

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

نموذج مطابقة

عرض تكوين

ل. م . د

ليسانس أكاديمية

2017-2016

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغة والحضارة العربية الإسلامية	كلية العلوم الإسلامية	جامعة الجزائر1

التخصص	الفرع	الميدان
اللغة العربية والدراسات القرآنية	العلوم الإسلامية – اللغة العربية والحضارة الإسلامية	العلوم الإنسانية والاجتماعية

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Canevas de mise en conformité

OFFRE DE FORMATION L.M.D.

LICENCE ACADEMIQUE

2016 - 2017

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université D'Alger1	FACULTE DES SCIENCES ISLAMIQUES	LANGUE ET CIVILISATION ARABO-Musulmane

Domaine	Filière	Spécialité
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	SCIENCES ISLAMIQUES- langue arabe et civilisation Islamique	LANGUE ARABE ET ETUDES CORANIQUES

الفهرس

- I - بطاقة تعريف الليسانس**-----ص 4
- 1 - تحديد مكان التكوين-----ص 5
- 2 - المشاركون الآخرون-----ص 5
- 3 - إطار وأهداف التكوين-----ص 6
- أ - التنظيم العام للتكوين: مكانة المشروع-----ص 6
- ب- أهداف التكوين-----ص 7
- ج- المؤهلات و الكفاءات المستهدفة-----ص 7
- د- القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل-----ص 8
- هـ- الجسور نحو تخصصات أخرى-----ص 8
- و- مؤشرات النجاعة لمتابعة التكوين-----ص 8
- 4-الإمكانيات البشرية المتوفرة-----ص 9
- أ - قدرات التأطير-----ص 9
- ب - التأطير الداخلي المسخر للتكوين في التخصص-----ص 9
- ج - التأطير الخارجي المسخر للتكوين في التخصص-----ص 11
- د - الحوصلة الإجمالية للموارد البشرية المسخرة للتكوين-----ص 12
- 5- الإمكانيات المادية المتوفرة للتكوين في التخصص-----ص 12
- أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات-----ص 12
- ب- ميادين التربص والتكوين في المؤسسات-----ص 13
- ج- التوثيق المتوفر في المؤسسة الجامعية والمتعلقة بعرض التكوين المقترح-----ص 13
- د- فضاءات الأعمال الشخصية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال المتوفرة بالمعهد أو الكلية-----ص 13
- II - بطاقة التنظيم السداسي للتعليم التخصصي**-----ص 14
- السداسي الخامس-----ص 19
- السداسي السادس-----ص 20
- الحوصلة إجمالية للتكوين-----ص 22
- III - البرنامج المفصل لكل مادة في السداسيين الخامس والسادس**-----ص 23
- IV - العقود/الاتفاقيات**-----ص 65
- V - سيرة ذاتية ملخصة لكل شخص من الفرقة البيداغوجية المعنية بالتكوين في التخصص**-----ص 68
- VI - رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية**-----ص 90
- VIII - رأي تأشيرة الندوة الجهوية**-----ص 91
- VIII - رأي وتأشيرة اللجنة البيداغوجية الوطنية للميدان**-----ص 92

I- بطاقة تعريف اللسانيات

1- تحديد مكان التكوين: جامعة بن يوسف بن خدة

كلية أو معهد : كلية العلوم الإسلامية

قسم : اللغة والحضارة العربية الإسلامية

رقم قرار تأهيل الليسانس: قرار رقم 650 المؤرخ في 24 سبتمبر 2013
(يتم إرفاق نسخة من قرار التأهيل)

2- المشاركون الآخرون :

- المؤسسات الشريكة الأخرى:

- المؤسسات و الشركاء الاجتماعيون الاقتصاديون الآخرون:

- الشركاء الدوليون الأجانب :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

24 سبتمبر 2013

قرار رقم 650 مؤرخ في

يتضمن تأهيل الليسانس المفتوحة بعنوان السنة الجامعية 2013 - 2014
بجامعة الجزائر 1

إن وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

- بمقتضى القانون رقم 99-05 المؤرخ في 18 ذي الحجة عام 1419 الموافق 4 أبريل سنة 1999 المتضمن القانون التوجيهي للتعليم العالي، المعدل والمتمم،
 - وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 13-312 المؤرخ في 5 ذي القعدة عام 1434 الموافق 11 سبتمبر سنة 2013 المتضمن تعيين أعضاء الحكومة،
 - وبمقتضى المرسوم رقم 84-209 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984 المتعلق بتنظيم وتسيير جامعة الجزائر، المعدل،
 - وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-265 المؤرخ في 17 شعبان عام 1429 الموافق 19 غشت سنة 2008 المتضمن نظام الدراسات للحصول على شهادة الليسانس وشهادة الماستر وشهادة الدكتوراه،
 - وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 10-183 المؤرخ في 2 شعبان عام 1431 الموافق 14 يوليو سنة 2010 المتضمن تغيير تسمية جامعة الجزائر،
 - وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-77 المؤرخ في 18 ربيع الأول عام 1434 الموافق 30 يناير سنة 2013 الذي يحدد صلاحيات وزير التعليم العالي والبحث العلمي،
 - وبمقتضى القرار رقم 129 المؤرخ في 4 يونيو سنة 2005 المتضمن إنشاء اللجنة الوطنية للتأهيل وتشكيلتها وصلاحياتها وسيرها،
- بناء على محضر اجتماع اللجنة الوطنية للتأهيل بتاريخ 08 جويلية 2013.

يقرر

المادة الأولى : تؤهل الليسانس المفتوحة بعنوان السنة الجامعية 2013 - 2014 بجامعة الجزائر 1 ، وفقا لملاحق هذا القرار.

المادة 2 : يكلف المدير العام للتعليم والتكوين العالبيين ومدير جامعة الجزائر 1 ، كل فيما يخصه بتطبيق هذا القرار الذي ينشر في النشرة الرسمية للتعليم العالي والبحث العلمي.

24 سبتمبر 2013

حرر بالجزائر في:.....

