في الفلسفة الإسلامية (2): الغزالى وابن رشد

المحاضرة:(07) مسالك المعرفة بين الفكر الإسلامي والفكر الغربي

المحاضرة:(08) نظرية المعرفة في الفلسفة الحديثة (1): التجربيون (بيكون، هيوم)

المحاضرة:(09) نظرية المعرفة في الفلسفة الحديثة (2): العقليون (ديكارت، سبينوزا)

المحاضرة:(10) الشك المنهجي واليقين المعرفي (دراسة مقارنة)

المحاضرة:(11) أزمات النمط المعرفي الغربي وحلولها

المحاضرة:(12) مدرسة إسلامية المعرفة وجهود المعاصرين

المحاضرة:(13) نقد العلم في التراث الإسلامي وتحديات التجديد الفلسفى

المحاضرة:(14) سؤال القيم في المنظومة الجامعية الجزائرية

المحاضرة:(15) امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. بدوي، عبد الرحمن:

ربيع الفكر اليوناني.

خريف الفكر اليوناني.

الموسوعة الفلسفية.

2. برتراند راسل، حكمة الغرب. ترجمة فؤاد زكريا.

3. جميل صليبا، تاريخ الفلسفة العربية.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

20... / 20...

السنة الجامعية

4. الخولي، يمنى طريف، فلسفة العلم في القرن العشرين.
5. الزبيدي، عبد الرحمن بن زيد، مصادر المعرفة في الفكر الديني والفلسفي.
6. زكريا، فؤاد: نظرية المعرفة والموقف الطبيعي للإنسان.
7. شوربا، زينب، نقد العلم في التراث.
8. عطاء الله، عيسى، في نظرية المعرفة.
9. فخرى، ماجد: أرسطوطاليس، المعلم الأول.
10. ابن رشد، فيلسوف قرطبة. تاريخ الفلسفة الإسلامية.
11. الكردي، راجح، نظرية المعرفة.
12. ملکاوي، فتحي حسن، سؤال القيم في المنظومة الجامعية.
13. المصري، أيمن، أصول المعرفة والمنهج العقلي.
14. النشار، علي سامي: نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام.
15. نصري، هاني يحيى، منهج البحث العلمي. مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الأول
نوع الوحدة التكوينية: منهجية
اسم المادة: العلوم والفنون عند الجزائريين
الرصيد: 2
المعامل: 1
الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30:22 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
طريقة التقييم: امتحان كتابي (%) 100

أهداف التعليم:

- (1) إلمام الطالب بمراحل أساسية من تاريخ الجزائر
- (2) معرفة الطالب بأمثلة دقيقة ترتبط بتراث الجزائر المادي والمعنوي
- (3) فقه إيجابية الإنسان الجزائري

المعرف المسبقة المطلوبة:

- (1) معلومات عن المجال الجغرافي للجزائر مساحة امتداد...
- (2) التحكم معرفيا في الحقب التاريخية الأساسية التي مر بها الجزائري
- (3) التحكم في مصطلحات أساسية كالتراث وما يتعلّق بها والفن وغيرها

القدرات المكتسبة:

- (1) التمكن من ناصية التاريخ الفني للجزائر
- (2) مقاربة الوصول إلى نظرية في التفسير الجزائري للتاريخ
- (3) فقه إعادة كتابة التاريخ الجزائري

محتوى المادة:

- المحاضرة:(01) مدخل إلى المادة: ضبط المصطلحات الأساسية (التراث المادي، التراث المعنوي، الفن، العلوم).
- المحاضرة:(02) حظيرة الطاسيلي ناجر: أكبر متحف طبيعي في الهواء الطلق.
- المحاضرة:(03) الملك يوبا الثاني والإسهامات المعرفية في العهد القديم.
- المحاضرة:(04) الفكر والعلم في العهد الإسلامي: ابن خلدون نموذجاً.
- المحاضرة:(05) علماء الجزائر في العصر الوسيط: الونشريسي والمغيلي.
- المحاضرة:(06) القصور الصحراوية فيبني ميزاب وتوتات ونظم الفقاراء.
- المحاضرة:(07) القلاع والحصون في الجزائر (قلعة بنى حمام، قلعة بنى عباس).
- المحاضرة:(08) فن العمارة الدينية: الجامع الكبير وجامع كتشاوة ومسجد سيدى بومدين.
- المحاضرة:(09) قصبات الجزائر (قصبة مدينة الجزائر وقصبة دلس).
- المحاضرة:(10) من مفسري القرآن وعلماء الحديث: الشعالي وابن باديس.
- المحاضرة:(11) فنون الزخرفة والنقش في العمارت الجزائرية.
- المحاضرة:(12) الفنون والآداب في الجزائر خلال العهد العثماني.
- المحاضرة:(13) إسهامات الجزائريين في الفلسفة والتاريخ عبر العصور.
- المحاضرة:(14) واقع العلوم والفنون في الجزائر وآفاقها المستقبلية.
- المحاضرة:(15) امتحان (تقييم المعرف المكتسبة).

المراجع

16. أديب حرب : التاريخ العسكري والإداري للأمير عبد القادر.
17. باي، أحمد: مذكرات أحد باي و حمدان خوجة و بوصرية.
18. البدوي، أحمد فوزي: الأمير عبد القادر الجزائري.
19. بن حموش، مصطفى: مساجد مدينة الجزائر وأضرحتها وزواياها في العهد العثماني.
20. بن صغير حضري، يمينة: القصور الصحراوية بالجزائر صورة للابداع الهندسي.
21. بوغزة، بوبرسية: الحاج أحمد باي رجل دولة و مقاوم.
22. بوحوش، عمار: التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة
الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر
الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

23. بوغزير، يحيى: **كافح الجزائريون من خلال الوثائق**.
24. الجيلالي، عبد الرحمن: **تاريخ الجزائر العام**.
25. دودو، أبو العيد: **الجزائريون في مؤلفات الرحاليين الألمان**.
26. زوزو، عبد الحميد: **نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث، ثورة الأوراس، ثورة بو عمامة**.
27. سعد الله، أبو القاسم: **تاريخ الجزائر الثقافي**.
الحركة الوطنية الجزائرية.
أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر.
- محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث، بداية الاحتلال.
28. سعيدوني، ناصر الدين: **دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر**.
29. طالبي، عمار: **ابن باديس حياته وآثاره**.
30. طرشون، نادية: **الهجرة الجزائرية إلى بلاد الشام**.
31. العربي، إسماعيل: **الدراسات العربية في الجزائر عهد الاحتلال الفرنسي**.
32. فركوس، صالح: **الحاج أحمد باي قسنطينة**.
33. قان، جمال: **نصوص سياسية جزائرية**.
34. مجاهد، مسعود: **تاريخ الجزائر**.
35. المدني، أحمد توفيق: **كتاب الجزائر**

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الأول
نوع الوحدة التكوينية: استكشافية
اسم المادة: الفكر الإسلامي في العصر الوسيط
الرصيد: 01
المعامل: 01
الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
طريقة التقييم: امتحان كتابي (100%)

أهداف التعليم:

- 1) إعطاء الطالب لمحة عن الفكر الإسلامي في العصر الوسيط
- 2) تعريف الطالب بأهم أعلام الفكر الإسلامي وقضاياها

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) معرفة عامة بتاريخ الحضارة الإسلامية
- 2) معرفة عامة بالفرق والمذاهب الإسلامية في العصر الوسيط

القدرات المكتسبة:

- 1) استيعاب الفكر الإسلامي في العصر الوسيط
- 2) معرفة أهم أعلام الفكر الإسلامي وقضاياها في العصر الوسيط

محتوى المادة:

- المحاضرة (01): مدخل عام إلى الفكر الإسلامي في العصر الوسيط
- المحاضرة (02): مصادر الفكر الإسلامي في العصر الوسيط
- المحاضرة (03): المصادر الداخلية: القرآن والسنة
- المحاضرة (04): المصادر الخارجية (1): الثقافة الفارسية
- المحاضرة (05): المصادر الخارجية (2): التراث اليوناني
- المحاضرة (06): الاتجاه الفقهي في الفكر الإسلامي الوسيط: الإمام الشافعى
- المحاضرة (07): الاتجاه الكلامي في الفكر الإسلامي الوسيط (1): المعتزلة
- المحاضرة (08): الاتجاه الكلامي في الفكر الإسلامي (2): الأشاعرة
- المحاضرة (09): الاتجاه الفلسفى في الفكر الإسلامي (3): الحنابلة
- المحاضرة (10): الاتجاه الفلسفى في الفكر الإسلامي الوسيط (1): فلاسفة المشرق
- المحاضرة (11): الاتجاه الفلسفى في الفكر الإسلامي (2): فلاسفة المغرب والأندلس
- المحاضرة (12): الاتجاه الصوفى في الفكر الإسلامي الوسيط
- المحاضرة (13): الاتجاه الأدبى في الفكر الإسلامي الوسيط (1): ابن المقفع
- المحاضرة (14): الاتجاه الأدبى في الفكر الإسلامي (2): الجاحظ
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. أحمد أمين، فجر الإسلام
2. أحمد أمين، ضحى الإسلام
3. أحمد أمين، ظهر الإسلام
4. عبد الرحمن بدوي، موسوعة الحضارة العربية الإسلامية، 3ج، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.
5. عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، دار صادر، بيروت، 2000.
6. عمر فروخ، تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون، دار العلم للملايين، 1972.
7. عمر فروخ، تاريخ العلوم عند العرب، دار العلم للملايين، 1970.
8. عمر فروخ، العرب في حضارتهم وثقافتهم إلى آخر العصر الأموي، دار العلم للملايين، 1966.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: استكشافية

اسم المادة: الرؤية الكونية الإسلامية

الرصيد: 1

المعامل: 1

الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (100%)

أهداف التعليم:

(1) بناء وعي مرجعي تأسيسي للكون والحياة من منظور إسلامي.

(2) تأسيس الوعي بالسنن الإنسان والثقافة السننية وتفعيل المنظور السنني نظريا وتطبيقيا.

(3) ترسیخ وتعزيز وتفعيل الرؤية الكونية الوجودية من منظور إسلامي توحيدی سننی تکاملي.

المعرف المسبقة المطلوبة:

(1) المعرف المكتسبة حول العقيدة والتوحيد.

(2) المعرف المكتسبة حول الفقه والأصول ومقاصد الشريعة.

(3) المعرف المكتسبة حول السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي وتاريخ التشريع والمذاهب الفقهية والعقائد.

القدرات المكتسبة:

(1) القدرة على وعي التصور التوحيد وأركانه ومقتضياته وتجلياته في الحياة.

(2) تمكن الطالب من بناء منظور سننی تکاملي، متسم بالأصالة والمرجعية، والافتتاح الإنساني والكوني.

(3) ارتباط الطالب بالإسلام وقيمه المرجعية؛ القرآن وهدايته الكلية، السنة والسيرة وأنموذجيتها التاريخية.

محتوى المادة:

المحاضرة (01): مدخل مفهومي حول: الرؤية، الإسلام، التوحيد، الكون، الوجود ...

المحاضرة (02): الرؤية الكونية: المفهوم - العناصر - الأنواع - الخصائص

المحاضرة (03): الرؤية الكونية التوحيدية الإسلامية: الخصوصيات، التفعيل

المحاضرة (04): السنن الإلهية في القرآن الكريم: المفهوم، الخصائص، الأنواع.

المحاضرة (05): الثقافة السننية ماهيتها وأهمية الوعي بها.

المحاضرة (06): المنظور السنني وبناء الإنسان المتساوى: شحذ الفعالية الفكرية والروحية والسلوكية والإنجازية.

المحاضرة (07): الدوائر المحورية للمنظور السنني الشمولي: سنن المقاصد الكلية للحياة ، سنن الاستخلاف البشري ، سنن التسخير الإنجازي ، سنن الوقاية الحضارية.

المحاضرة (08): سنن المقاصد الكلية للحياة (التوحيد، الخلافة، العبودية، العمران، الآخرة) 1

المحاضرة (09): سنن المقاصد الكلية للحياة (التوحيد، الخلافة، العبودية، العمران، الآخرة) 2

المحاضرة (10): سنن الاستخلاف البشري (الابتلاء، التدافع، التداول، التجديد)

المحاضرة (11): سنن التسخير الإنجازي (الأفاق، الأنفس، الهدایة، التأیید) 1

المحاضرة (12): سنن الوقاية الحضارية (الوقاية المبكرة، المراقبة، الاستشرافية)

المحاضرة (13): التكاملية المعرفية والأفاق الحضارية لتفعيل الرؤية الكونية التوحيدية من منظور سننی

المحاضرة (14): أزمة الأمة وسؤال النهضة من منظور توحيدی سننی

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. ابن خلدون، المقدمة.

2. الراغب الأصفهاني، تفصیل النشأتین وتحصیل السعادتین.

3. مالک بن نبی، سلسلة مشکلات الحضارة.

4. الطیب برغوث، سلسلة آفاق في الوعي السننی.

5. عبد الحمید أبو سلیمان، الرؤية الكونية الحضارية القرآنية.

6. جمال نصار، السنن الإلهية ودورها في البناء الحضاري للأمة.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة المؤسسة

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

20... / 20...

السنة الجامعية

7. عبد الكريم زيدان، السنن الإلهية في الأفراد والمجتمعات.
8. فتحي حسن ملکاوي، التكامل المعرفي - البناء الفكري - رؤية العالم.
9. عماد الدين خليل، أزمة العقل المسلم.
10. راجح الكردي، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة.
11. أحمد كنعان، أزمنتنا الحضارية في ضوء سنة الله في الخلق.
12. طه جابر العلواني، المقاصد القرآنية العليا الحاكمة (التوحيد - التزكية - العمران).
13. عبد المجيد النجار، فقه الشهود الحضاري + خلافة الإنسان.
14. جمعي بوقفة، الوظيفية الوجودية للإنسان ومؤهلاتها.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الأول
 نوع الوحدة التكوينية: أفقية
 اسم المادة: البرمجة والذكاء الاصطناعي 1
 الرصيد: 01
 المعامل: 01
 الحجم الساعي خلال السداسي: 22 ساو 30 د
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال تطبيقية)
 طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%)100

أهداف التعليم

- التعریف بالادوات المعلوماتیة لدراسة العلوم الإسلامية -
 - ادخال البرمجة المطبقة على معالجة النصوص العربية -
 - التعرف على استخدامات الذكاء الاصطناعي في التعرف على المخطوطات وحفظ التراث الإسلامي -
 - ال المعارف المسبقة
 - معرفة أولية بالمصادر الإسلامية -
 - إنقان اللغة العربية -
 - كفاءات أساسية في الإعلام الآلي -
 - الكافاءات المكتسبة
 - إنشاء قواعد بيانات للقرآن، الحديث والفقه -
 - تحليل النصوص العربية Python استعمال -
 - تطبيق التعرف الضوئي والذكاء الاصطناعي على المخطوطات -
 - مناقشة الأبعاد الأخلاقية المرتبطة بالذكاء الاصطناعي والدين -
- محتوى المادة

Introduction à l'informatique appliquée aux sciences islamiques	مقدمة في الإعلام الآلي المطبق على العلوم الإسلامية	1 الحصة
Logiciels de gestion documentaire et bases de données islamiques	برامج إدارة الوثائق وقواعد البيانات الإسلامية	2 الحصة
Outils bureautiques pour l'édition et l'annotation des textes	البرمجيات المكتبية للتحرير والتعليق على النصوص	3الحصة
Introduction à la programmation (Python)	مدخل إلى البرمجة (Python)	4 الحصة
Manipulation de textes arabes en Python	معالجة النصوص العربية باستخدام Python	5 الحصة
Bases de données de textes islamiques (Coran, Hadith, Fiqh)	قواعد البيانات للنصوص الإسلامية (القرآن، الحديث، الفقه)	6 الحصة
Introduction à l'intelligenceartificielle	مدخل إلى الذكاء الاصطناعي	7 الحصة
OCR et reconnaissance des manuscrits arabes	التعرف الضوئي على الحروف والمخطوطات العربية	8 الحصة
IA et classification des textes religieux	الذكاء الاصطناعي وتصنيف النصوص الدينية	9 الحصة
Applications de l'IA pour l'indexation coranique et hadithique	تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الفهرسة القرآنية والحديثية	10 الحصة
Traduction automatique et IA dans les sciences islamiques	الترجمة الآلية والذكاء الاصطناعي في العلوم الإسلامية	11 الحصة
Préservation numérique du patrimoine islamique	الحفظ الرقمي للتراث الإسلامي	12 الحصة
Enjeux éthiques et religieux liés à l'IA	الأبعاد الأخلاقية والدينية المرتبطة بالذكاء الاصطناعي	13 الحصة
Atelier pratique et révision finale	ورشة تطبيقية ومراجعة نهائية	14 الحصة
Evaluation des acquis	تقييم المكتسبات	الحصة15

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الأول

نوع الوحدة التكوينية: أفقية

اسم المادة: اللغة الإنجليزية 1

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22. ساعة و30 دقيقة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (100%)

أهداف التعليم:

1) الارتقاء بالطالب إلى مستوى B1-1 في اللغة الانجليزية

2) التعرض ولو بشكل عام إلى لغة التخصص.

المعرف المسبقة المطلوبة:

مستوى A2 في اللغة الانجليزية

القدرات المكتسبة:

(1) القراءة أساسيات

(2) الكتابة أساسيات

(3) المحادثة أساسيات

(4) الاستماع أساسيات

محتوى المادة:

المحاضرة (01):

المحاضرة (02):

المحاضرة (03):

المحاضرة (04):

المحاضرة (05): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المحاضرة (06):

المحاضرة (07):

المحاضرة (08):

المحاضرة (09):

المحاضرة (10): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة) المحاضرة

المحاضرة (11):

المحاضرة (12):

المحاضرة (13):

المحاضرة (14):

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1- Oxford wordskills

2- newHeadway

3- S TUDI E S IN I S L AMIC CIVI L I Z A T ION -

4- *The Origins of Islamic Civilization* - Cambridge University Press Ira M. Lapidus

VI. البرنامج المفصل لمواد السداسي الثاني

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

نوع الوحدة التدريجية: أساسية

اسم المادة: حفظ القرآن وترتيله 2

الرصيد: 04

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30:22 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة(100)%

أهداف التعليم:

- تعريف الطالب بأهم مصدر من مصادر القراءة نافع ببلاد المغرب العربي وهو متن الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع للإمام ابن بري وأهم شروحه.
- مراجعة وتثبيت أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق.
- تمكين الطالب من أصول روایة قالون عن نافع من طريق أبي نشيط.
- تمكين الطالب من إتمام حفظ ما قرر عليه من القراءان الكريم.
- الترب على القراءة بقراءة نافع براوييه ورش وقالون.

المعرف المسبقة المطلوبة:

- ما أخذه الطالب من معارف وقواعد عامة حول أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق في مرحلة الليسانس.
- ما حفظه الطالب من قرآن أثناء السداسيات السابقة.
- ما ترب عليه الطالب من القراءة الأدائية لروایة ورش عن نافع من طريق الأزرق وبعض أصول روایة قالون .

القدرات المكتسبة:

- التمييز بين الفروق الأدائية للراويين عن نافع ورش وقالون.
- تدريب الطالب على القراءة براويتي ورش وقالون.
- تطبيق أصول الراويين ورش وقالون على مقرر حفظ القراءان الكريم.
- تدريب الطالب على طرق جمع قراءة نافع براوييه .
- دراسة متن الدرر اللوامع وشرحه.

محتوى المادة:

مقرر الحفظ : من الآية 111 من سورة الشعراء حتى آخر سورة العنكبوت.

الدرس 1 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب التحقيق والتسهيل للهمز).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية قالون عن نافع بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل - الآيات 111- 136 من سورة الشعراء .

الدرس 2 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الهمز المزدوج من كلمة).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية قالون عن نافع بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل - الآيات 137- 159 من سورة الشعراء .

الدرس 3 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الهمز المزدوج من كلمة).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية قالون عن نافع بأوجه اجتماع ميم الجمع مع المد المنفصل - الآيات 160-183 من سورة الشعراء .

الدرس 4 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الهمز المزدوج من كلمتين).

الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 1 : حفظ من الآية 111 من سورة الشعراء حتى الآية 55 سورة النمل.

الدرس 5 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الهمز المزدوج من كلمتين).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية ورش وقالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 184- 204 من سورة الشعراء.

الدرس 6 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الاستفهام المكرر).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية ورش وقالون عن نافع جمعا بأوجهها- الآيات 205-227 من سورة الشعراء.

الدرس 7 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الهمز المفرد).

الأعمال الموجهة : الترب على القراءة برواية ورش وقالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 1- 13 من سورة النمل.

الدرس 8 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب النقل).

الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 2 : من الآية 56 من سورة النمل حتى الآية 75 من سورة القصص.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة
الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

- الدرس 9 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب النقل- آلان وتحrirاتها) .
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع إفرادا بأوجهها – الآيات 14-22 من سورة النمل.
- الدرس 10 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الإدغام الصغير 1).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع إفرادا بأوجهها – الآيات 23-35 من سورة النمل.
- الدرس 11 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب الإدغام الصغير 2).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع إفرادا بأوجهها – الآيات 36-44 من سورة النمل.
- الدرس 12 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب النون الساكنة والتنوين).
 الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 3 : من الآية 76 من سورة القصص حتى آخر سورة العنكبوت.
- الدرس 13 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب النون الساكنة والتنوين).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع إفرادا بأوجهها – الآيات 45-55 من سورة النمل.
- الدرس 14 : شرح ودراسة لمتن الدرر اللوامع (باب النون الساكنة والتنوين).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع إفرادا بأوجهها – الآيات 56-63 من سورة النمل .
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. النجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : إبراهيم المارغني.
2. شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : أبو عبد الله المتنوري.
3. القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع : محمد إبراهيم الشريشي.
4. المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : عبد الرحمن بن مخلوف الشعالي.
5. المختصر الجامع شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الحاج سليمان بن أعمير ميلودي.
6. تحصيل المنافع على كتاب الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الشيخ السعدي الكرامي الشنقيطي.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثاني
نوع الوحدة التدريجية: أساسية.
اسم المادة: تاريخ الحضارة الإسلامية 2
الرصيد: 4
المعامل: 2
الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) + امتحان كتابي (%) 60

أهداف التعليم:

- 1) التعرف على أهم العلوم والفنون والزخرفة الإسلامية.
- 2) التعرف على خصائص الفن الإسلامي وسياق الحضارة الإسلامية في مجال العلوم التي على أساسها قامت النهضة الأوروبية.

المعرف المطلوب:

1. ما تم التعرف عليه في مرحلة الليسانس خاصة مصادر الحضارة الإسلامية وفلسفه الحضارة الإسلامية، النظم الإسلامية.

القدرات المكتسبة:

- 1)-إعطاء الطالب معارف حول تاريخ الحضارة الإسلامية
- 2)-تعزيز معرف الطالب في التخصص

محتوى المادة:

المحاضرة (01): عوامل قيام الحركة العلمية عند المسلمين.

المحاضرة (02): أصول العلوم الإسلامية.

المحاضرة (03): الانجازات العلمية عند المسلمين في الطب والصيدلة والكيمياء.

المحاضرة (04): الانجازات العلمية عند المسلمين في الرياضيات والفلك.

المحاضرة (05): الانجازات العلمية عند المسلمين في التاريخ والجغرافيا.

المحاضرة (06): الانجازات العلمية عند المسلمين في الفيزياء والبصريات.

المحاضرة (07): الانجازات العلمية عند المسلمين في علم الأحياء.

المحاضرة (08): أصول الفنون الإسلامية.

المحاضرة (09): خصائص الفن الإسلامي.

المحاضرة (10): أهم الفنون الإسلامية.

المحاضرة (11): الفنون الإسلامية التطبيقية في المشرق الإسلامي.

المحاضرة (12): الفنون الإسلامية التطبيقية في المغرب الإسلامي.

المحاضرة (13): الزخرفة الإسلامية في المشرق الإسلامي.

المحاضرة (14): الزخرفة الإسلامية في المغرب الإسلامي

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

01-نور الرفاعي، الإسلام في حضارته ونظامه.

02- محمد جمال الدين سرور، تاريخ الحضارة الإسلامية في المشرق.

03- عبد الله محمد النعيم، الحضارة الإسلامية.

04- عفاف سيد صبره، مصطفى محمد، تاريخ الحضارة الإسلامية.

05- كتب الحضارة الإسلامية.

06- كتب النظم الإسلامية.

07- كتب التاريخ الإسلامي.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي:الثاني

نوع الوحدة التكوينية: أساسية.

اسم المادة: تاريخ النظم الإسلامية 2

الرصيد: 4

المعامل: 2

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

(1) التعريف بالنظم الإسلامية في مرحلة النشأة والعهد النبوي والعهد الراشدي.

(2) معرفة ما تميزت به النظم الإسلامية عن النظم الوضعية قديماً وحديثاً.

(3) التعرف على حقيقة صلاحية النظم الإسلامية لمختلف مراحل الدولة عبر العصور.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1. ما تم التعرف عليه في مرحلة الليسانس خاصة مواد: السيرة النبوية، تاريخ الخلفاء، النظم الإسلامية.

القدرات المكتسبة:

(1)-إعطاء الطالب معارف حول تاريخ النظم الإسلامية

(2)-تعزيز معرفة الطالب في التخصص

محتوى المادة:

المحاضرة (01): النظم الإداري في العهد النبوي.

المحاضرة (02): النظم الإداري في العهد الراشدي.

المحاضرة (03): النظام القضائي في العهد النبوي.

المحاضرة (04): النظام القضائي في العهد الراشدي.

المحاضرة (05): قضاء المظالم.

المحاضرة (06): النظام المالي في العهد النبوي.

المحاضرة (07): النظام المالي في العهد الراشدي.

المحاضرة (08): موارد بيت المال في الإسلام.

المحاضرة (09): النظام العسكري في العهد النبوي.

المحاضرة (10): النظام العسكري في العهد الراشدي.

المحاضرة (11): غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم (1).

المحاضرة (12): غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم (2).

المحاضرة (13): الفتوحات الإسلامية في العهد الراشدي (1).

المحاضرة (14): الفتوحات الإسلامية في العهد الراشدي (2).

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

-1- محمد علي الصلايبي، سلسلة التاريخ الإسلامي.

-2- أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي.

-3- أحمد شاكر، موسوعة التاريخ الإسلامي.

-4- عبد الوهاب خلف، السلطات الثلاث في الإسلام.

-5- يوسف القرضاوي، من فقه الدولة في الإسلام.

-6- عبد القديم زلوم، نظم الحكم في الإسلام.

-7- كتب التاريخ الإسلامي.

-8- كتب النظم الإسلامية.

-9- كتب الحضارة الإسلامية.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: العمارة والمعارف الحضارية في المغرب الإسلامي

الرصيد: 04

المعامل: 02

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (60%) + امتحان كتابي (40%)

أهداف التعليم:

1) اكتساب الطالب لمعارف معمقة عن العمارة الإسلامية بال المغرب الإسلامي والكتابات التاريخية حول الحواضر والمدن بال المغرب الإسلامي.

2) تعريف الطالب بفقه العمارة بال المغرب الإسلامي و مختلف القواعد الفقهية التي حكمت البناء والتعهير من فتاوى فقهاء وأحكام قضاة.

3) التعرف على الماضي العماني للمغرب الإسلامي قبل ظهور الإسلام وانتشاره.

3) تعريف الطالب بتاريخ المراكز الحضارية والمدينة الإسلامية في المغرب الإسلامي.

4) تعريف الطالب بأهم المدن والحواضر في مختلف أقاليم المغرب الإسلامي مع إظهار الخصائص والمميزات

5) اكتساب الطالب لمعارف حول نمط ومخططات البناء، والمواد المستعملة،

6) تمكين الطالب من معرفة أنواع المدن ووظائفها، وشروط اختيار مواضعها وبنائها

7) تمكين الطالب من التعرف على النظريات المؤسسة للمدن في العالم الإسلامي

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) معرفة الطالب بتاريخ الأحداث في المغرب الإسلامي بشكل عام خصوصا تاريخ المدينة الإسلامية،

2) معرفة الطالب بتاريخ أبرز المدن والمعارف الحضارية في المغرب الإسلامي.

3) معرفة الطالب للفروق بين المدن القديمة والمدن الجديدة التي أنشئت في الفترة الإسلامية.

القدرات المكتسبة:

1) القدرة على فهم خصوصيات المدينة الإسلامية المغاربية، و مختلف المراكز الحضارية.

2) القدرة على فهم قواعد فقه العمارة في المغرب الإسلامي من حيث التخطيط وعلاقات الساكنة.

3) القدرة على كشف التحولات التي مرت بها المراكز الحضارية، والمدن الإسلامية.

محتوى المادة:

المحاضرة (01): تحديد الإطار الزمني والمكاني للمقياس

المحاضرة (02): شرح مصطلحات المقياس: (المدن، الحواضر، المغرب الإسلامي)

المحاضرة (03): الكتابة التاريخية حول الحواضر والمدن في المغرب الإسلامي

المحاضرة (04): الكتابات المغاربية في علم العمارة الإسلامية

المحاضرة (05): الماضي العماني للمغرب الإسلامي قبل ظهور الإسلام

المحاضرة (06): نشأة المدن والمعارف الحضارية بالمغرب الإسلامي.