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
وزير التعليم العالي والبحث العلمي
الأستاذ محمد مكي



ملحق: تأهيل الليسانس
جامعة الجزائر 1
السنة الجامعية 2013 - 2014

الميدان	الفرع	التخصص	طبيعة
علوم إنسانية واجتماعية	علوم إسلامية	شريعة وقانون	أ
		كتاب وسنة	أ
		لغة ودراسات قرآنية	أ
		أصول الفقه	أ
		مقارنة الأديان	أ
		تفسير وعلوم القرآن	أ
		عقيدة	أ
		تاريخ وحضارة إسلامية	أ

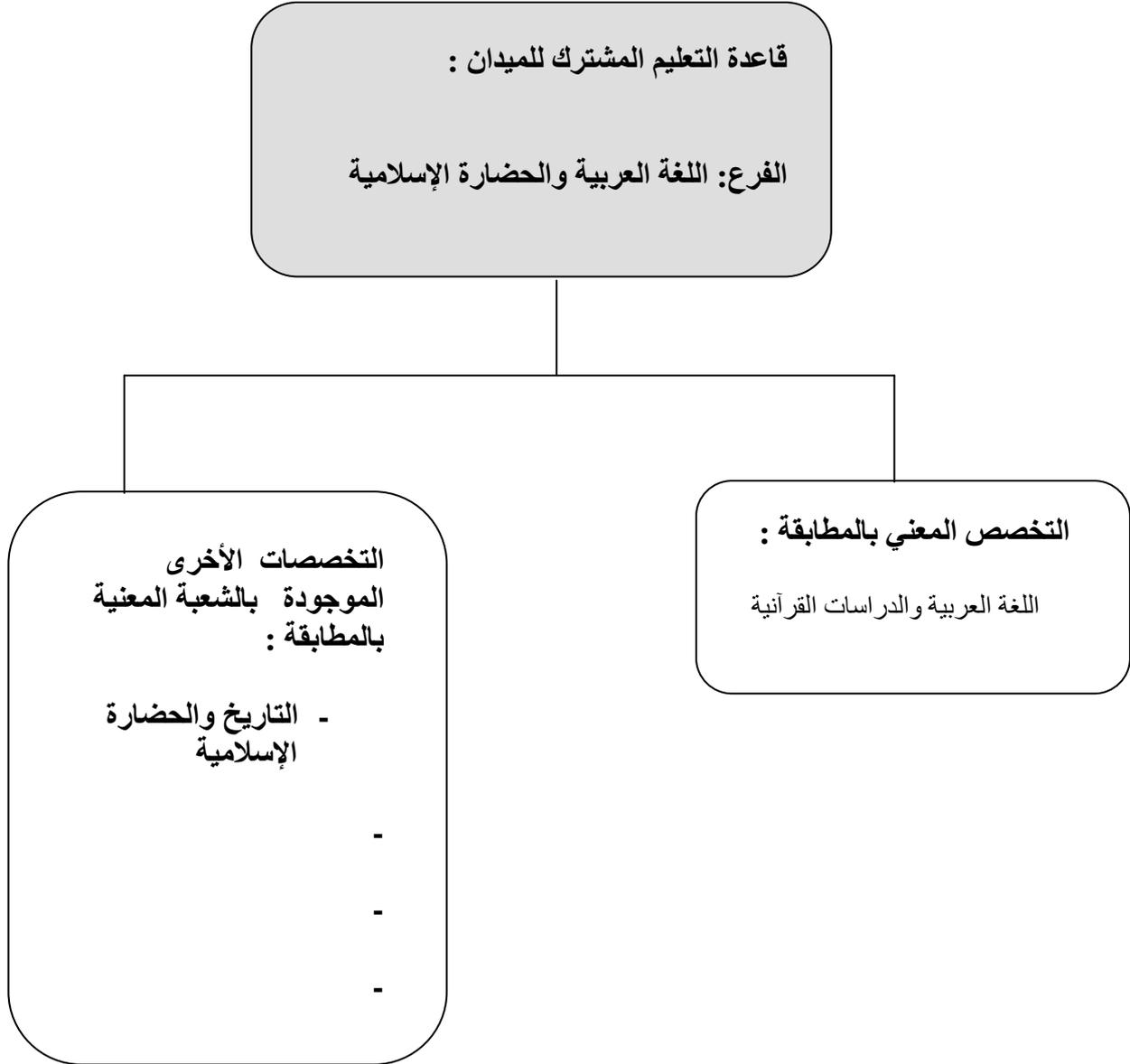
ك



3- إطار وأهداف التكوين:

أ - التنظيم العام للتكوين: مكانة المشروع (حقل إجباري)

في حالة اقتراح عدة تكوينات في الليسانس أو وجود تكوينات متكفل بها من قبل المؤسسة (سواء من نفس فرقة التكوين أو فرق تكوين أخرى) يرجى تحديد مكانة هذا المشروع مقارنة بالشعب الأخرى وفق الشكل التالي:



ب- أهداف التكوين (حقل إجباري)

- (الكفاءات المستهدفة، المعرفة المكتسبة عند نهاية التكوين - 20 سطرا على الأكثر)
- *الكفاءات المستهدفة، المعرفة المكتسبة عند نهاية التكوين(20 سطرا على الأكثر)
- * اعتماد تكوين في التخصص يتوافق مع المستوى العالمي.
 - * تمكين الطالب من تحليل القضايا المرتبطة بالتخصص.
 - * تمكين الطالب الجامعي من كسب تصورات علمية و منهجية وآليات المعرفة الشرعية
 - * تمكين الطالب من مواصلة الدراسة في الماستر.
 - * تمكين الطالب من تطوير البحث العلمي
 - * تمكين الطالب من القدرة على الاندماج في محيط تكوينات أخرى.

ج- المؤهلات و الكفاءات المستهدفة (20 سطرا على الأكثر) (حقل إجباري)

- * المجال العلمي (مؤسسات تعليمية، مؤسسات دينية، مؤسسات قضائية، مؤسسات إعلامية).
- * القدرة على التأطير.
- * إمكانية تقديم الخبرة والاستشارة.

د- القدرات الجهوية والوطنية لقابلية التشغيل (حقل إجباري)

- المؤسسات التعليمية الطور الإكمالي والثانوي.
- مراكز البحث التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
- مراكز الأرشيف والتوثيق.
- وزارة الشؤون الدينية.

- وزارة العدل.

- وزارة الثقافة.

ه- الجسور نحو تخصصات أخرى (حقل إجباري)

اللغة والأدب العربي، واللغات الأجنبية، والتاريخ والآثار وعلم المكتبات والتوثيق.