- نماذج من مدن وحواضر مغاربية (النشأة، التطور، الإزدهار، الانحسار)

المحاضرة (07): القبائل حاضرة الدولة الأغليبية

المحاضرة (08): مدينة تاهرت عاصمة الرستميين

المحاضرة (09): قسنطينة المدينة الحصينة

المحاضرة (10): الجزائر المدينة الوسيطية من مرفأ بحري إلى عاصمة سياسية

المحاضرة (11): مدينة تلمسان حاضرة بنو عبد الواد

المحاضرة (12): حاضرة قرطبة عاصمة الأمويين

المحاضرة (13): حاضرة إشبيلية عاصمة بنو عباد

المحاضرة (14): مدينة غرناطة عاصمة بنو الأحمر

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعارف المكتسبة)

المراجع:

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

15. الاصطخري، المسالك والممالك.
 16. الحسن الوزان، وصف إفريقيا
 17. عبد الرحمن بن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر.
 18. عبد الله التنسى، نظم الدر والعيقان في بيان شرف بنى زيان،
 19. ابن مرزوق الحفيدي، المسند الصحيح للحسن في مآثر مولانا أبي الحسن.
 - 20.الجزائري، حتى زهرة الآس في تاريخ مدينة فاس.
 21. يحيى ابن خلدون، بغية الرواد في ذكر الملوك من بنى عبد الواد.
 22. علي بن أبي زرع، الآتيس المطروب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثاني
 نوع الوحدة التكوينية: أساسية
 اسم المادة: الحركة الوطنية الجزائرية (1914 – 1954)
 الرصيد: 04
 المعامل: 02
 الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)
 طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) + امتحان كتابي (%)60

أهداف التعليم:

- 1) المحافظة على الذاكرة الوطنية ويشمن نضال الشعب الجزائري ضد الاحتلال (1914 – 1954)
- 2) فهم العلاقة بين الكفاح السياسي للحركة الوطنية والكفاح الثوري المسلح (1954 – 1962)
- 3) وعي الترابط والتماسك الوجداني والاجتماعي للشعب الجزائري (مجتمع واحد في أرض واحدة)

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) أن يكون الطالب ملماً بمعطيات من تاريخ الجزائر المعاصر
- 2) أن يكون الطالب عارفاً لسيرة ومسيرة شخصيات جزائرية عاشت الفترة المدروسة
- 3) أن يكون الطالب مدركاً لجوانب من السياسة الاستعمارية الفرنسية في الجزائر

القدرات المكتسبة:

- 1) تمجيد وثمين نضال الجزائريين خلال الحقبة الاستعمارية الفرنسية
- 2) إدراك الطالب أشكال مقاومة الشعب الجزائري للاحتلال الفرنسي
- 3) يعي الطالب أساليب الاستعمار الفرنسي في مواجهة الحركة الوطنية الجزائرية

محتوى المادة:

المحاضرة (01): ضبط الإطار الزمكاني، المفاهيم والمصطلحات: الحرب العالمية الأولى، الحركة الوطنية، التيارات السياسية، الأحزاب الجزائرية

المحاضرة (02): أوضاع الجزائر خلال الحرب إلى غاية 1919م

المحاضرة (03): حركة الأمير خالد 1: تعريفه، نضاله في الصحفة "جريدة الإقدام"، نضاله السياسي "حركة الشباب الجزائري"

المحاضرة (04): حركة الأمير خالد 2: رسالته وعراوئله "إلى الرئيس الفرنسي هيريو" والرئيس الأمريكي "توماس وودرو ويلسون"، نفيه ووفاته

المحاضرة (05): الحياة السياسية بين الحربين (1919 – 1939): قانون 1919، الأحزاب السياسية الجزائرية، توجهاتها وأهدافها

المحاضرة (06): الحياة الاقتصادية بين الحربين (1919 – 1939): الزراعة، الصناعة، التجارة، استنتاج وضعية الاستغلال للشعب الجزائري

المحاضرة (07): الحياة الاجتماعية بين الحربين (1919 – 1939): الحالة المدنية، وضعية الرعية المسلم، السكن، الحالة الصحية، التعليم ...

المحاضرة (08): الجزائر خلال الحرب العالمية الثانية و موقف الحركة الوطنية من الحرب: البيان الجزائري، حركة أحباب البيان والحرية

المحاضرة (09): انتفاضة ومجازر ماي 1945 وانعكاساتها: امتدادها الجغرافي، أسبابها مراحلها، نتائجها، علاقتها بثورة أول نوفمبر 1954

المحاضرة (10): إعادة بناء الحركة الوطنية بعد الحرب وال موقف الفرنسي من العملية:

المحاضرة (11): تأسيس المنظمة الخاصة: قرار التأسيس في مؤتمر حركة انتصار الحريات الديمقراطية (1947)، أهدافها، نظامها، اكتشافها (1951)

المحاضرة (12): أزمة حركة انتصار الحريات الديمقراطية (صانفة 1953): الطرفان المتصارعان، أسباب الصراع، محاولات الإصلاح بينهما

المحاضرة (13): اجتماع 22 عضو وتأسيس اللجنة الثورية للوحدة والعمل (CRUA): إرهاصات الثورة الجزائرية التحريرية الكبرى

المحاضرة (14): اجتماع القادة الستة للثورة التحريرية الكبرى في منطقة الرئيس حميدو (الجزائر العاصمة) في 23 أكتوبر 1954: أهم القرارات

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

السنة الجامعية

20... / 20...

المراجع:

1. أبو القاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية، الأجزاء: 4،3،2
2. بوحوش عمار: التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962م
3. بوصفات عبد الكريم: جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية الجزائرية (1931-1954م)
4. بوضياف محمد: التحضر لأول نوفمبر 1954م
5. بوعزيز يحيى: سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية الجزائرية (1830-1954م)
6. كشيدة عيسى: مهندسو الثورة

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثاني
نوع الوحدة التدريبية: منهجية
اسم المادة: منهجية البحث التاريخي وتطبيقاته
الرصيد 2
المعامل: 1
الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) + امتحان كتابي (%) 60

أهداف التعليم:
(1) فتح الأفاق التاريخية للطالب
(2) إدراك حقيقة وطبيعة منهجية البحث التاريخي
(3) إدراك تطبيقات منهجية البحث التاريخي

المعرف المسبقة المطلوبة:
(1) تصور مسبق أولي حول طرح ابن خلدون
(2) تصور حول الطروحات الغربية ماكس فيبر وماركس
(3) الفرق بين الطرح الإسلامي والغربي لمنهجية البحث التاريخي

القدرات المكتسبة:
(1) القدرة على منهجية البحث التاريخي
(2) القدرة على التأسيس والتصحيح النقدي التاريخي
(3) التمكن من ناصية النقد التاريخي بشقيه الخارجي والداخلي

محتوى المادة:
المحاضرة (01): تعريف المنهج التاريخي
المحاضرة (02): خصائص المنهج التاريخي
المحاضرة (03): أهمية المنهج التاريخي
المحاضرة (04): أهداف المنهج التاريخي
المحاضرة (05): خطوات المنهج التاريخي
المحاضرة (06): أزمات التصور الغربي للتاريخ
المحاضرة (07): تجاوز التصور الغربي للتاريخ
المحاضرة (08): نقد وتقدير المنهج التاريخي
المحاضرة (09): جهود المعاصرين في صياغة نظرية للمنهج التاريخي عند المسلمين
المحاضرة (10): النقد التاريخي وتعليمية التاريخ
المحاضرة (11): التأسيس الفلسفى للنقد التاريخي وتعليمية التاريخ
المحاضرة (12): نقد الوثائق التاريخية
المحاضرة (13): النقد الباطنى
المحاضرة (14): الحقيقة والتركيب التاريخي
المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:
1. عبد الرحمن ابن خلدون، المقدمة
2. عمار بوحوش، محمد محمود الديبات: مناهج البحث العلمي وطرق اعداد البحث
3. حسن عثمان، منهج البحث التاريخي
4. لانجلا وسينوبوس، بول ماس، امانويل كنت: النقد التاريخي

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

نوع الوحدة التكوينية: منهجية

اسم المادة: الآثار في الجزائر

الرصيد: 02

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22.30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (%)100

أهداف التعليم:

1) رفع الستار عن الموروث الأثري في الجزائر

2) حماية المعلم و المواقع من السرقة و الإتلاف

3) تسليط الضوء على تاريخ الجزائر .

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) الحفريات وطرق البحث.

2) ملما بالجانب التاريخي .

3) معرفة الدراسة الوصفية التحليلية للمعلم و المواقع .

القدرات المكتسبة:

1) معرفة مضمون الممتلكات الثقافية

2) معرفة أهمية التراث الأثري .

محتوى المادة:

المحاضرة (01):دور المنظمات الدولية و الوطنية في حماية التراث

المحاضرة (02):منهج البحث الأثري

المحاضرة (03):واقع تدريس علم الآثار في الجزائر

المحاضرة (04):تاريخ الأبحاث الأثرية في الجزائر

المحاضرة (05):تصنيف الأبحاث الأثرية في الجزائر

المحاضرة (06):المعلم الأثري بالشرق الجزائري

المحاضرة (07):المعلم الأثري بالغرب الجزائري

المحاضرة (08):المعلم الأثري بالجنوب الجزائري

المحاضرة (09):دور المواقع والمعلم الأثري في تنمية السياحية

المحاضرة (10):طرق المحافظة و تهيئة المواقع و المعلم الأثري

المحاضرة (11):واقع وأفاق الترميم في الجزائر

المحاضرة (12):الدراسات والحفريات في الجزائر الحديثة

المحاضرة (13):الدراسات والحفريات الأثرية في الجزائر المعاصرة

المحاضرة (14):الخارطة الأثرية في الجزائر

المحاضرة (15):امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. مجهول، زهرة البستان في دولة بنى زيان 764 - 760 - (هـ) 1359 - 1363 / تق: محمد بن أحمد باخلي، شركة الأصالة للنشر و ت، 2011.

2. الوزان حسن، وصف إفريقيا، دار الغرب الإسلامي، بيروت ، ط2، 1983. م.

3. العبدري محمد أبو عبد الله محمد بن محمد (ت 720 - 5هـ)، الرحلة المغربية، تج:أحمد بن جدو، مطبعة البعث، قسنطينة، 1965.

4. بالعربي خالد، الدولة الزيانية في عهد يغمراسن دراسة تاريخية و حضارية (633-681 / 1228-1235هـ)، الجزائر، 2011. م.

5. بوروبيمرشيد، الدولة الحمدانية تاريخها و حضارتها، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1977م.

6. بنقرية صالح يوسف، تاريخ ديني مسيحي و قلعة بنى حماد في العصر الإسلامي دراسة - تاريخية وأثرية، ط1، منشورات الحضارة، الجزائر، 2009. م.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

السنة الجامعية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

7. بونار رابح،المغرب العربي تاريخ وثقافة،ط 2 - ،الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،الجزائر،1981 م.
8. الحريري محمد عيسى،تاريخ المغرب الإسلامي والأندلس في العصر المريني (1465 - 1465 هـ / 769 - 1213 م)،دار القلم للنشر،الكويت،ط 1 ، 1407 هـ 1987 م.
9. جودة عبد الكريم يوسف،الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلالـ القرنين الثالث والرابع الهجريين، 9 - 10 م،ديوان المطبوعات الجامعية،د.ط،الجزائر،1992 .
10. بوتيتل ربحة،قلعة بنى حماد دراسة سياسية و عمرانية 460 - 398 - (1067هـ - 1007 م)،مذكرة لنيل شهادة الماستر،جامعة غردية،2016 - 2015 م.
11. بوزيانى فاطمة الزهراء،الحفائر الأثرية بمنطقة تلمسان دراسة المكتشفات والنتائج،دكتوراهـ علم الآثار الوقائى،الجزائر2017.
12. بوشارب أسماء،الحاضر العلمية في المغرب الأوسط خلال العصر الوسيط بين القرنـ 2 - 9هـ/15-8م،دراسة مقارنة،مذكرة لنيل الماستر،جامعة البويرة،الجزائر،2016 م

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

نوع الوحدة التدريجية: منهجية

اسم المادة: فلسفة التاريخ

الرصيد: 2

المعامل: 1

الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (%) 100

أهداف التعليم:

(1) التعرف على أهم مفاهيم ومقولات ومواضيعات فلسفة التاريخ من منظور غربي

(2) الاطلاع على أبرز نظرياتها ومدارسها الفلسفية التاريخية، قديماً وحديثاً

(3) إدراك تصورات المسلمين لفلسفة التاريخ

المعرف المسبقة المطلوبة:

(1) خلفية إجمالية حول التاريخ الغربي وأهم محطاته وأعلامه قديماً وحديثاً

(2) تصور كلي في الفلسفة والفكر الإنساني

(3) الفرق بين الطرح الإسلامي والغربي لفلسفة التاريخ

القدرات المكتسبة:

(1) التمكّن من ناصية التفسير التارخي

(2) مقاومة الوصول إلى نظرية في التفسير الإسلامي للتاريخ

(3) فقه إعادة كتابة التاريخ الإسلامي

محتوى المادة:

المحاضرة (01): مفهوم فلسفة التاريخ: نشأتها، موضوعها، وعلاقتها بعلم التاريخ.

المحاضرة (02): نظريات فلسفة التاريخ الكبير: نظرية العناية الإلهية، التقدم، التعاقب الدوري.

المحاضرة (03): المدارس التاريخية القديمة: الفكر التاريخي عند اليونان والرومان (هيرودوت، ثوسيديد، القديس أوغسطين).

المحاضرة (04): فلسفة التاريخ في العصر الحديث: ملامح عامة وفكرة فيكو.

المحاضرة (05): فلاسفة التدوير والتقدم: إيمانويل كانط وهدر.

المحاضرة (06): نظريات الجدل والفلسفة: هيجل والجدلية المثلية.

المحاضرة (07): المدارس المادية والاجتماعية: كارل ماركس والمادية التاريخية.

المحاضرة (08): نظريات غربية معاصرة: أوزفالدشبنتر، توبيني، فوكوياما، وهنتنغتون.

المحاضرة (09): المنظور الإسلامي للتاريخ: الأسس القرآنية وتطور الفكر التاريخي عند المسلمين.

المحاضرة (10): النظرية الخلدونية في تفسير التاريخ.

المحاضرة (11): النظرية الحضارية عند مالك بن نبي.

المحاضرة (12): اتجاهات إسلامية حديثة: محمد إقبال ومدرسة المنار (محمد رشيد رضا).

المحاضرة (13): المدارس السننية المعاصرة: جودت سعيد وعبد الحليم عويس.

المحاضرة (15): التقييم: امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع

1. ابن شرقي، بن مزيان: دروس في فلسفة التاريخ.

2. أبو السعود، عطيات محمد: فلسفة التاريخ عند جامباتيستا فيكو.

3. الخصيري، زينب محمود: فلسفة التاريخ عند ابن خلدون.

4. الخصيري، زينب محمود: لاهوت التاريخ عند القديس أوغسطين.

5. السامرائي، نعمان: التفسير الإسلامي للتاريخ.

6. الصدر، محمد باقر: المدرسة القرآنية.

7. صائب، عبد الحميد: فلسفة التاريخ.

8. صبحي، أحمد محمود: في فلسفة التاريخ.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

9. العروي، عبد الله: مفهوم التاريخ.
10. عويس، عبد الحليم: تفسير التاريخ.
11. نوبون، غوستاف: فلسفة التاريخ.
12. المحمداوي، علي عبود: فلسفة التاريخ.
13. المرزوقي، أبو يعرب: فلسفة التاريخ الخلدونية.
14. النجار، جميل موسى: فلسفة التاريخ.
15. هنتنقتون، صمويل: صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي.
16. هيغل، جورج فيلهلم فريديريش: محاضرات في فلسفة التاريخ.

17. Cassirer, Ernst:L'idée de l'histoire.

18. Hegel, G.W.F :Leçons sur la philosophie de l'histoire.

19. Vico, Giambattista:La science nouvelle.

20. Löwith, Karl:Histoire et salut.

21. Spengler, Oswald:Le déclin de l'Occident.

22. Toynbee, Arnold :A Study of History.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثاني
 نوع الوحدة التدريجية: استكشافية
 اسم المادة: السنن التاريخية في القرآن الكريم
 الرصيد: 01
 المعامل: 01
 الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
 طريقة التقييم: امتحان كتابي (%)100

أهداف التعليم:

- 1) تمهين الطالب من فهم مفهوم السنن التاريخية في ضوء القرآن الكريم ومقاصدها الحضارية.
- 2) إكساب الطالب القدرة على تحليل أحداث التاريخ الإنساني وفق الرؤية السننية القرآنية.
- 3) تأهيل الطالب لتوظيف السنن التاريخية في دراسة الواقع واستشراف المستقبل.

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) معرفة عامة بمباحث علوم القرآن ومناهج التفسير.
- 2) إمام بأساسيات التاريخ الإسلامي والعالمي.
- 3) قدرة أولية على التحليل والاستنباط من النصوص الشرعية.

القدرات المكتسبة:

- 1) القدرة على استنباط القوانين التاريخية من النصوص القرآنية.
- 2) امتلاك رؤية منهجية لتفسير الظواهر الحضارية في ضوء السنن الإلهية.
- 3) مهارة الربط بين الماضي والحاضر والمستقبل في الدراسات الحضارية.

محتوى المادة:

المحاضرة 1: المدخل المفاهيمي والمنهجي: تعريف السنة في القرآن الكريم (لغة واصطلاحاً)، الفرق بين السنة الإلهية والسنة النبوية، مفهوم السنن التاريخية وارتباطها بالمنظور الحضاري، أهمية دراسة السنن لفهم حركة التاريخ.

المحاضرة 2: خصائص السنن الإلهية في القرآن: الثبات والاطراد، العدل والحكمة، العلوم والشمول، الأمثلة القرآنية على هذه الخصائص.

المحاضرة 3: علاقة السنن التاريخية بالتوحيد: التوحيد كمركز لفهم التاريخ، دور العقيدة في توجيه حركة الأمم، الآيات التي تربط بين الإيمان والتمكين أو الكفر والهلاك.

المحاضرة 4: سنن النهوض الحضاري للأمم: سنة الإعداد والأخذ بالأسباب، سنة التدافع، سنة التمكين والاستخلاف، شواهد قرآنية على قيام الحضارات.

المحاضرة 5: سنن السقوط والانهيار الحضاري: سنة الاستبدال، سنة الإهمال والتفرط، سنة الظلم والطغيان، تحليل أمثلة قرآنية مثل قوم عاد، ثمود، فرعون،بني إسرائيل.

المحاضرة 6: سنة التغيير: (إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ...) تحليل وتفسير، البعد الفردي والجماعي في التغيير، دروس مستفادة في الإصلاح الحضاري.

المحاضرة 7: سنة التدافع: التدافع كضمانة للاستمرار الحضاري، أمثلة من التاريخ الإسلامي، تطبيقات معاصرة لهذه السنة.

المحاضرة 8: سنة الابتلاء والتمحیص: سنة الابتلاء في بناء الأمم، الابتلاء كادة تربية وإعداد، نماذج قرآنية (غزوة أحد، قصة يوسف عليه السلام).

المحاضرة 9: سنة التداول: (وَتَلَكَ الْأَيَامُ نُذَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ) تفسير ودلائل، التداول الحضاري بين الأمم، أثر هذه السنة في حركة التاريخ.

المحاضرة 10: سنة الإماء والاستدرج: مفهوم الإماء، الاستدرج كآلية هلاك، أمثلة قرآنية وتاريخية.

المحاضرة 11: السنن الكونية والتوصيات الطبيعية في القرآن: الارتباط بين السنن الكونية والسنن الاجتماعية، التوازن البيئي كعامل في استقرار الأمم، رؤية قرآنية شاملة.

المحاضرة 12: منهج القرآن في عرض السنن: عرض القصص القرآني للسنن، التحليل المقارن بين قصص الأنبياء، العبرة والتوجيه.

المحاضرة 13: السنن التاريخية ومنهج البحث الحضاري: كيف نستفيد من السنن في الدراسات الحضارية؟ السنن كادة للفيزياء الحضاري المعاصر، توظيف السنن في التخطيط الاستراتيجي.

المحاضرة 14: التطبيقات المعاصرة لدراسة السنن التاريخية: قراءة الواقع في ضوء السنن القرآنية، استشراف المستقبل وفق السنن.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المراجع:

1. ابن خلدون، مقدمة.
2. مالك بن نبي، سلسلة مشكلات الحضارة.
3. الطيب برغوث، سلسلة آفاق في الوعي السنّي.
4. جمال نصار، السنن الإلهية ودورها في البناء الحضاري للأمة.
5. عبد الكريم زيدان، السنن الإلهية في الأفراد والمجتمعات.
6. فتحي حسن ملکاوي، التكامل المعرفي - البناء الفكري - رؤية العالم.
7. عماد الدين خليل، أزمة العقل المسلم.
8. راجح الكردي، نظرية المعرفة بين القرآن والفلسفة.
9. أحمد كنعان، أزمنتنا الحضارية في ضوء سنة الله فيخلق.
10. طه جابر العلواني، المقاصد القرآنية العليا الحاكمة (التوحيد - التركيّة - العمران).
11. عبد المجيد النجار، فقه الشهود الحضاري + خلافة الإنسان.
12. جمعي بوقفة، الوظيفية الوجودية للإنسان ومؤهلاتها.
13. عبد الحميد صائب، فلسفة التاريخ.
14. عماد الدين خليل، التفسير الإسلامي للتاريخ.
15. عبد الحليم عويس، تفسير التاريخ.
16. نعمان السامرائي، التفسير الإسلامي للتاريخ.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثاني
نوع الوحدة التدريبية: التعليم الاستكشافية
اسم المادة: المقاولاتية
الرصيد: 1
المعامل: 1
الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 سا
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و 30د (أعمال موجهة)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) 100

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثاني
نوع الوحدة التدريجية: أفقية
اسم المادة: البرمجة والذكاء الاصطناعي 2
الرصيد: 1
المعامل: 1
الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30:22سا
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و 30د (أعمال تطبيقية)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) 100

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثاني

نوع الوحدة التدريبية: أفقية

اسم المادة: اللغة الإنجليزية 2

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 30:32 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%) 100

أهداف التعليم:

(1) الارتقاء بالطالب إلى مستوى B2-1 في اللغة الإنجليزية

(2) التعرض ولو بشكل عام إلى لغة التخصص.

المعرف المسبقة المطلوبة:

(1) مستوى B1-2 في اللغة الإنجليزية

القدرات المكتسبة:

(1) القراءة أساسيات

(2) الكتابة أساسيات

(3) المحادثة أساسيات

(4) الاستماع أساسيات

محتوى المادة:

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 1-2B وتقسيمه إلى 12 حصة بحيث يتم التقييم الاربع حصص الأولى للتأكد من ترسیخ المعرف المكتسبة

المحاضرة (01):

المحاضرة (02):

المحاضرة (03):

المحاضرة (04):

المحاضرة (05): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 1-2B وتقسيمه إلى 12 حصة بحيث يتم التقييم الاربع حصص الثانية للتأكد من ترسیخ المعرف المكتسبة

المحاضرة (06):

المحاضرة (07):

المحاضرة (08):

المحاضرة (09):

المحاضرة (10): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 1-2B وتقسيمه إلى 12 حصة بحيث يتم التقييم الشامل للمادة

المحاضرة (11):

المحاضرة (12):

المحاضرة (13):

المحاضرة (14):

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1- Oxford wordskills

2- newHeadway

3- S TUDI E S IN I S L AMIC CIVI L I Z A T ION -

4- *The Origins of Islamic Civilization* - Cambridge University Press Ira M. Lapidus

VII. البرنامج المفصل لمواد السداسي الثالث

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثالث
نوع الوحدة التكوينية: أساسية
اسم المادة: حفظ القرآن وترتيله 3
الرصيد: 04
المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22:30 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة(100%)

أهداف التعليم:

- تعريف الطالب بأهم مصدر من مصادر قراءة نافع ببلاد المغرب العربي وهو متن الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع للإمام ابن بري وأهم شروحه.
- مراجعة وتبسيط أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق.
- تمكين الطالب من أصول روایة قالون عن نافع من طريق أبي نشيط.
- تمكين الطالب من إتمام حفظ ما قرر عليه من القراءان الكريم.
- التدريب على القراءة بقراءة نافع براوييه ورش و قالون.

المعرف المسبقة المطلوبة:

- ما أخذه الطالب من معارف وقواعد عامة حول أصول روایة ورش عن نافع من طريق الأزرق في مرحلة الليسانس.
- ما حفظه الطالب من قرآن أثناء السداسيات السابقة.
- ما تدرب عليه الطالب من القراءة الأدائية لروایة ورش عن نافع من طريق الأزرق وبعض أصول روایة قالون .

القدرات المكتسبة:

- التمييز بين الفروق الأدائية للراويين عن نافع ورش و قالون.
- تدريب الطالب على القراءة براويتي ورش و قالون.
- تطبيق أصول الراويين ورش و قالون على مقرر حفظ القراءان الكريم.
- تدريب الطالب على طرق جمع قراءة نافع براوييه .
- دراسة متن الدرر اللوامع وشرحه.

محتوى المادة:

- مقرر الحفظ : من سورة المؤمنون حتى الآية 110 من سورة الشعراة.
- الدرس 1 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الفتح والإملاء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها – الآيات 1- 17 من سورة المؤمنون.
- الدرس 2 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الفتح والإملاء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها – الآيات 18-27 من سورة المؤمنون.
- الدرس 3 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الفتح والإملاء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها – الآيات 28-59 من سورة المؤمنون.
- الدرس 4 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الفتح والإملاء).
- الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 1 : حفظ سورة المؤمنون كاملة.
- الدرس 5 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب ترقيق الراء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 60-74 من سورة المؤمنون.
- الدرس 6 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب ترقيق الراء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 75- 89 من سورة المؤمنون.
- الدرس 7 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب ترقيق الراء).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 90-104 من سورة المؤمنون.
- الدرس 8 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب تغليظ اللام).
- الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 2 : حفظ سورة النور كاملة.
- الدرس 9 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الوقف على الرؤم والإشمام ومرسوم الخط).
- الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة براويتي ورش و قالون عن نافع جمعا بأوجهها - الآيات 105- 118 من سورة المؤمنون.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة

السنة الجامعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

- الدرس 10 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الوقف على الرؤم والإشمام ومرسوم الخط).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع جمعاً بأوجهها – الآيات 1- 10 من سورة النور.
- الدرس 11 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب ياءات الإضافة).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع جمعاً بأوجهها – الآيات 11- 20 من سورة النور.
- الدرس 12 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب الياءات الزوائد).
 الأعمال الموجهة : امتحان حفظ 3 : حفظ سورة الفرقان + سورة الشعرا (حتى الآية 110) .
- الدرس 13 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب فرش الحروف المفردة).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع جمعاً بأوجهها- الآيات 21- 27 من سورة النور.
- الدرس 14 : شرح ودراسة لمتن الدرر (باب فرش الحروف المفردة).
 الأعمال الموجهة : التدرب على القراءة برواياتي ورش وقلون عن نافع جمعاً بأوجهها – الآيات 28-31 من سورة النور .
- الدرس (15): امتحان (تقييم المعارف المكتسبة)

المراجع:

1. النجوم الطوالع على الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : إبراهيم المارغني.
2. شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : أبو عبد الله المنوري.
3. القصد النافع لبقة الناشئ والبارع على الدرر اللوامع : محمد إبراهيم الشريشي.
4. المختار من الجواب في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : عبد الرحمن بن مخلوف الشعالي.
5. المختصر الجامع شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الحاج سليمان بن عمر ميلودي.
6. تحصيل المنافع على كتاب الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع : الشيخ السعالي الكرامي الشنقيطي.

6. محمد العربي الزبيري: الثورة الجزائرية في عامها الأول
- 7- الجيلالي صاري، محفوظ قداش، المقاومة السياسية (1900-1954)، الطريق الإصلاحي الثوري
- 8- يحيى بوعزيز ثورات الجزائر في القرنين التاسع والعشرين
- 9- عمار بوحوش، التاريخ السياسي للجزائر
- 10- الغالب غربي: فرنسا و الثورة الجزائرية، 1954-1958، دراسة في السياسات و الممارسات
- 11- أزغيدى محمد لحسن: مؤتمر الصومام، تطور ثورة التحرير الوطنى 1956-1962.
12. Mouhamed Harbi, Aux origines du F.L.N le populisme Révolutionnaire en Alger
13. Mouhamed Harbi, La guerre commence en Algérie
14. -Farhat Abbas :La Nuit Colonial
15. Farhat Abbas :Autopsie d'une guerre
16. Benkhdda Benyoucef : les origines du 1^{er} novembre 1954
17. Ali 7^e Wilaya, laguerrz du F L N 1954-1962

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: أساسية

اسم المادة: حركات الإصلاح في العالم الإسلامي.

الرصيد: 04

المعامل: 02

الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

- 1) إكساب الطالب المعرف الضرورية لحركات النهضة الحديثة والمعاصرة في العالم الإسلامي.
- 2) الاطلاع على الجهد الفكري والمعارف لتجاوز ما كان متداولاً من معارف عصور الانحطاط.
- 3) الإحاطة بمناهج ووسائل النقد والتحكم فيها، مع الاطلاع أيضاً على مناهج المقارنة وتوظيفها.
- 4) الاطلاع على ما هو موجود في الحضارة الغربية المعاصرة وما تمخض عنها من نتائج علمية وثقافية يمكن الاستفادة منها في عالمنا الإسلامي المعاصر.

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) الاطلاع على تاريخ الحضارة الإسلامية وكذا الحركات الفكرية والمذهبية التي تميزت بها.
- 2) الاطلاع على نتائج العهود المملوكيه والثمانية.
- 3) الإحاطة بأوضاع إنسان ما بعد فترة الموحدين.
- 4) الإحاطة بأوضاع وتاريخ النهضة الأوروبية الحديثة.
- 5) الاطلاع على المعرف ذات العلاقة بالحركات الإصلاحية في العالم الإسلامي.