و- مؤشرات النجاح لمتابعة التكوين (حقل إجباري)

(معايير الديمومة، نسبة النجاح، إمكانية التشغيل، متابعة الخرجين، الكفاءات المكتسبة...)

ينظم التعليم في كل مسلك تكوين في سداسيات تتضمن وحدات تعليمية: ستة سداسيات في

الليسانس تتضمن ثلاث مراحل:

- ♦ المرحلة الأولى: ترمي إلى التعرف على الحياة الجامعية والتكيف معها، واكتشاف المبادئ الأولية للتخصصات.
- ♦ المرحلة الثانية: يتم فيها تعميق المعارف وترسيخها، والتوجه التدريجي.
- ♦ المرحلة الثالثة: تتوجه جهود الطالب إلى التخصص، واكتساب المعارف والمؤهلات المتعلقة به.

أ- قدرات التأطير (يفصح عنها من خلال أعداد الطلبة الذين يمكن إدماجهم في التكوين قيد العرض)

ب- التأطير الداخلي المسخر للتكوين في التخصص (يعبئ ويصادق عليه من طرف الكلية أو المعهد)

الاسم واللقب	الشهادة التدرج	شهادة الإختصاص (ماجستير-دكتوراه)	الرتبة
لخضر حداد		دكتوراه الدولة في أصول الدين	أستاذ
سهام مادن		التأهيل الجامعي في اللغة	أستاذة
محمد عبد النبي		دكتوراه الدولة في الكتاب والسنة	أستاذ
محمد الأمين بلغيث		دكتوراه الدولة في التاريخ	أستاذ
عفيفة خروبي		دكتوراه الدولة في أصول الفقه	أستاذة
يحيى سعدي		التأهيل الجامعي في أصول الفقه	أستاذ
رضا دغبار		التأهيل الجامعي في اللغة العربية	أستاذ محاضر أ
عاشور مزليخ		التأهيل الجامعي في اللغة العربية	أستاذ محاضر أ
علي فراحي		التأهيل الجامعي في اللغة العربية	أستاذ محاضر أ
سامية جباري		التأهيل الجامعي في الأدب	أستاذة محاضرة أ
حورية عيب		التأهيل الجامعي في اللغة العربية	أستاذة محاضرة أ
زينب عقبان		التأهيل الجامعي في اللغة العربية	أستاذة محاضرة أ
حمو الشيهاني		التأهيل الجامعي في أصول الدين	أستاذ محاضر أ
مهدي دهيم		دكتوراه علوم في القراءات	أستاذ محاضر ب

عن مدير جامعة الجزائر
مصادقة القسم
عميد كلية العلوم

مصادقة القسم



رئيس قسم اللغة والحضارة العربية الإسلامية
أ. د. سهام مادن

عنوان الليسانس اللغة العربية والدراسات القرآنية

المؤسسة جامعة الجزائر 1
السنة الجامعية 2016-2017

الاسم واللقب	مؤسسة الارتباط	شهادة التدرج	شهادة التخصص ماجستير - دكتوراه	الرتبة
يمينة شودار			التأهيل الجامعي في أصول الفقه	أستاذة محاضر
مخلف حمودي			التأهيل الجامعي في أصول الدين	أستاذ محاضر
منير سعدي			دكتوراه علوم في الأدب	أستاذ مساعد
محمد بشير باي			دكتوراه علوم في اللغة	أستاذ مساعد
مسعود مرزوقي			ماجستير في اللغة	أستاذ مساعد
سهيلة حنون			ماجستير في الإنجليزية	أستاذة مساعد
عبد الهادي لعقاب			ماجستير في القراءات	أستاذ مساعد

عن مدير جامعة الجزائر-1
مصادقة الكلي
عميد كلية العلوم الاسلا

أ. د. هائل سهيلة

مصادقة القسم



عنوان الليسانس اللغة والدراسات القرآنية

المؤسسة جامعة الجزائر 1
السنة الجامعية 2016-2017

ج- التأطير الخارجي المسخر للتكوين في التخصص (يعبئ ويصادق عليه من طرف الكلية أو المعهد)

التوقيع	المادة المدرسة	الرتبة	شهادة التخصص ماجستير - دكتوراه	شهادة التدرج	مؤسسة الارتباط	الاسم واللقب

مصادقة الكلية أو المعهد

مصادقة القسم

د- الحوصلة الإجمالية للموارد البشرية المسخرة للتكوين (سنة 3)

المرتبة	العدد الداخلي	العدد الخارجي	المجموع
أستاذ التعليم العالي	06	/	06
أستاذ محاضر أ	09	/	09
أستاذ محاضر ب	01	/	01
أستاذ مساعد أ	04	/	04
أستاذ مساعد ب	01	/	01
أخرى *			
المجموع	21		21

* أخرى: مستخدمو الدعم والتقنيين

ب4- مستخدمو الدعم الدائمين (نكر كل الفئات)

المرتبة	العدد
مهندس دولة في الإعلام الآلي	02
متصرف إداري	01
تقني سامي في الإعلام الآلي	03
مساعد إداري	03

5-الإمكانيات المادية المتوفرة للتكوين في التخصص :

أ- المخابر البيداغوجية والتجهيزات : تقديم بطاقة عن التجهيزات البيداغوجية المتوفرة بالنسبة للأعمال التطبيقية للتكوين المقترح. (بطاقة لكل مخبر)

عنوان المخبر :

قدرات الاستيعاب (عدد الطلبة)

الرقم	عنوان التجهيز	العدد	الملاحظات
01	مدرجات	04	100 إلى 200
02	مدرجات	01	400 إلى 500
03	قاعة الأعمال الموجهة	16	40
04	مكتبة وحيدة بالكلية	01	300
05	قاعة الأنترنت	01	10

ب- ميادين التربص و التكوين في المؤسسات (أنظر الملحق العقود / الاتفاقيات)

مكان التربص	عدد الطلبة	مدة التربص

ج- التوثيق المتوفر في المؤسسة الجامعية و المتعلقة بعرض التكوين المقترح (حقل إجباري)

- _ مكتبة الكلية بها مصادر ومراجع لا باس بها
- _ المكتبة المركزية للجامعة
- _ المكتبات الرقمية
- _ المكتبات المنتشرة بوهران
- _ مواقع الانترنت العلمية المختلفة
- _ المجالات والدوريات الجامعية المتوفرة بمكتبة الكلية والمكتبة المركزية