القدرات المكتسبة:

- 1) القدرة على اكتساب مهارات علمية ذات طابع تاريخي، ت Howell. لطالب الكتابة في هذا المجال.
- 2) إسقاط مجمل الدراسات التاريخية حول الأساليب والتقييمات العملية التي استعمل بها رجال الإصلاح لصلاح المجتمعات المسلمة.
- 3) بناء القدرة المعرفية للطالب، والأطر المنهجية التي تتوافق الدراسات التاريخية.

محتوى المادة:

- المحاضرة:(01) مفهوم الإصلاح وأبعاده: الأبعاد السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية.
- المحاضرة:(02) التحولات الفكرية في العهود العثمانية والمملوكية كتمهيد لحركات الإصلاحية.
- المحاضرة:(03) التيارات الإصلاحية والحركات التجديدية في العالم الإسلامي.
- المحاضرة:(04) الحركة الوهابية: الأسس الفكرية، ونشر الدعوة، وبناء الدولة.
- المحاضرة:(05) الجامعة الإسلامية: البناء الفكري لجمال الدين الأفغاني، وتأسيس "جمعية العروبة الوثقى".
- المحاضرة:(06) الإصلاح التربوي والعلمي عند محمد عبده ومحمد رشيد رضا، ودور الأزهر.
- المحاضرة:(07) شكيب أرسلان وأفكاره الإصلاحية، ودوره في نشر الوعي.
- المحاضرة:(08) حركات الإصلاحية في الهند: أحمد خان والمودودي.
- المحاضرة:(09) حركة الإخوان المسلمين: النشأة، الانتشار، ودورها في مصر.
- المحاضرة:(10) الحركة المهدية في السودان: السياق السياسي ودور الطرق الصوفية.
- المحاضرة:(11) حركة الإصلاح في تونس: بوادرها من جامع الزيتونة، وعوامل التجديد.
- المحاضرة:(12) الحركة الإصلاحية في المغرب الأقصى: الحركات التجديدية، وعلال الفاسي، ودور الطرق الصوفية.
- المحاضرة:(13) الحركة الإصلاحية في الجزائر: الأوضاع العامة في الجزائر أثناء الوجود العثماني والاستعمار الفرنسي، ودور الطرق الصوفية والزاوية العلمية.
- المحاضرة:(14) جمعية العلماء المسلمين الجزائريين: نشأتها، ومبادئها، وآثارها العلمية والإصلاحية.
- المحاضرة:(15) (تقييم المعرف المكتسبة).

المراجع

1. أحمد، أمين : زعماء الإصلاح في العصر الحديث.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة
الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

2. محمد علي دبوز، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة.
3. محمد علي دبوز، أعلام الإصلاح.
4. جاد، عبد الرزاق، فلسفة المشروع الحضاري.
5. الحسين، مؤسس، الشرق الإسلامي في العصر الحديث.
6. جد عان، فهمي، أسس التقدم عند مفكري الإسلام.
7. الكواكبي، عبد الرحمن، الأعمال الكاملة.
8. الطاهر، حداد، أعماله المتخصصة في الإصلاح.
9. أمين، قاسم، أعماله المتخصصة في الإصلاح.
10. الطهطاوي، رفاعة، أعماله المتخصصة في الإصلاح.
11. عبده، محمد، مجلة العروة الوثقى، مجلة المنار.
12. موسوعة، الحركات والجماعات.
13. الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في الشرق الإسلامي.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثالث
 نوع الوحدة التكوينية: أساسية
 اسم المادة: الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة والمعاصرة
 الرصيد: 04
 المعامل: 02
 الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)
 طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

- (1) التزود برصيد علمي وعرفي عن تاريخنا خلال الفترة الحديثة والمعاصرة
- (2) التعرف على كل ما خص تنظيم الدولة والمجتمع في الحقبة الحديثة والمعاصرة
- (3) التعرف على موقف الجزائريين من الوجود العثماني ثم الوجود الاستعماري الفرنسي

المعرف المسبقة المطلوبة:

- (1) معرفة معلومات عن تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر
- (2) الاطلاع على مصادر ومراجع رئيسية والأرشيف الوطني والمخطوطات المختلفة والكتابات الأجنبية
- (3) أن يمتلك الطالب معلومات عن مقاومة الجزائريين للوجود الاستعماري الفرنسي

القدرات المكتسبة:

- (1) يتلقى الطالب أفكار عامة عن أهم التطورات والتغيرات التي عرفتها الجزائر سياسياً اجتماعياً وثقافياً وعسكرياً ودينياً
- (2) يتعرف الطالب عن أوضاع الجزائر في ظل نظام الحكم العثماني ثم في ظل نظام الحكم الفرنسي الاستعماري
- (3) يستنتج الطالب المتغيرات التي عرفتها الجزائر من انتقالها من طبيعة حكم لآخر

محتوى المادة:

- المحاضرة (01): الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة 1: الوضع السياسي في الجزائر من 1518 إلى 1711م
- المحاضرة (02): الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة 2: الوضع السياسي في الجزائر من 1711 إلى 1830م
- المحاضرة (03): الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة 3: الداي وحكومته، الأوقاق، الإدارة العثمانية
- المحاضرة (04): الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة 4: القضاء، الاقتصاد، الفئات الاجتماعية
- المحاضرة (05): الدولة والمجتمع في الجزائر الحديثة 5: الحياة الثقافية، الطرق الدينية والزوايا
- المحاضرة (06): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 1: الاحتلال الفرنسي للجزائر ونهاية الحكم العثماني
- المحاضرة (07): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 2: مقاومة الجزائريين للاحتلال الفرنسي
- المحاضرة (08): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 3: الدولة الجزائرية على عهد الأمير عبد القادر: المبايعة، تنظيم الدولة الفتية
- المحاضرة (09): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 4: الدولة الجزائرية على عهد الأمير عبد القادر: التقسيم الإداري، العواصم الجديدة، الجيش
- المحاضرة (10): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 5: الدولة الجزائرية على عهد الأمير عبد القادر: المالية والاقتصادية، القضاء
- المحاضرة (11): الدولة والمجتمع في الجزائر المعاصرة 6: الدولة الجزائرية على عهد الأمير عبد القادر: التعليم، الدبلوماسية
- المحاضرة (12): الدولة والمجتمع في العهد الاستعماري الفرنسي 1: الدولة الاستعمارية وموقف الجزائريين منها
- المحاضرة (13): الدولة والمجتمع في العهد الاستعماري الفرنسي 2: مقاومة المجتمع الجزائري للمشاريع الاستعمارية
- المحاضرة (14): الدولة والمجتمع في العهد الاستعماري الفرنسي 3: مفهوم الدولة لدى الحركة الوطنية وفي بيان أول نوفمبر
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. ايتين برونو: عبد القادر الجزائري
2. بوعزيز بحبي: كفاح الجزائر من خلال الوثائق
3. جلال بحبي: السياسة الفرنسية في الجزائر من 1830 إلى 1959م
4. رابح خدوسي: الأمير عبد القادر
5. سعد الله أبو القاسم: تاريخ الجزائر الثقافي (1500 – 1830م)
6. سعد الله أبو القاسم: تاريخ الجزائر الثقافي (1830 – 1954م)
7. سعيدوني ناصر الدين: النظام المالي للجزائر أواخر العهد العثماني (1792 – 1830م)
8. غطاس عائشة: الدولة الجزائرية الحديثة ومؤسساتها
9. غطاس عائشة: الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر (1700 – 1830م)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

السنة الجامعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثالث
 نوع الوحدة التكوينية: أساسية
 اسم المادة: تاريخ الجزائر الثقافي في العصر الحديث
 الرصيد: 04
 المعامل: 02
 الحجم الساعي خلال السداسي: 45 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)
 طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

- 1) تعريف الطالب بالمناخ الثقافي للجزائر خلال الفترة العثمانية
- 2) تمكن الطالب من معرفة علماء الجزائر خلال العصر الحديث
- 3) الاستفادة من الموروث الثقافي للجزائر الذي خلفته الفترة الحديثة

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) أن يكون الطالب ملما بتاريخ الجزائر في العصور الإسلامية الوسطى
- 2) أن يكون الطالب مطلا على تاريخ المغرب الأوسط خلال حكم الدوليات المغاربة (الحفصية، الزبانية، المرinية)
- 3) المعرفة المسبقة للغزو الأبييري على سواحل المغرب الأوسط

القدرات المكتسبة:

- 1) اكتساب رصيد هائل من المعلومات الخاصة بالوضع الثقافي للجزائر خلال الفترة العثمانية
- 2) معرفة أهم المؤسسات الثقافية في الجزائر في العصر الحديث
- 3) التعرف على علماء الجزائر ومؤلفاتهم

محتوى المادة:

- المحور الأول: مدخل تمهيدي
- المحاضرة (01): تراث القرن 9هـ / 15م
- المحاضرة (02): مؤثرات الحياة الثقافية في المغرب الأوسط أواخر القرن 9هـ / 15م
- المحاضرة (03): مجيء العثمانيين إلى الجزائر وأثره الثقافية
- المحور الثاني: الحركة العلمية في الجزائر خلال الفترة العثمانية
- المحاضرة (04): حركة التعليم في الجزائر
- المحاضرة (05): أهم العلوم
- المحاضرة (06): أشهر العلماء
- المحاضرة (07): النتاج العلمي
- المحور الثالث: المؤسسات الثقافية
- المحاضرة (08): الأوقاف
- المحاضرة (09): المساجد
- المحاضرة (10): الزوايا
- المحاضرة (11): الكتاتيب
- المحاضرة (12): المكتبات
- المحور الرابع: ظاهرة التصوف
- المحاضرة (13): الطرق الصوفية
- المحاضرة (14): الأضرحة والمزارات
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

- 1- تلمساني بن يوسف، موقف التجانية من السلطة المركزية في الجزائر 1800 – 1900، الجزائر، 1998
- 2- التميمي، عبد الجليل: بحوث ووثائق في تاريخ المغاربي، الجزائر 1816-1871 (ج. م . 1985)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة
 المؤسسة

عنوان الماستر

الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

- 3-الجيلاي عبد الرحمن: تاريخ الجزائر العام ج 4، ط 4 بيروت 1984
4. الخطيب، أحمد : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و أثرها الإصلاحي في الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985
- 4- سعد الله، أبو القاسم، أبحاث و أراء في تاريخ الجزائر، ج2ش.و.ن.ت، الجزائر 1981.
- 5- سعد الله ، أبو القاسم ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث ، بداية الاحتلال، ش.و.ن.ت الجزائر 1982
- 6- سعد الله، أبو القاسم، تاريخ الجزائر الثقافي، 9 أجزاء، دار الغرب الإسلامي بيروت2000.
- 7- سعد الله أبو القاسم، المفتى الجزائري ابن العنابي، رائد التجديد الإسلامي (1775- 1850) الجزائر 1977
- 8_ سعد الله أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية ،4 أجزاء، دار الغرب الإسلامي بيروت 1992.
- 9-المرابط جواد: التصوف والأمير عبد القادر الحسيني الجزائري ، دار اليقظة العربية 1966.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السادسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: منهجية

اسم المادة: منهج تحقيق التراث

الرصيد: 02

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السادسي: 45 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة) + 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (40%) + امتحان كتابي (60%)

أهداف التعليم:

(1) التعريف بأهمية التراث وقيمة الحضارية والعلمية.

(2) تدريب الباحثين على كيفية ضبط النصوص وتصحيحها وتحقيقها،

(3) معرفة فهارس المخطوطات وطرق الاستفادة منها.

(4) تدريب الباحثين على عملية تحقيق التراث وقواعدها.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) المعرفة ببعض الفهارس والكتب التي تناولت التراث العلمي وخاصة ما ذكره علماء التفسير والحديث في مباحث ضبط النص.

2) معرفة مسبقة بمحفوظات فهارس المخطوطات وطرق كيفيات الاستفادة منها.

القدرات المكتسبة:

(3) التمكّن من التعرّف على أنواع المخطوطات ومعرفة التي تستحق التحقيق من غيرها.

(4) التمكّن من طريقة وكيفية التحقيق العلمي الصحيحة

(5) التعرّف على أهم الفهارس والمصادر في عملية تحقيق المخطوطات وخدمة التراث.

(6) إمكانية التعامل مع المخطوطات وتحقيقها تحقيقاً علمياً بالإضافة إلى خدمة الكتب وتحقيقها.

محتوى المادة:

المحاضرة (01): مدخل لعلم تحقيق التراث: المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بعملية التحقيق ومعنى تحقيق التراث

المحاضرة (02): علم التحقيق نشأته وتطوره (01)

أولاً- الجذور الأولى لتحقيق النصوص عند علماء المسلمين القدامى

ثانياً- أصول قواعد التحقيق عند المحدثين (بعض كتب المحدثين التي اهتمت بتقين وتأصيل قواعد التحقيق)

المحاضرة (03): علم التحقيق نشأته وتطوره (02)

ثالثاً- حركة إحياء الكتب وتحقيقها في العصر الحديث:

1-دور المستشرين

2-حركة إحياء الكتب في الهند

3-حركة إحياء الكتب في مصر

-أهم كتب ومقالات المعاصرين التي نظرت لعلم تحقيق المخطوطات

المحاضرة (04): شروط وآداب المحقق وأركان عملية التحقيق

المحاضرة (05): مرغبات ودوافع التحقيق ومرحلة اختيار المخطوط

المحاضرة (06): جمع النسخ الخطية للكتاب وحصر أماكن تواجدها

المحاضرة (07): ترتيب النسخ وترميزها و اختيار النسخة الأصل

المحاضرة (08): توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه وضبط عنوان الكتاب واسم المؤلف

المحاضرة (09): نسخ المخطوط والمقابلة بين النسخ

المحاضرة (10): ضبط النص وتنقيمه

المحاضرة (11): مكملات التحقيق (1) التخريج والتعليق

المحاضرة (12): مكملات التحقيق (2) التنقيف والتشكيل والترقيم

المحاضرة (13): مكملات التحقيق (3) التهشيم والفهرسة

المحاضرة (14): مكملات التحقيق (4) مقدمة المحقق وقسم الدراسة

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

المراجع:

1. إجازات السماع في المخطوطات القديمة - صلاح الدين المنجد - مجلة معهد المخطوطات.
2. أصول تحقيق النصوص لبرجستراسر.
3. أصول كتابة البحث العلمي وتحقيق المخطوطات، د. يوسف المرعشلي، دار المعرفة، بيروت، 1424هـ/2004م.
4. أولويات علم تحقيق النصوص (المكمّلات) عند علماء الحديث النبوى / ساره مطر ثابت العتيبي على شبكة الانترنت.
5. تحقيق التراث، د. عبد الهادي الفضلي، ط1، مكتبة العلم بجدة، 1402هـ.
6. تحقيق النصوص ونشرها للأستاذ عبد السلام محمد هارون.
7. تحقيق مخطوطات العلوم الشرعية: يحيى هلال السرحان، بغداد، 1404هـ.
8. تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث، د. الصادق عبد الرحمن الغرياني، ليبيا، 1989م.
9. تكشيف كتب التراث عبد الوهاب عبد السلام أبو النور مجلة عالم الكتب.
10. توثيق النصوص وضبطها عند المحدثين، موفق بن عبد القادر.
11. قواعد تحقيق المخطوطات للدكتور صلاح الدين المنجد.
12. محاضرات في تحقيق النصوص: أحمد محمد الخراط، دمشق، 1404.
13. المخطوط العربي لعبد الستار الخلوجي ، رسالة دكتوراة، القاهرة، 1967م.
14. مناهج تحقيق التراث بين القدامي والمحدثين: رمضان عبد التواب، القاهرة، 1406

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثالث
 نوع الوحدة التكوينية: منهجية
 اسم المادة: الدراسات الاستشرافية للحضارة الإسلامية
 الرصيد: 02
 المعامل: 02
 الحجم الساعي خلال السداسي: 22.30 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
 طريقة التقييم: امتحان كتابي (%)100

أهداف التعليم:
 1) إثراء الطالب لمعارفه من تاريخ الحركة الاستشرافية.
 2) إدراك الطالب للحضارة الإسلامية وكيفية التعامل الاستشرافي معها .

المعرف المسبقة المطلوبة:
 1) معلومات عن علاقات العالم الإسلامي بأوروبا
 2) معرفة منجزات الحضارة الإسلامية

القدرات المكتسبة:
 - تقييم أعمال الاستشراف حول الحضارة الإسلامية.
 - معرفة مناهج وأساليب تعامل المستشرقين مع الحضارة الإسلامية، ومدارسهم.
 - التمكّن من تحليل أعمال المستشرقين ونقدّها.

محتوى المادة:
 المحاضرة (01): الجذور التاريخية لظهور الحركة الاستشرافية
 المحاضرة (02): مدخل مفاهيمي للاستشراف
 المحاضرة (03): دوافع وأهداف الاستشراف
 المحاضرة (04): تعريف الحضارة الإسلامية وأنسابها ،خصائصها
 المحاضرة (05): منجزات الحضارة الإسلامية
 المحاضرة (06): أثر الحضارة الإسلامية في الحضارة الأوروبية.
 المحاضرة (07): وسائل الاستشراف وأساليبه
 المحاضرة (08): مدارس الاستشراف (الفرنسية،الألمانية)
 المحاضرة (09): مدارس الاستشراف (البريطانية ،الروسية)
 المحاضرة (10): مدارس الاستشراف (الفرنسية،الألمانية)
 المحاضرة (11) مدارس الاستشراف (الهولندية ،الإسبانية)
 المحاضرة (12) مدارس الاستشراف (الفرنسية،الألمانية)
 المحاضرة (13) آثار الاستشراف
 المحاضرة (14) علم الاستغراب المعاصر:المفهوم - المجالات
 المحاضرة (15) امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

- علي بن إبراهيم: مصادر الاستشراف والمستشرقين ومصادرتهم.
- علي بن إبراهيم: الشرق والغرب -منطق العلاقة ومحدداتها.
- علي بن إبراهيم: المستشرقون ونشر التراث: دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق والنشر.
- علي بن إبراهيم: الاستشراف في الأدبيات العربية عرض للنظارات وحضر ورافي للمكتوب
- علي بن إبراهيم: الاستشراف والدراسات الإسلامية
- محمد حسن زمانی: كتاب الاستشراف والدراسات الإسلامية لدى الغربيين
- محمد عبد الله الشرقاوي: الاستشراف وتشكيل نظرة الغرب للإسلام
- محمد عبد الله الشرقاوي: المستشرقون ونشأة التصوف الإسلامي
- مصطفى السباعي: الاستشراف والمستشرقون ما لهم وما عليهم

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسان والاجتماعية

المؤسسة

عنوان الماستر الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

10. سعدون الساموك: الاستشراق ومناهجه في الدراسات الإسلامية
11. - تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، حسن إبراهيم حسن
12. نجيب العقيقي: المستشرقون

13. Pierre Larcher : Orientalisme savant, orientalisme littéraire : Sept essais
14. Alain Messaoudi : Les arabisants et la France coloniale. 1780-1930

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
السداسي: الثالث
نوع الوحدة التكوينية: منهجية
اسم المادة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة
الرصيد: 02
المعامل: 01
الحجم الساعي خلال السداسي: 30:30 ساعة
الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال تطبيقية)
طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%)100

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية
 السداسي: الثالث
 نوع الوحدة التكوينية: استكشافية
 اسم المادة: القراءات المعاصرة للتراث الإسلامي
 الرصيد: 01
 المعامل: 01
 الحجم الساعي خلال السداسي: 22.30 ساعة
 الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)
 طريقة التقييم: امتحان كتابي (%)100

أهداف التعليم:

- 1) اطلاع الطالب على الاتجاهات الأساسية للفكر العربي والإسلامي المعاصر في قراءة التراث الفكري للحضارة الإسلامية
- 2) تشجيع طلبة الحضارة الإسلامية على الاهتمام بالمقاربات الفكرية المعاصرة للتراث الإسلامي

المعرف المسبقة المطلوبة:

- 1) معرفة بالفکر الإسلامي في العصر الوسيط
- 2) معرفة بالاتجاهات الفكرية الكبرى للفکر العربي والإسلامي في العصر الحديث
- 3) معرفة بالاتجاهات الأساسية في فلسفة التاريخ والحضارة

القدرات المكتسبة:

- 1) استيعاب الاتجاهات الفكرية الأساسية التي تناولت المسألة التراثية منذ ستينيات القرن الماضي
- 2) إدراك قيمة المقاربات الفكرية المعاصرة للتراث الإسلامي.

محتوى المادة:

- المحاضرة (01): مدخل لدراسة الفكر العربي والإسلامي المعاصر
- المحاضرة (02): مصادر الفكر العربي والإسلامي المعاصرة
- المحاضرة (03): الاتجاهات الفكرية المعاصرة في قراءة التراث الإسلامي
- المحاضرة (04): القراءة الماركسية للتراث الإسلامي (1): حسين مروة
- المحاضرة (05): القراءة الماركسية للتراث الإسلامي (2): الطيب تيزيني
- المحاضرة (06): القراءة الوجودية للتراث الإسلامي: عبد الرحمن بدوي
- المحاضرة (07): القراءة الوضعية للتراث الإسلامي: زكي نجيب محمود
- المحاضرة (08): القراءة النقدية للتراث الإسلامي (1): محمد عابد الجابري
- المحاضرة (09): القراءة النقدية للتراث الإسلامي (2): محمد أركون
- المحاضرة (10): القراءة النقدية للتراث الإسلامي (3): جورج طرابيشي
- المحاضرة (11): القراءة التاريخية للتراث الإسلامي (1): عمر فروخ
- المحاضرة (12): القراءة التاريخية للتراث الإسلامي (2): رضوان السيد
- المحاضرة (13): القراءة الفلسفية للتراث الإسلامي (1): طه عبد الرحمن
- المحاضرة (14): القراءة الفلسفية للتراث الإسلامي (2): أبو يعرب المرزوقي
- المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

- 1- محمد أركون، تاريخية الفكر العربي الإسلامي، مركز الإنماء القومي، بيروت، 1986.
- 2- م. أركون، الإسلام: الأخلاق والسياسة، مركز الإنماء القومي، بيروت، 1990.
- 3- م. أركون، الفكر الإسلامي: نقد واجتهاد، دار الساقى، بيروت، 1990.
- 4- م. أركون، الفكر الإسلامي: قراءة علمية، مركز الإنماء القومي، بيروت، 1991.
- 5- م. أركون، نزعة الأننسنة في الفكر العربي: جيل مسكونية والتوكيد، دار الساقى، بيروت، 1997.
- 6- م. أركون، نحو نقد العقل الإسلامي، دار الطليعة، بيروت، 2009.
- 7- م. أركون، الأننسنة والإسلام: مدخل تاريخي نفدي، دار الطليعة، بيروت، 2010.
- 8- عبد الرحمن بدوي، الإنسان والوجودية في الفكر العربي، وكالة المطبوعات/دار القلم، الكويت/بيروت، 1982.
- 9- الطيب تيزيني، مشروع رؤية جديدة للفكر العربي في العصر الوسيط، دار دمشق، دمشق، 1971.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

السنة الجامعية

20... / 20...

عنوان الماستر الحضارة الإسلامية

- 10- ط. تيزيني، من التراث إلى الثورة: حول نظرية مقتربة في التراث العربي، دار دمشق، دمشق، 1976.
- 11- ط. تيزيني، الفكر العربي في بوأكيره وأفاقه الأولى، دار دمشق، دمشق، 1982.
- 12- ط. تيزيني، مقدمات أولية في الإسلام المحمداني الباكر نشأة وتأسيساً، دار دمشق، دمشق، 1994.
- 13- محمد عبد الجابري، نحن والتراث: قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفى، دار الطليعة، بيروت، 1980.
- 14- م. ع. الجابري، تكوين العقل العربي، دار الطليعة، بيروت، 1984.
- 15- م. ع. الجابري، بنية العقل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1986.
- 16- م. ع. الجابري، العقل السياسي العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، 1990.
- 17- م. ع. الجابري، العقل الأخلاقي العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2001.
- 18- حسن حنفي، من العقيدة إلى الثورة، 5ج، دار التویر، بيروت، 1988.
- 19- حسن حنفي، التراث والتجديد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت، 1992.
- 20- توفيق سلوم، نحو رؤية ماركسيّة للتراث العربي، دار الفكر الجديد، بيروت، 1988.
- 21- رضوان السيد، مفاهيم الجماعات في الإسلام، دار التویر، بيروت، 1984.
- 22- رضوان السيد، الأمة والجماعة والسلطة، دار اقرأ، بيروت، 1984.
- 23- رضوان السيد، التراث العربي في الحاضر، هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة، أبو ظبي، 2014.
- 24- طه عبد الرحمن، تجديد المنهج في تقويم التراث، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، 1994.
- 25- جورج طرابيشي، المثقفون العرب والتراث، دار رياض نجيب الريس، بيروت، 1991.
- 26- ج. طرابيشي، مذبحة التراث في الثقافة العربية المعاصرة، دار الساقى، بيروت، 1993.
- 27- ج. طرابيشي، نظرية العقل، دار الساقى، بيروت، 1996.
- 28- ج. طرابيشي، إشكاليات العقل العربي، دار الساقى، بيروت، 1998.
- 29- ج. طرابيشي، مصانير الفلسفة بين المسيحية والإسلام، دار الساقى، بيروت، 1998.
- 30- ج. طرابيشي، وحدة العقل العربي الإسلامي، دار الساقى، بيروت، 2002.
- 31- ج. طرابيشي، العقل المستقى في الإسلام، دار الساقى، بيروت، 2004.
- 32- ج. طرابيشي، المعجزة، أو سبات العقل، دار الساقى، بيروت، 2008.
- 33- ج. طرابيشي، من إسلام القرآن إلى إسلام الحديث، دار الساقى، بيروت، 2010.
- 34- عمر فروخ، تاريخ العلوم عند العرب، دار العلم للملايين، بيروت، 1977.
- 35- ع. فروخ، تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون، دار العلم للملايين، بيروت، 1966.
- 36- ع. فروخ، العرب والإسلام، المكتب التجاري، بيروت، 1950.
- 37- ع. فروخ، الحضارة الإنسان وقسط العرب فيها، دار لبنان للطباعة والنشر، بيروت، 1983.
- 38- ع. فروخ، عصرية العرب في العلم والفلسفة، المكتبة العصرية، بيروت، 1989.
- 39- ع. فروخ، اثر الفلسفة الإسلامية في الفلسفة الأوروبية، منشورات مكتبة منيمة، بيروت، 1952.
- 40- زكي نجيب محمود، تجديد الفكر العربي، دار الشروق، بيروت، 1973.
- 41- زكي نجيب محمود، المعمول واللامعمول في تراثنا الفكري، دار الشروق، بيروت، 1987.
- 42- أبو يعرب المرزوقى، الاجتماع النظري الخلدوني والتاريخ العربي المعاصر، الدار العربية للكتاب، تونس، 1983.
- 43- أبو يعرب المرزوقى، إصلاح العقل في الفلسفة العربية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1994.
- 44- حسين مروء، النزاعات المادية في الفلسفة العربية الإسلامية، 2ج، دار الفارابي، بيروت، 1985.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: استكشافية

اسم المادة: مصادر الفقه الإسلامي

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22.30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (%)100

أهداف التعليم:

1) تعزيز معارف الطالب في مجال ببليوغرافية الفقه الإسلامي؛

2) اكتساب منهج القراءة والاقتباس والاستدلال والتوثيق؛

3) تمكين الطالب من الاطلاع على المصادر الأساسية للفقه الإسلامي وحسن الاستفادة منها.

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) المعرف التي تساعد الطالب على استيعاب المادة.

2) ما حصله من مواد في مرحلة الليسانس خاصة في مادة منهج البحث في العلوم الإسلامية ومدخل إلى أصول الفقه.

3) ما حصله الطالب من معرف من مادة تاريخ المذاهب والفرق الإسلامية واللغة العربية (نحو وصرف).

القدرات المكتسبة:

1) يتمكن الطالب من الاطلاع على المصادر الأساسية للفقه الإسلامي ويسعى استغلالها.

2) يكتسب الطالب منهج القراءة والاقتباس والاستدلال والتوثيق.

3) يتعقق الطالب في معرفته لمصادر الفقه الإسلامي.

محتوى المادة:

المحاضرة (01): المدارس الأصولية في المذاهب الفقهية 1: أصول مذهب الحنفية، أصول مذهب المالكية.

المحاضرة (02): المدارس الأصولية في المذاهب الفقهية 2: أصول مذهب الشافعية، أصول مذهب الحنابلة.

المحاضرة (03): التعريف بمصادر الفقه الإسلامي، التأليف الفقهية قبل ظهور المذاهب "كتب ظاهر الرواية وكتب أبي جعفر الطحاوي"

المحاضرة (04): المدونة لسخنون وما ألف حولها، كتاب الأم للشافعى، كتب مسائل الإمام أحمد وتعدد الرواية.

المحاضرة (05): أنواع المصنفات الفقهية "المتون الفقهية وشروحها".

المحاضرة (06): الحواشى والتقريرات.

المحاضرة (07): كتب تخريج أحاديث المؤلفات الفقهية.

المحاضرة (08): الكتب المعتمدة "المعتمد في كل مذهب".

المحاضرة (09): ترتيب الموضوعات في المذاهب الفقهية تفصيلا.

المحاضرة (10): البحث عن المسائل الفقهية في الكتب المختلفة وقواعد التعامل مع المصادر.

المحاضرة (11): قواعد نسبة المذاهب والأقوال لاصحابها.

المحاضرة (12): قواعد حمل الأقوال ومصطلحات المصنفين في ذلك.