د- فضاءات الأعمال الشخصية و تكنولوجيات الإعلام و الاتصال المتوفرة بالمعهد أو الكلية

يمكن للطلبة الاستفادة من الأعمال التي تم انجازها من خلال عمل مراكز البحث المتخصصة، مثل المركز الوطني للبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر بالجزائر العاصمة، وأعمال محابر البحث المتعلقة بالجانب التاريخي والحضاري للإسلام. بالإضافة إلى أعمال مراكز البحث في الخارج مثل جهود مركز الفرقان الذي قام بفهرسة المخزون الوثائقي الإفريقي وكذلك أعمال مركز جمعة الماجد بالإضافة إلى الأعمال الشخصية للباحثين العرب والأجانب. وتتمثل تلك المادة في تصوير المخطوطات والوثائق على أقراص مضغوطة وعلى الميكروفيلم. وسيكون العمل الشخصي الميداني للطلبة من خلال القيام بزيارات إلى المراكز.

II - بطاقة التنظيم السداسي للتعليم التخصصي (السداسيين 5 و6)

(يتمج ملاحق القرارات الوزارية الخاصة بقاعدة التعليم المشترك للميدان والفرع)

ملحق: برنامج التعليم القاعدي المشترك لشهادة الليسانس
ميدان " علوم إنسانية واجتماعية "، فرع " علوم إسلامية "

السداسي الأول

نوع التقييم	أخرى *	الحجم الساعي للمداسي (15 أسبوعاً)	الحجم الساعي الأسبوعي			المعامل	الارصدة	المواد	وحدات التعليم
			أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	لروس				
إمتحان	مراقبة مستمرة	00سا45	30سا22		30سا1		2	3	ترتيل وحفظ القرآن 1
x		00سا45	00سا45			00سا3	2	4	عقيدة
x	x	00سا45	30سا67		30سا1	00سا3	3	5	فقه العبادات 1
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	مدخل إلى أصول الفقه
x	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	3	لغة عربية 1
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	3	علوم القرآن
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	1	2	منهج البحث في العلوم الإسلامية والإنسانية
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	1	إعلام ألي 1
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	تاريخ إسلامي: السيرة النبوية
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	مادة إختيارية **
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	1	لغة أجنبية 1

ملحق: برنامج التعليم القاعدي المشترك لشهادة الليسانس
ميدان " علوم إنسانية واجتماعية "، فرع " علوم إسلامية "

السداسي الثاني

نوع التقييم	أخرى *	الحجم الساعي للسداسي (15 أسبوعاً)	الحجم الساعي الأسبوعي			التعامل	الارصدة	المواد	وحدات التعليم	
			أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس			العنوان		
إمتحان	مراقبة مستمرة	00سا45	30سا22		30سا1		1	3	ترتيل وحفظ القرآن 2	وحدة تعليم أساسية الرمز: وت أس 2.1 الارصدة: 18 المعامل: 8
x		00سا45	00سا45		30سا1		1	3	مدخل إلى علم مقارنة الأديان	
x	x	00سا45	30سا67		30سا1	00سا3	3	5	فقه العبادات 2	
x		00سا45	00سا45			00سا3	2	4	علوم الحديث	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	3	لغة عربية 2	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	4	مدخل إلى علم الدعوة	وحدة تعليم منهجية الرمز: وت م 2.1 الارصدة: 3 المعامل: 2
	x	00سا45	00سا45		30سا1		1	1	إعلام الي 2	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	تاريخ إسلامي: تاريخ الخلفاء	وحدة تعليم استكشافية الرمز: وت إس 2.1 الارصدة: 6 المعامل: 3
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	مادة إختيارية **	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	مدخل إلى العلوم القتونية	
										وحدة تعليم تقنية

البرنامج البيداغوجي للسنة الثانية ليسانس

ميدان "علوم إنسانية واجتماعية"، فرع "علوم إسلامية - لغة عربية وحضارة إسلامية "

السداسي الثالث

التقييم المستمر		أخرى *	الحجم الساعي للسداسي (15 أسبوع)	الحجم الساعي الأسبوعي			المعامل	الرمز	المواد	وحدات التعليم (وت)
إمتحان	مراقبة مستمرة			أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس			العنوان	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		2	3	حفظ القرآن وترتيله 1	وحدة التعليم الأساسية الرمز : وت أ 1.2 الأرصدة : 19 المعامل : 10
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	التفسير ومناهج المفسرين	
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	الخلافة الأموية والعباسية	
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	اللغة العربية "نحو وصرف"	
x		00سا45	30سا22			30سا1	2	4	الأثار والفنون الإسلامية	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	بيبلير جرافيا اللغة العربية وأدائها	وحدة التعليم المنهجية الرمز: وت م 1.2 الارصدة: 6 المعامل: 3
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	1	2	مناهج البحث في الحضارة الإسلامية	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	2	منهجية البحث "تقنيات التعبير الكتابي والشفوي"	
	x	00سا45	30سا22			30سا1	1	2	تاريخ المذاهب والفرق الإسلامية	وحدة التعليم الاستكشافية الرمز : وت إس 1.2 الأرصدة : 4 المعامل : 2
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	المواد الاختيارية (اختيار مادة واحدة) : 1 - تاريخ التشريع الإسلامي * 2 - تفسير تحليلي	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	1	لغة اجنبية 1	وحدة التعليم الأفقية الرمز : وت أف 1.2 الأرصدة : 1 المعامل : 1
		00سا495	30سا337		30سا10	00سا12	16	30	مجموع السداسي 3	

* عمل إضافي عن طريق التشاور

البرنامج البيداغوجي للسنة الثانية ليسانس

ميدان "علوم إنسانية واجتماعية"، فرع "علوم إسلامية - لغة عربية وحضارة إسلامية "

السداسي الرابع

التقييم المستمر		أخرى *	الحجم الساعي للسداسي (15 أسبوع)	الحجم الساعي الأسبوعي			المعامل	الرصيد	المواد العنوان	وحدات التعليم (وت)
إمتحان	مراقبة مستمرة			أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس				
	x	00سا45	30سا22		30سا1		2	3	حفظ القرآن وترتيله2	وحدة التعليم الأساسية الرمز : و ت أ 2.2 الأرصدة : 19 المعامل : 10
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	النظم الإسلامية	
x	x	00سا45	30سا22			30سا1	2	4	منخل إلى الحضارة الإسلامية	
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	تاريخ العلوم والصناعات	
x		00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	2	4	اللغة العربية: البلاغة	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	المصادر البيبلوغرافيا للتاريخ الاسلامي	وحدة التعليم المنهجية الرمز: و ت م 2.2 الارصدة: 6 المعامل: 3
x	x	00سا45	00سا45		30سا1	30سا1	1	2	منهجية البحث في الدراسات القرآنية	
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	منهج البحث الأثري	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	2	الفكر الإسلامي الحديث والمعاصر	وحدة التعليم الإستكشافية الرمز : و ت إس 2.2 الأرصدة : 4 المعامل : 2
x		00سا45	30سا22			30سا1	1	2	مواد إختيارية (اختيار مادة واحدة) 1 - فقه المعاملات 2 - حديث تحليلي	
	x	00سا45	30سا22		30سا1		1	1	لغة أجنبية 2	وحدة التعليم الأفقية الرمز : و ت أف 2.2 الأرصدة : 1 المعامل : 1
		00سا495	30سا 337		30سا10	00سا12	16	30	مجموع السداسي 4	

* عمل إضافي عن طريق التشاور



- السادس الخامس:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي الأسبوعي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
		19	10					180	وحدات التعليم الأساسية
									وت أ 1 (ج)
	x	03	02			1.30	/	22.30	المادة 1 حفظ القرآن وترتيبه 1
x	x	04	02			1.30	1.30	45	المادة 2 أصول التفسير
x		04	02			/	1.30	22.30	المادة 3 علم القراءات 1
									وت أ 2 (خ)
x	x	04	02			1.30	1.30	45	المادة 4 الأدب الجاهلي
x	x	04	02			1.30	1.30	45	مادة اختيارية: 1. الإعجاز القرآني 2. علوم القرآن 3. الدراسات البيانية
		05	02					67.30	وحدات التعليم المنهجية
									وت م 1 (ج)
	x	02	01			1.30	/	22.30	المادة 1 اللغة العربية "البلاغة"
x	x	03	01			1.30	1.30	45	المادة 2 علم العروض والقافية
									وت م 2 (ج/خ)
									المادة 1
									المادة 2
		04	02					45	وحدات التعليم الإستكشافية
									وت أ 1 (ج)
x		02	01			/	1.30	22.30	المادة 1 التفسير الموضوعي
x		02	01			/	1.30	22.30	المادة 2 مادة اختيارية: 1 - المواريث 2 - مقاصد الشريعة
									وت أ 2 (ج/خ)

إلخ									
		02	02					45	وحدة التعليم الأفقية
									وت أ ف 1 (إج)
	x	01	01		1.30	/		22.30	المادة 1 لغة أجنبية
x		01	01		/	1.30		22.30	المادة 2 الحكم الراشد وأخلاقيات المهنة
									وت أ ف 2 (إج/إخ)
									إلخ
		30	16		10.30	12.00		337.30	مجموع السداسي 5

-السداسي السادس:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
		19	10					180	وحدات التعليم الأساسية
									وت أ 1 (إج)
	x	03	02			1.30	/	22.30	المادة 1 حفظ القرآن وترتيبه 2
x	x	04	02			1.30	1.30	45	المادة 2 التفسير اللغوي للقرآن الكريم
x		04	02			/	1.30	22.30	المادة 3 علم القراءات 2
x	x	04	02			1.30	1.30	45	المادة 4 الأدب الإسلامي
									وت أ 2 (إخ)
x	x	04	02			1.30	1.30	45	مادة اختيارية: <ul style="list-style-type: none"> • الأدب الأندلسي والمغربي • علم الدلالة والمعاجم • الاستشراق والدراسات القرآنية
		05	02					67.30	وحدات التعليم المنهجية
									وت م 1 (إج)
	x	02	01			1.30	/	22.30	المادة 1 اللغة العربية (فقه اللغة)

x	x	03	01		1.30	1.30	45	المادة 2 مذكرة أو تقرير تربص وت م 2 (إج/إخ)
								المادة 1
								المادة 2
		04	02				54	وحدات التعليم الإستشفائية وت 1 (إج)
x		02	01		/	1.30	22.30	المادة 1 علم النفس التربوي المادة 2
x		02	01		/	1.30	22.30	وت 2 (إخ) المادة الاختيارية 1 - تخريج الحديث 2 - آيات وأحاديث الأحكام
		02	02				45	وحدة التعليم الأفقية وت أف 1 (إج)
	x	01	01		1.30	/	22.30	المادة 1 لغة أجنبية
x		01	01		/	1.30	22.30	المادة 2 مخاطر المخدرات وت أف 2 (إج/إخ)
								إخ
		30	16		10.30	12.00	337.30	مجموع السداسي

- حوصلة إجمالية للتكوين (يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والأعمال الموجهة، لكل السداسيات السنة بالنسبة لكل أنماط الوحدات التعليمية)

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح س / و ت
75	03	18	15	39	محاضرة
60	09	1.30	15	34.30	أعمال موجهة
/	/	/	/	/	أعمال تطبيقية
279	24	33	42	180	عمل شخصي
					عمل آخر (حدد)
414	36	52.30	72	253.30	المجموع
180	8	26	32	114	الأرصدة
%100	%4.44	%14.44	%17.77	%63.33	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

III- البرنامج المفصل لكل مادة في السداسيين الخامس والسادس (تقديم بطاقة مفصلة لكل مادة)

(كل الحقول تملأ إجبارياً)

أهداف التعليم:

تمكين الطالب من مواصلة حفظ ما هو مقرر عليه من القرآن الكريم، باعتباره منطلق لجميع الدراسات الإسلامية، على أن يكون هذا الحفظ حفظاً سليماً قائماً على مراعاة أحكام التجويد والترتيل، مع تصحيح ما يحتاجه الطالب من مخارج للحروف.

المعارف المسبقة المطلوبة :

ما حفظه الطالب من قرآن أثناء السداسي الأول والسداسي الثاني، والسداسي الرابع والسداسي الخامس علاوة على ما أخذه من أحكام التجويد.