المحاضرة (13): قواعد حکایة الخلاف في مصنفات الفقه المقارن وغيرها.

المحاضرة (14): قواعد توثيق الأقوال وإثبات المعتمد والراجح والمشهور.

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1. محمد السادس: تاريخ التشريع الإسلامي.

2. ميكيل وشموراني: دراسات في مصادر الفقه الإسلامي.

3. الحجاوي الثعلبي: الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي.

4. عمر سليمان الأشقر: تاريخ الفقه الإسلامي.

5. محمد سلام مذكور: المدخل للفقه الإسلامي.

6. مصطفى أحمد الزرقا: المدخل الفقهي العام.

7. المتون الفقهية وشروحها

8. الحواشى والتقريرات الفقهية.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: أفقية

اسم المادة: المسألة الحضارية في الفكر المعاصر

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 30:32:30 ساعة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (محاضرة)

طريقة التقييم: امتحان كتابي (100%)

أهداف التعليم:

1) تعريف الطالب بأبرز المفكرين المعاصرين الغربيين والمسلمين الذين اهتموا بدراسة المشكلات الحضارية

2) تزويد الطالب بالعدة الفكرية اللازمة لمناقشة القضايا الحضارية التي يدور حولها النقاش

3) الوصول بالطالب إلى تكوين موقف نبلي من المشكلات الفكرية ذات بعد الحضاري المطروحة في الساحة الفكرية المعاصرة

المعرف المسبقة المطلوبة:

1) معرفة بقضايا الفكر التاريخي في العصر الوسيط والحديث

2) معرفة باتجاهات الفكر الإسلامي والفكر الغربي في العصر الحديث

القدرات المكتسبة:

1) المعرفة بكتاب المفكرين المعاصرين (في الغرب وفي البلد الإسلامية) الذين تناولوا المشكلة الحضارية

2) القدرة على مناقشة القضايا الحضارية التي يدور حولها النقاش في وسائل الإعلام وفي المجلات والكتب

3) تكوين موقف نبلي من المشكلات الفكرية المطروحة في الساحة الفكرية الراهنة

محتوى المادة:

المحاضرة (01): مدخل إلى المسألة الحضارية في الفكر الغربي المعاصر

المحاضرة (02): المسألة الحضارية عند نيشه

المحاضرة (03): المسألة الحضارية عند او زفالدشبينغلر

المحاضرة (04): المسألة الحضارية عند البرت شفایتسر

المحاضرة (05): المسألة الحضارية عند ارنولد تويني

المحاضرة (06): المسألة الحضارية عند رينيه غينون

المحاضرة (07): المسألة الحضارية عند روجيه جارودي

المحاضرة (08): مدخل إلى المسألة الحضارية في الفكر الإسلامي المعاصر

المحاضرة (09): المسألة الحضارية عند شكيب ارسلان

المحاضرة (10): المسألة الحضارية عند توفيق الحكيم

المحاضرة (11): المسألة الحضارية عند جلال آن احمد

المحاضرة (12): المسألة الحضارية عند مالك بن نبي

المحاضرة (13): المسألة الحضارية عند علي شريعتي

المحاضرة (14): حوار الحضارات في الفكر المعاصر

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

- 1- جلال آن احمد، الابلاء بالغرب، المجلس الاعلى للثقافة، القاهرة، 1962.
- 2- جلال آن احمد، نزعة التغريب، دار الهدى، بيروت، 2005.
- 3- شكيب ارسلان، لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم؟ دار النافس، بيروت، 2016.
- 4- مالك بن نبي، افاق جزائرية: للحضارة، للثقافة، للمفهومية، دار الفكر، دمشق، 1971.
- 5- م. بن نبي، مشكلات الحضارة، دار الكتاب المصري/دار الكتاب اللبناني، القاهرة/بيروت، 2012.
- 6- م. بن نبي، شروط النهضة، دار الفكر، دمشق، 1979.
- 7- م. بن نبي، ميلاد مجتمع، دار الفكر، دمشق، 1989.
- 8- م. بن نبي، مشكلة الافكار في العالم الإسلامي، دار الفكر، دمشق، 1988.

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة
الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر
الحضارة الإسلامية

20... / 20...

السنة الجامعية

- 9- م. بن نبي، وجهة العالم الإسلامي، دار الفكر، دمشق. 1986.
- 10- م. بن نبي، دور المسلم ورسالته في الثالث الأخير من القرن، دار الفكر، دمشق، 1978.
- 11- ارنولد توينبي، الحضارة في الميزان، دار احياء الكتب العربية، القاهرة.
- 12- توفيق الحكيم، مجموعة توفيق الحكيم، 21ج، دار الكتاب المصري، 2019.
- 13- اسوالشبيغلر، تدهور الحضارة الغربية، 2ج، ترجمة احمد الشيباني، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- 14- روجيه غارودي، في سبيل حوار الحضارات، منشورات عودات، بيروت، 1988.
- 15- قسطنطين زريق، في معركة الحضارة، دار العلم للملائين، بيروت، 1964.
- 16- علي شريعتي، العودة الى الذات، دار الكتاب المصري/دار الكتاب اللبناني، القاهرة، بيروت، 2011.
- 17- ع. شريعتي، مسؤولية المثقف، دار الامير، بيروت، 2007.
- 18- ع. شريعتي، الانسان والتاريخ، دار الامير، بيروت، 2006.
- 19- ع. شريعتي، الانسان والإسلام، دار الامير، بيروت، 2007.
- 20- ع. شريعتي، الإسلام ومدارس الغرب، دار الامير، بيروت، 2008.
- 21- ع. شريعتي، تاريخ الحضارة، دار الامير، بيروت، 2006.
- 22- ألبرت شفایتسر، فلسفة الحضارة، ترج. عبد الرحمن بدوي، دار الاندلس، بيروت، 1983.
- 23- زكي الميلاد، المسألة الحضارية: كيف نبتكر مستقبلاً في عالم متغير؟ المركز الثقافي العربي، بيروت، 1999.

عنوان الماستر : الحضارة الإسلامية

السداسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: أفقية

اسم المادة: اللغة الإنجليزية3

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السداسي: 22 ساعة و30 دقيقة

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و30د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة (%)100

أهداف التعليم:

(1) الارتقاء بالطالب إلى مستوى 2-B1 في اللغة الإنجليزية

(2) التعرض ولو بشكل عام إلى لغة التخصص.

المعرف المسبقة المطلوبة:

(1)مستوى 1-B1 في اللغة الإنجليزية

القدرات المكتسبة:

(1) القراءة أساسيات

(2) الكتابة أساسيات

(3) المحادثة أساسيات

(4) الاستماع أساسيات

محتوى المادة:

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 2-B1 وتقسيمه إلى 12 حصة

بحيث يتم التقييم الأربع حصص الأولى للتأكد من ترسيخ المعرف المكتسبة

المحاضرة (01):

المحاضرة (02):

المحاضرة (03):

المحاضرة (04):

المحاضرة (05): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 2-B1 وتقسيمه إلى 12 حصة

بحيث يتم التقييم الأربع حصص الثانية للتأكد من ترسيخ المعرف المكتسبة

المحاضرة (06):

المحاضرة (07):

المحاضرة (08):

المحاضرة (09):

المحاضرة (10): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

الاعتماد على مرجع معياري في اللغة الإنجليزية مستوى 2-B1 وتقسيمه إلى 12 حصة

بحيث يتم التقييم الشامل للمادة

المحاضرة (11):

المحاضرة (12):

المحاضرة (13):

المحاضرة (14):

المحاضرة (15): امتحان (تقييم المعرف المكتسبة)

المراجع:

1- Oxford wordskills

2- newHeadway

3- S TUDI E S IN I S L AMIC CIVI L I Z A T ION -

4- *The Origins of Islamic Civilization* - Cambridge University Press Ira M. Lapidus

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية

المؤسسة

الحضارة الإسلامية

عنوان الماستر

20... / 20...

السنة الجامعية

الملاحق .VIII

البرمجة والذكاء الاصطناعي (2).

ملاحظة : يرجى إدراج مفردات الوحدة في كل التخصصات في موضعها

السادسي: الثالث

نوع الوحدة التكوينية: أفقية

اسم المادة: البرمجة والذكاء الاصطناعي (2).

الرصيد: 01

المعامل: 01

الحجم الساعي خلال السادسي: 22.30 ساعة

تقديم المقياس

يهدف هذا المقياس إلى تكثين طالب الماستر في العلوم الإسلامية من التحكم الأولى في البرمجة وفهم مبادئ الذكاء الاصطناعي وتوظيفها في تحليل النصوص الشرعية، البحث المقارن، التحقيق العلمي، والدراسات الرقمية المتقدمة، مع مراعاة الضوابط الشرعية والأخلاقية.

أهداف التعليم

• تعميق استعمال البرمجة في البحث الشرعي.

• فهم تطبيقات الذكاء الاصطناعي في العلوم الإسلامية.

• تحليل النصوص الدينية آلياً.

• دعم البحث الأكاديمي المتخصص.

• إدراك الأبعاد الأخلاقية والفقهية للذكاء الاصطناعي.

المعرف الفقبلية المطلوبة

• البرمجة والذكاء الاصطناعي(1)

• منهجية البحث في العلوم الإسلامية

• مهارات إعلام آلي أساسية

المكتسبات (نواتج التعلم)

بنهاية المقياس يكون الطالب قادرًا على:

• استعمال البرمجة في معالجة النصوص الشرعية.

• توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي في تخصصه.

• تحليل كميات كبيرة من النصوص الإسلامية.

• إنتاج مخرجات بحثية رقمية.

• تقييم الاستخدام الشرعي والأخلاقي للذكاء الاصطناعي.

البرنامج المفصل (15 حصة)

الحصة 1: مدخل إلى الذكاء الاصطناعي المتقدم

• تطور الذكاء الاصطناعي

• الفرق بين AI التقليدي وAI التوليدي

• استعمالاته في العلوم الإنسانية

الحصة 2: البرمجة في البحث الأكاديمي

• Python للعلوم الإنسانية

• التعامل مع النصوص (Text Processing)

الحصة 3: معالجة اللغات الطبيعية (NLP)

• مفهوم NLP

• اللغة العربية وتحدياتها

الحصة 4: تحليل النصوص الشرعية آلياً

• التقسيم، الجذور، التكرار

• استخراج المفاهيم

الحصة 5: الذكاء الاصطناعي والقرآن الكريم

- التحليل الموضوعي
- الإحصاء النظري
- المقارنة النصية
- الحصة 6: الذكاء الاصطناعي وعلوم الحديث**
 - تصنیف الأحادیث
 - مقارنة المتنون
 - تتبع الروایات
- الحصة 7: الذكاء الاصطناعي في الفقه وأصوله**
 - المقارنة بين المذاهب
 - تحليل الفتاوى
 - دعم الاجتهاد المعاصر
- الحصة 8: الذكاء الاصطناعي في العقيدة والفكر الإسلامي**
 - تحليل الخطاب العقدي
 - تتبع المفاهيم الكلامية
 - دراسة الفرق والمذاهب
- الحصة 9: الذكاء الاصطناعي في السيرة والتاريخ الإسلامي**
 - الخط الزمني الذكي
 - التحليل الجغرافي للأحداث
 - قراءة المصادر التاريخية آلية
- الحصة 10: الذكاء الاصطناعي في اللغة العربية**
 - التحليل الصرفي والنحو
 - الدلالة والسياق
 - خدمة النص التراثي
- الحصة 11: التعلم الآلي (Machine Learning)**
 - المفاهيم الأساسية
 - تطبيقات مبسطة على نصوص شرعية
- الحصة 12: التحقيق العلمي الرقمي المعزز بالذكاء الاصطناعي**
 - مقارنة النسخ
 - اكتشاف الاختلافات
 - دعم المحقق
- الحصة 13: أخلاقيات الذكاء الاصطناعي في الإسلام**
 - الضوابط الشرعية
 - المسؤولية العلمية
 - مخاطر الاستخدام
- الحصة 14: مشروع تطبيقي حسب التخصص**
 - كل طالب يطبق AI في تخصصه
 - إعداد عرض علمي
- الحصة 15 تقييم شامل للمقاييس**

توظيف المقاييس حسب التخصص (نماذج)

- علوم القرآن
- التحليل الموضوعي الآلي
- دراسة التكرار والدلالة
- علوم الحديث
- مقارنة الأسانيد والمتنون
- التصنیف الآلي للأحادیث
- الفقه وأصوله
- تحليل نصوص الفتاوى

- دعم البحث المقارن
- العقيدة
- تحليل الخطاب الكلامي
- دراسة المفاهيم العقدية
- السيرة والتاريخ
- الخرائط الذكية
- اللغة العربية
- التحليل اللغوي للنصوص الشرعية
- خدمة المعاجم التراثية

مراجع وأدوات مقتربة

- Python (Open Source)
- (NLP Tools / spaCy (أدوات عربية))
- Camel Tools
- (GitHub (مستودعات مفتوحة))
- مصادر إسلامية رقمية مفتوحة

نماذج برمجيات حرة وتوظيفها في دروس الماستر (العلوم الإسلامية)

برامج عامة مشتركة بين كل التخصصات

Python

النوع: لغة برمجة مفتوحة المصدر
الوظيف في الدروس:
 معالجة النصوص الشرعية
 الإحصاء اللفظي
 المقارنة النصية
الدروس المعنية:
 البرمجة في البحث الأكاديمي
 تحليل النصوص الشرعية آلياً

Jupyter Notebook

النوع: بيئة برمجة تفاعلية
الوظيف:
 كتابة كود + شرح علمي
 توثيق خطوات البحث
الدروس:
 المشاريع التطبيقية
 العروض البحثية

Google Colab

النوع: بيئة برمجة سحابية (مجانية)
الوظيف:
 تدريب نماذج بسيطة دون تثبيت
 العمل الجماعي
الدروس:
 التعلم الآلي
 التطبيقات حسب التخصص

برامج الذكاء الاصطناعي ومعالجة اللغة العربية

Camel Tools

النوع: أدوات مفتوحة لمعالجة العربية

الوظيفة: حسب التخصص:

علوم القرآن: تحليل المفردات

الفقه: دراسة المصطلحات

العقيدة: تحليل المفاهيم العقدية

الدروس:

NLP العربي

التحليل الدلالي

Farasa

النوع: محل لغوي عربي

الوظيفة:

التقسيم والتحليل الصرفي

فهم السياق النصي

NLTK / spaCy

الوظيفة:

تصنيف النصوص

استخراج الكلمات المفتاحية

الدروس:

التعلم الآلي

التحليل الموضوعي

حسب تخصصات العلوم الإسلامية

علوم القرآن

Tanzil Project

الوظيفة:

نص قرآن مضبوط

المقارنة بين الآيات

الإحصاء اللفظي

Quran Corpus

الوظيفة:

التحليل النحوي للآيات

دراسة الإعراب والدلالة

علوم الحديث

Open Hadith Datasets

الوظيفة:

تصنيف الأحاديث

المقارنة بين الروايات

تبني الأسانيد

Graph Databases (Neo4j)

الوظيفة:

تمثيل شبكات الرواية

تحليل العلاقات الإنسانية

الفقه وأصوله

Text Mining Tools (Python Libraries)

التوظيف:

مقارنة نصوص فقهية

استخراج القواعد الفقهية

Topic Modeling (LDA)

التوظيف:

تحليل فتاوى معاصرة

تصنيف المسائل الفقهية

العقيدة والفكر الإسلامي

Sentiment & Discourse Analysis Tools

التوظيف:

تحليل الخطاب العقدي

دراسة الجدل الكلامي

السيرة والتاريخ الإسلامي

QGIS

التوظيف:

خرائط الغزوات

تحليل المجال التاريخي

TimelineJS

التوظيف:

بناء خط زمني تفاعلي

اللغة العربية وعلومها

AraVec / Word Embeddings

التوظيف:

دراسة الدلالة

مقارنة المفاهيم

Tesseract OCR

التوظيف:

رقمنة المخطوطات

دعم التحقيق العلمي

رابعاً: إدراج نموذجي في الدرس (مثال رسمي)

الدرس : الذكاء الاصطناعي وعلوم الحديث

البرامج المستعملة:

Python

Open Hadith Dataset

Neo4j

التطبيق:

إدخال أسانيد حديث

بناء شبكة رواة

تحليل قوة الاتصال

المقاولاتية

ملاحظة : يرجى إدراج مفردات الوحدة في كل التخصصات في موضعها

السداسي: الثاني

اسم الوحدة: وحدة تعليم استكشافية

اسم المادة: **المقاولاتية**

الرصيد: 1

المعامل: 1

الحجم الساعي خلال السداسي: 22 سا 30 د

الحجم الساعي الأسبوعي: 1سا و 30 د (أعمال موجهة)

طريقة التقييم: مراقبة مستمرة امتحان كتابي (100%)

تقديم المقياس

يهدف هذا المقياس إلى تمكين طالب العلوم الإسلامية من تحويل المعرفة الشرعية إلى مشاريع اقتصادية واجتماعية مبتكرة، وفق الضوابط الشرعية، ومبادئ الاقتصاد الإسلامي، ومتطلبات سوق العمل.