محتوى المادة:

- إلزام الطالب بالحفظ من سورة الأنعام آية 111 إلى آية 04 من سورة الأنفال مع ترتيلها
- مراجعة الأجزاء التي تم حفظها خلال السداسيات الماضية
- تعميق معارف وتطبيقات أحكام التجويد:
 - الإدغام
 - التقخيم
 - الترقيق
 - الإمالة
 - الفقللة

طريقة التقييم: متواصل

المراجع:

- الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن.
- عبد الفتاح القاضي، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة،
- ابن الجزري، النشر في القراءات العشر
- ابن الجزري، تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشر
- ابن الجزري، شرح طيبة النشر في القراءات العشر.
- سليمان باكلي، التلاوة الصحيحة.
- النور الساطع في قراءة نافع.
- عيون السود الحمصي، منظومة شرح صريح النص.
- المتولى، منظومة آلان.

أهداف التعليم التعرف على أساسيات علم أصول التفسير، وأهم قواعده ومناهجه.
المعارف المسبقة المطلوبة اكتساب الطالب معرفة بالتفسير لبعض الآيات القرآنية، و تتبع مناهج المفسرين، ومصادر التفسير.
محتوى المادة:

01. المدخل لدراسة أصول التفسير وقواعده.

02. أحسن طرق التفسير.

03. المنهج النقلي و اللغوي.

04. المنهج العقلي و الاجتهادي .

05. قواعد التفسير في بيان دلالات النظم القرآني.

06. قواعد التفسير في حالات وضوح الألفاظ القرآنية.

07. قواعد التفسير في حالات شمول الألفاظ القرآنية.

08. رسم المصحف: سماته، مؤلفاته، خصائصه .

09. مفهوم نقط المصحف وشكله .

10. رسم المصحف بين التوقيف والاصطلاح .

11 _ مزايا رسم المصحف.

12. شبهات حول رسم المصحف.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب و مطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

01. البرهان في علوم القرآن الكريم : للزركشي.

02. الاتقان في علوم القرآن الكريم : للسيوطي.

03. أصول التفسير : للسيوطي.

04. التفسير و المفسرون : محمد حسين الذهبي.

05. تفسير النصوص : د. محمد أديب صالح.

06. الإكسير في قواعد التفسير : للطوفي.

07. رسم المصحف والاحتجاج به في القراءات : د. شليبي.

أهداف التعليم - تعريف الطلاب بالقراءات وأن اختلافها اختلاف تنوع , وشرح الحكمة من وراء تعدد القراءات , والتي تتمثل في التيسير على الأمة .
- الرد على المستشرقين وأتباعهم الذين يتخذون القراءات وصحة نسبتها إلى رسول الله ﷺ مدخلاً للطعن في القرآن والاختلاف فيه .

توضيح القراءة الصحيحة التي استوفت الأركان فتقبل , والتي لم تستوفها فترد .
المعارف المسبقة المطلوبة - علوم اللغة العربية - علوم القرآن - حفظ القرآن تلاوة وأحكاما .

محتوى المادة:

- 01- مفهوم علم القراءات .
 - 02- توضيح بعض المصطلحات القرآنية : القراءة ، المقريء ، القاريء ، الرواية ، الطرق ، الأوجه ، الفرق بين القراءة و الروية و الطريق و الوجه ، الفرق بين الأصول و الفرشيات ، الفرق بين علم التجويد و القراءات، الفرق بين الأحرف و القراءات، الاختيار في القراءات، أحكام التلفيق في القراءة، الفرق بين التلفيق عند القراء و التلفيق عند الفقهاء، العلاقة بين القرآن و القراءات.
 - 03 - علاقة القراءات السبع بالأحرف السبعة .
 - 04 - موضوع علم القراءات، مكانة علم القراءات، استمداده، فائدته، حكمه، نسبتته، فضله، واضعه، مسائله.
 - 05- تاريخ نشأة و تطور القراءات .
 - 06- التدوين في علم القراءات: أشهر المؤلفات في علم القراءات و التعريف بها، الأدلة على توقيفية القراءات .
 - 07- مصادر القراءات .
 - 08- أقسام القراءات :أ- من حيث القبول و الرد . ب - من حيث اتحاد المعنى و تعدده .
 - 09- أركان القراءة المقبولة .
 - 10- مدارس القراءات و أشهر رجالها: مدرسة القراءات في الحجاز و أشهر رجالها - نشأتها، أشهر أساتذتها، أشهر تلامذتها، الإنتاج العلمي للمدرسة - .
 - 11- مدرسة القراءات في العراق و أشهر رجالها .
 - 12- مدرسة القراءات في الشام و أشهر رجالها .
 - 13- مدرسة القراءات في مصر و أشهر رجالها .
 - 14 - مدرسة القراءات في بلاد الأندلس و أشهر رجالها .
- طريقة التقييم: امتحان + متواصل**
- المراجع: (كتب و مطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)**
- 01 - النشر في القراءات العشر : ابن الجزري.
 - 02 - جمال القراء وكمال الإقراء : علم الدين السخاوي.
 - 03 - نظرات في علم القراءات : د/سمير بن يحي المعبر.
 - 04 - دراسة الصوت اللغوي : د/أحمد مختار عمر.
 - 05 - كتاب السبعة في القراءات :ابن مجاهد.
 - 06 - المحيط في أصوات العربية ونحوها وصرفها:محمد الأنطاكي.
 - 07 - اللهجات العربية في القراءات القرآنية : د/عبد الراجحي.

أهداف التعليم 1- الاطلاع على نصوص من الشعر الجاهلي باعتبارها أصلا للاحتجاج في اللغة.

2- دور الشعر الجاهلي في تفسير غريب القرآن.

3- إغناء معجم الطالب باللغة الفصيحة، وذلك بتذوق الادب الجاهلي وهضم نصوصه والانتفاع بها في حياته.

المعارف المسبقة المطلوبة: الحصول على علوم اللغة العربية

محتوى المادة:

- 01 مقدمة في تحديد العصر، تفسير معنى كلمة جاهلية، زمنها، الإمارات العربية: الغساسنة، المناذرة، كندة، مكة وغيرها من مدن الحجاز.
 - 02 رواية الشعر الجاهلي.
 - 03 أهم مصادر الشعر الجاهلي.
 - 04 رواية المعلقات.
 - 05 الشك في الشعر الجاهلي.
 - 06 أسباب وضع الشعر الجاهلي عند طه حسين.
 - 07 موضوعات الشعر الجاهلي.
 - 08 موسيقى الشعر الجاهلي.
 - 09 نصوص من الشعر الجاهلي: امرؤ القيس، حياته، وصفه للفرس، الصورة الشعرية عنده.
 - 10 النابغة الذبياني حياته، تحليل لبائيته في مدح عمرو بن الحارث الغساني من حيث: الغرض، الأفكار، الألفاظ، التراكيب، الأساليب، الخصائص.
 - 11 زهير بن أبي سلمى: حياته، تحليل للاميته في مدح قبيلتي هرم بن سنان والحارث بن عوف من حيث الغرض، الأفكار، الألفاظ، التراكيب، الأساليب، الخصائص.
 - 12 الخصائص العامة للشعر الجاهلي.
 - 13 النثر الجاهلي: صور النثر الجاهلي.
- الأمثال والخطابة.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 1-مصادر الشعر الجاهلي، د/ناصر الدين الأسد.
- 2-العصر الجاهلي، د/شوقي ضيف.
- 3-تاريخ آداب العرب، د/مصطفى صادق الرافعي.
- 4-تاريخ الشعر العربي، د/نجيب محمد البهيتي.
- 5-طبقات فحول الشعراء، ابن سلام الجمحي.
- 6-الشعر والشعراء، ابن قتيبة.
- 7-شرح المعلقات السبع، الزوزني.
- 8-ديوان امرئ القيس، حسن السندوبي.
- 9-المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، د/ جواد علي.
- 10-المفضليات، المفضل بن محمد بن يعلى الضبي.

أهداف التعليم تمكين الطالب من معرفة مفهوم الحقيقي للإعجاز القرآني ووجوهه المتعددة.

-الإطلاع على مختلف جهود علماء الإعجاز قديما وحديثا من متكلمين وأهل سنة ومحدثين.

المعارف المسبقة المطلوبة: مواصلة هذا التعليم، فإن الطالب يجب أن يكون على دراية تامة بمناهج بعض المفسرين في التفسير، وملما بقواعد اللغة وفقهها ليتسنى له الغوص في معاني القرآن وتذوق أسلوبه الفريد من نوعه.

محتوى المادة: 1- مفهوم إعجاز القرآن ووجوه

إعجازه.

2- إعجاز القرآن عند المتكلمين:

3- عمرو بن بحر الجاحظ.

4- علي بن عيسى الرماني.

5- عبد القاهر الجرجاني.

6- محمود بن عمر الزمخشري.

7- إعجاز القرآن عند أهل السنة:

8- حمد بن سليمان الخطابي.

9- أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية.

- إعجاز القرآن عند المُحدثين:

1- مصطفى صادق الرافعي.

2- محمد عبد الله دراز.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- رسائل الجاحظ.

- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن (للرماني، والخطابي،

والجرجاني).

- دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني.

- الكشاف لمحمود بن عمر الزمخشري.

- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية للرافعي.

- النبأ العظيم للدكتور محمد عبد الله دراز.

- مباحث في إعجاز القرآن للدكتور مصطفى مسلم.

مباحث في البلاغة وإعجاز القرآن للدكتور محمد رفعت أحمد

زنجير.

السداسي: الخامس

وحدة التعليم : الأساسية

المادة : علوم القرآن

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم تعميق - تمكين الطالب من الاطلاع على

أهم العلوم الأساسية المتعلقة بالقرآن الكريم وعلومه.

المعارف المسبقة المطلوبة المعارف التي تتعلق بالقرآن

الكريم كأسباب النزول ، والإعجاز والتفسير ، المكي

والمدني ، الناسخ والمنسوخ ومعرفة كتب التفسير وكيفية

استخدامها .

محتوى المادة:

01 - الإسرائيليات في التفسير.

02 - محكم القرآن ومنتشابهه .

03 - ترجمة القرآن الكريم و حكمه .

04 - علم الوجوه و النظائر في القرآن الكريم .

05 - القصة في القرآن الكريم .

06 - شكل المصحف و اعجابه و رسمه .

07 - قواعد الترجيح عند المفسرين .

08 - الوضع في التفسير .

09 - طبقات المفسرين .

10 - الأمثال في القرآن الكريم .

11 - الجدل في القرآن الكريم .

12- القسم في القرآن الكريم .

13 - علم غريب القرآن الكريم.

14- الأسماء و الكنى و الألقاب في القرآن الكريم.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

01 - البرهان في علوم القرآن، للزرکشي.

02 - الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي.

- 03 - مناهل العرفان في علوم القرآن، للزرقاني.
- 04 - مباحث في علوم القرآن، لمناع القطان.
- 05 - مباحث في علوم القرآن، لصبحي الصالح.
- 06 - لمحات في علوم القرآن، لمحمد الصباغ.
- 07 - علوم القرآن، لعدنان زرزور.
- 08 - الوجيز في علوم القرآن، لمنصور كافي.

- مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى.
- بيان إعجاز القرآن للخطابي.
- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري.
- التفسير البياني للقرآن الكريم للدكتورة عائشة بنت الشاطيء.
- على طريق التفسير البياني للدكتور فاضل صالح السامرائي.
- الفاصلة القرآنية للدكتور محمد الحسنوي.
- الجانب الفني في القصص القرآني للدكتور عمر محمد باحدق.

السداسي: الخامس

وحدة التعليم : الأساسية

المادة : الدراسات البيانية

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم: الوقوف على الجانب البياني في الدرس القرآني، وتدوقه، والاطلاع على أبرز موضوعات الدراسات البيانية.

المعارف المسبقة المطلوبة ما استصعبه الطالب من معارف سابقة في هذه المادة وفي اللغة العربية وأصول الفقه.

محتوى المادة:

- مدخل: مفهوم المنهج البياني، ونشأته وتطوره.
- المفردة القرآنية.
- الفاصلة القرآنية.
- المثل القرآني.
- القصة القرآنية.
- أسلوب التتميم والتكميل.
- أسلوب الجدل والمناظرة.
- أسلوب التوهيم.
- أسلوب الالتفات.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

أهداف التعليم الغوص في أسرار اللسان العربي،
والكشف عن خصائص اللغة العربية في القرآن الكريم،
والسنة النبوية، وفي كلام العرب.