أهداف التعليم

- نشر ثقافة المقاولاتية لدى طلبة العلوم الإسلامية.
- ربط التكوين الشرعي بالواقع الاقتصادي.
- تشجيع المبادرات الذاتية المشروعة.
- تطوير مشاريع متوافقة مع الشريعة.
- دعم الإدماج المهني لخريجي العلوم الإسلامية.

المعرف الفبلية المطلوبة

- مبادئ الاقتصاد الإسلامي.
- فقه المعاملات.
- منهجية البحث العلمي.

المكتسبات (نواتج التعلم)

بنهاية المقياس يكون الطالب قادرًا على:

- ابتكار فكرة مشروع من تخصصه الشرعي.
- إعداد مخطط عمل.(Business Plan)
- تقييم المشروعية الشرعية للمشاريع.
- إدماج القيم الإسلامية في ريادة الأعمال.
- تقديم مشروع قابل للتجسيد.

البرنامج المفصل (15 حصة)

الحصة 1: مدخل إلى المقاولاتية

- مفهوم المقاولاتية
- أنواع المشاريع
- المقاولة في السياق الجامعي

الحصة 2: المقاولاتية في التصور الإسلامي

- العمل والكسب في الإسلام
- أخلاقيات المقاول المسلمين
- مقاصد الشريعة والمال

الحصة 3: فقه المعاملات كأساس للمقاولاتية

- البيوع
- الشراكة

- التمويل المشروع
- **الحصة 4: الاقتصاد الإسلامي والمشاريع الناشئة**
 - مبادئ الاقتصاد الإسلامي
 - التمويل الإسلامي
 - الزكاة والوقف في التنمية
- **الحصة 5: فكرة المشروع في العلوم الإسلامية**
 - كيف تولد فكرة مشروع؟
 - تحويل المعرفة الشرعية إلى خدمة أو منتج
- **الحصة 6: نماذج مشاريع في علوم القرآن**
 - تطبيقات تعليم القرآن
 - منصات تفسير رقمي
 - خدمات التحفيظ الذكية
- **الحصة 7: نماذج مشاريع في علوم الحديث**
 - قواعد بيانات حديثية
 - منصات تخرير رقمي
 - تطبيقات تعليم السنة
- **الحصة 8: نماذج مشاريع في الفقه وأصوله**
 - منصات فقهية استشارية
 - تطبيقات الفتوى الموجهة
 - محتوى فقهي رقمي متخصص
- **الحصة 9: نماذج مشاريع في العقيدة والفكر الإسلامي**
 - منصات الرد العلمي
 - محتوى تربوي رقمي
 - دورات فكرية إلكترونية
- **الحصة 10: نماذج مشاريع في السيرة والتاريخ الإسلامي**
 - السياحة الثقافية الإسلامية
 - متاحف رقمية
 - محتوى تاريخي تفاعلي
- **الحصة 11: نماذج مشاريع في اللغة العربية**
 - تعليم العربية للناطقين بغيرها
 - التدقيق اللغوي
 - المعاجم الرقمية
- **الحصة 12: إعداد مخطط العمل (Business Plan)**
 - دراسة السوق
 - تحليل SWOT
 - نموذج القيمة
- **الحصة 13: الجوانب القانونية والتنظيمية**
 - الإطار القانوني للمؤسسات الناشئة
 - حماية الملكية الفكرية
 - الاعتماد والترخيص
- **الحصة 14: العرض والتسويق**
 - التسويق الرقمي
 - تقديم المشروع
 - التمويل والدعم
- **الحصة 15: عرض المشاريع وتقيمها + امتحان (تقييم المعارف المكتسبة)**

أمثلة مشاريع واقعية (جاهزة للعرض)

- منصة تعليم القرآن بالذكاء الاصطناعي

- مكتب استشارات فقهية رقمية
- تطبيق سياحي للمعلم الإسلامي
- دار نشر رقمية للتراث الإسلامي
- منصة تعليم العربية للناطقين بغيرها

المراجع:

1. أحمد محمد المصري، إدارة شركات المقاولات، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، مصر، 2005.
2. جمال شعبان: الإبداع في قطاع المكتبات: المقاربة وتطوير الخدمات والنشاطات، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والإجتماعية، المجلد 13 العدد: 1، 2022
3. سعد صادق بحيري، إدارة المشروعات Management Projet ، القاهرة، الدار الجامعية، 2008
4. عبد الحميد مصطفى أبو ناعم، إدارة المشروعات الصغيرة، دار الفجر، 2002.
5. علاء الدين بوضياف، محمد زبير، دور حاضنات الأعمال التكنولوجية في دعم المؤسسات الناشئة بالجزائر، مجلة شعاع للدراسات الإقتصادية، الجزائر، المجلد 4، العدد 1، 5 2020.
6. عمر علاء الدين زيداني، ريادة الأعمال القوة الدافعة للإقتصادات الوطنية، القاهرة، مصر، 2008
7. القانون التوجيهي لتطوير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة رقم 02-17، الصادر بتاريخ 10 جانفي 2017، الجريدة الرسمية ع 2 11 جانفي 2017
8. محمد علي الجودي، دروس ومحاضرات في المقاولاتية، مطبوعة بيداغوجية، جامعة زيان عاشور بالجلفة، 2020 – 2021.
9. محمد قوجيل، دراسة وتحليل سياسات دعم المقاولاتية في الجزائر، دراسة ميدانية، أطروحة دكتوراه، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2015- 2016

البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة.

ملاحظة : يرجى إدراج مفردات الوحدة في كل التخصصات في موضعها

السادسي: الثالث
نوع الوحدة التكوينية: منهجية
اسم المادة: البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة.
الرصيد: 02
المعامل: 01
الحجم الساعي خلال السادسي: 22.30 ساعة

تقديم المقياس

يهدف هذا المقياس إلى تمكين طالب الماستر في العلوم الإسلامية من التحكم في أدوات البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة وتوظيفها في البحث الشرعي المتقدم، التحقيق العلمي، الدراسات المقارنة، وإعداد مذكرة الماستر، مع مراعاة الأبعاد الأخلاقية والقانونية.

أهداف التعليم

- تعزيز الفهم النظري للبرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة.
 - توظيفها في البحث الأكاديمي المتخصص في العلوم الإسلامية.
 - تطوير مهارات البحث الرقمي والتحقيق العلمي.
 - تعزيز الاستقلالية المنهجية للباحث.
 - ربط التكنولوجيا الحديثة بقيم البحث الشرعي.
- المعرفة القبلية المطلوبة**
- منهجية البحث العلمي في العلوم الإسلامية.
 - مبادئ الإعلام الآلي.
 - الإمام بالمصادر الشرعية الأساسية (قرآن، حديث، فقه).

المكتسبات (نواتج التعلم)

- بنهاية التكوين يكون الطالب قادرًا على:
- اختيار البرمجيات الحرة المناسبة لموضوع بحثه.
 - إنجاز بحث شرعي موثق رقمياً.
 - استغلال قواعد بيانات إسلامية مفتوحة بفعالية.
 - تطبيق أدوات التحقيق الرقمي للنصوص.
 - احترام أخلاقيات النشر والملكية الفكرية.

البرنامج المفصل (15 حصة)

الحصة 1: مدخل إلى البحث الرقمي في العلوم الإسلامية

- التحول الرقمي في البحث الشرعي
- خصائص البحث الأكاديمي في مرحلة الماستر

الحصة 2: مفاهيم البرمجيات الحرة والمصادر المفتوحة

- التعريف والنشأة
- الفرق بين البرمجيات الحرة والاحتكارية

الحصة 3: فلسفة البرمجيات الحرة والأبعاد القيمية

- الحربيات الأربع
- العلاقة مع مقاصد الشريعة ونشر العلم

الحصة 4: التراخيص الحرة والملكية الفكرية

- GPL – MIT – Apache

- الملكية الفكرية في الفقه الإسلامي

الحصة 5: أنظمة التشغيل الحرة في البحث الأكاديمي

- Linux في البحث العلمي
- إدارة الملفات والبيئة البحثية
- الحصة 6: أدوات البحث الأكاديمي الحرة
 - LibreOffice / LaTeX
 - Zotero وإدارة المراجع الشرعية
- الحصة 7: المصادر الإسلامية الرقمية المفتوحة
 - المكتبات الرقمية
 - قواعد البيانات المفتوحة في العلوم الإسلامية
- الحصة 8: البرمجيات الحرة في علوم القرآن (مستوى متقدم)
 - التحليل الموضوعي
 - الإحصاء النظري
 - المقارنة النصية
- الحصة 9: البرمجيات الحرة في علوم الحديث
 - البحث في المتنون والأسانيد
 - التخريج الرقمي
 - توثيق الحديث إلكترونياً
- الحصة 10: الفقه وأصوله في البيئة الرقمية
 - الدراسات المقارنة بين المذاهب
 - استخراج القواعد الفقهية رقمياً
- الحصة 11: السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي
 - الخرائط التاريخية الرقمية
 - الخط الزمني المفتوح
- الحصة 12: اللغة العربية وعلومها في البحث الشرعي
 - التحليل اللغوي للنصوص
 - خدمة النص التراثي
- الحصة 13: التحقيق العلمي الرقمي للمخطوطات
 - الرقمنة
 - OCR المفتوح
 - قواعد التحقيق الأكاديمي
- الحصة 14: تطبيقات بحثية
 - توظيف البرمجيات الحرة في مذكرة الماستر
 - عرض نماذج تطبيقية

الحصة 15: تقييم شامل للمقاييس

- مراجع أساسية
- Free Software Foundation
 - Open Source Initiative
 - Zotero Documentation
 - المكتبات الرقمية الإسلامية المفتوحة

نماذج برمجيات حرة وتوظيفها في دروس الماستر (العلوم الإسلامية)

Zotero
 النوع: برنامج حر لإدارة المراجع
 التوظيف في الدرس

الدرس: منهجية البحث العلمي / إعداد مذكرة الماستر
النشاط التطبيقي:

إنشاء مكتبة مراجع خاصة بالطالب
إدخال كتب الفقه، الحديث، والتفسير
(Chicago – APA) توليد الحواشی والتوثيق الالی
الكافاءات المكتسبة
توثيق علمي صحيح
تنظيم المصادر الشرعية
تجنب السرقة العلمية

LibreOffice Writer

النوع: حزمة مكتبة حرة
التوظيف في الدرس:
الدرس: بنقنيات الكتابة الأكاديمية

النشاط التطبيقي:
إعداد فصل من مذكرة ماستر
استعمال الأنماط(Styles)
إنشاء فهرس آلي للآيات والأحاديث
الكافاءات المكتسبة
إخراج أكاديمي احترافي
احترام معايير الكلية

LaTeX

النوع: نظام تحرير علمي مفتوح
التوظيف في الدرس:
الدرس: الإخراج الأكاديمي المتقدم

النشاط التطبيقي:
كتابة بحث فقهي أو أصولي
تنسيق الحواشی والهوامش
إدراج الآيات والأحاديث بدقة
الكافاءات المكتسبة
كتابة علمية عالية الجودة
التحكم الكامل في التنسيق

المكتبات الرقمية الإسلامية المفتوحة
أمثلة:

Al-Maktaba al-Shamela Open Islamic Texts

التوظيف في الدرس:
الدرس: البحث في المصادر الأصلية

النشاط التطبيقي:
استخراج نص فقهي أو حديثي
المقارنة بين روایات أو أقوال
التوثيق المباشر
الكافاءات المكتسبة
البحث النصي المتقدم
التعامل مع المصادر الأصلية

Tesseract OCR

النوع: محرك OCR مفتوح المصدر

التوظيف في الدرس
الدرس : التحقيق العلمي للمخطوطات
النشاط التطبيقي:
تحويل صورة مخطوط إلى نص
تصحيح الأخطاء
إعداد نص محقّق أولي
الكافاءات المكتسبة
رقمنة التراث
مهارات التحقيق الرقمي

QGIS

النوع:نظم معلومات جغرافية مفتوحة
التوظيف في الدرس
الدرس : السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي
النشاط التطبيقي:
رسم خريطة الهجرة النبوية
تحديد موقع الغزوات
تحليل المجال الجغرافي للنص
الكافاءات المكتسبة
قراءة النص التاريخي مكانيًّا
توظيف الخرائط في البحث الشرعي

Omeka

النوع:منصة حرة للعرض الرقمي
التوظيف في الدرس
الدرس : عرض نتائج البحث
النشاط التطبيقي:
إنشاء معرض رقمي حول مخطوط
توثيق السيرة أو المدارس الفقهية
الكافاءات المكتسبة
نشر علمي رقمي
تبسيط المعرفة الشرعية

أدوات معالجة اللغة العربية المفتوحة
أمثلة : Camel Tools
التوظيف في الدرس
الدرس : تحليل النصوص الشرعية
النشاط التطبيقي:
تحليل صرفي لنص فقهي
دراسة المفاهيم الشرعية لغوياً