المعارف المسبقة المطلوبة - ينبغي للطالب أن يكون
ملمًا ببعض قواعد اللغة العربية، ومطلعًا على بعض
مذاهب الفرق الإسلامية التي عاشت في بيئة
ازدهرت فيها علوم اللغة العربية.

محتوى المادة:

- مدخل إلى تاريخ البلاغة .
- تطور مفهوم البلاغة .
- البعد التداولي والوظيفي في البلاغة الجديدة .
- الصورة في المباحث البلاغية .
- قيم الحجاج في البلاغة الجديدة .
- البلاغة الجديدة وتحليل الخطاب .
- دراسات وأفكار حديثة في البلاغة العربية.

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 1-دلائل الإعجاز لعبدالقاهر الجرجاني .
- 2-سر البلاغة ، لابن سنان الخفاجي.
- 3-معجم البلاغة العربية ، لأحمد مطلوب .
- 4-معاني النحو ، فاضل صالح السامرائي .
- 5-البلاغة العربية ، لمحمد مصطفى المراغي .
- 6-البلاغة والعمران لمحمد الصغير بناني .

أهداف التعليم.

- الوقوف عند قضايا الشعر وموقف القدامى والمحدثين منها.

- عرض نماذج من الشعر الجاهلي وقراءتها وتحليلها.

- معرفة أهم مصادر الأدب الجاهلي ومراجعته.

- التعرف بأبرز شعراء العصر الجاهلي، والإسلامي.

المعارف المسبقة المطلوبة بعد اكتساب الطالب

معلومات كافية عن الشعر والنثر في العصر الجاهلي

، يفهم القضايا الرئيسية التي ميّزت تلك الفترة،

فبإمكان الطالب مواصلة هذا التعليم ليكتشف

خصائص الأدب الإسلامي الذي تأثر بشكل جلي

بالإسلام ومبادئه. - تاريخ الأدب العربي، وعلوم

اللغة العربية.

محتوى المادة:

● مدخل:

- الخليل بن أحمد وتأسيس علم العروض

- أهمية علم العروض وفائدته.

- القصيدة والبيت وأجزاؤهما .

● المحور الأول:

- العروض والأوزان والإيقاع .

- الكتابة العروضية وقواعدها (أمثلة ونماذج تطبيقية) .

- المقاطع العروضية (الأسباب والأوتاد والفواصل) (أمثلة تطبيقية) .

- التفعيلات العروضية (أنواعها وتصنيفاتها) . (أمثلة تطبيقية) .

- التقطيع العروضي : كفيته وقواعده وخطواته . (أمثلة تطبيقية) .

- البحور الشعرية : تعريفها ، مفاتيحها ، أوزانها .

- تصنيف البحور .

- الدوائر العروضية .

- جوازات البحور (الزحافات والعلل) . (أمثلة تطبيقية) .

● المحور الثاني:

- القصيدة العربية ومقوماتها .

- علم القافية .

- أنواع القافية (أمثلة) .

- مكونات القافية (أمثلة ونماذج) .

- حرف الروي (أمثلة تطبيقية) .

- عيوب القافية (نماذج تطبيقية) .

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

●

-أهدى سبيل إلى علم الخليل والقافية/ محمود مصطفى / تحقيق سعيد محمد الفحام / عالم الكتب / بيروت / لبنان / 1996م / ط1 .

-أوزان الشعر / مصطفى بركات / دار الثقافة للنشر / القاهرة / 1998/ ط1 .

-الإيقاع في الشعر العربي / عبد الرحمن ألوجي / دار الحصاد / دمشق / 1989 / ط1 .

-الباقي من كتاب القوافي/ أبو الحسن حازم القرطاجني / تحقيق علي لغزيوي/ ط1 1417هـ / دار البيضاء / المغرب .

-البنية الإيقاعية في الشعر العربي / دار العلم للملايين / بيروت / 1974 / ط1

-البنية الإيقاعية في شعر الجواهري / عبد نور داود / أطروحة دكتوراه / كلية الآداب / جامعة الكوفة/ 2008.

-تلخيص العروض / د. عبد الهادي الفضلي / دار ابيان / جدة / 1983 / ط1 .

-دراسات في العروض والقافية / د. عبد الله درويش / مكتبة الطالب الجامعي / مكة المكرمة / العريزية/ 1987/ ط3 .

-الدليل في العروض / سعيد محمد علي / عالم الكتب / بيروت/ ط1/ 1999م .

- عروض الشعر العربي بين التقليد والتجديد / د. أمين عبد الله سالم / نينها/ مصر/ 1980/ ط1 .

-العروض وإيقاع الشعر العربي / د.سيد البحراوي / الهيئة المصرية العامة للكتاب / 1993 .

-العروض وإيقاع الشعر العربي / د. محمد علي سلطاني / دار العصماء / دمشق / 2003/ ط2 .

-العروض الواضح وعلم القافية/ د.محمد علي الهاشمي / دار القلم / دمشق / 1991م .

-علم العروض التطبيقي / د.نايف معروف و د.عمر الأسعد/ دار النقاش / 1987/ ط1 .

-علم العروض والقافية / د. عبد العزيز عتيق / دار النهضة العربية / بيروت / 1987 / ط1 .

-علم العروض والقافية / راجي الأسمر / دار الجيل / بيروت / 2005

- العيون الغامزة في الخبايا الرامزة / الدماميني / تحقيق الحساني
حسن عبد الله / مطبعة الخانجي / القاهرة / ط2 / 1994م .
- فن التقطيع الشعري والقافية / د. صفاء خلوصي / ط6 / در الشؤون
الثقافية / بغداد/ 1987م.
- فن الموسيقى في الشعر العربي / د.محمود علي السمان / كلية التربية
/ دار أبو العينين / طنطا .
- في العروض والقافية / د.يوسف بكار / دار المناهل / اردب
/الأردن/ 1990/ ط2
- في بنية الشعر العربي المعاصر / محمد لطفي اليوسفي / نبراس
للنشر / تونس / 1985 .
- في علمي العروض والقافية / د. أمين علي السيد / دار المعارف
/ 1974 .
- القافية والأصوات اللغوية / د.محمد عوني عبد الرؤوف / مطبعة
الخانجي / مصر .
- القافية عند القدماء والمحدثين / د.حسن عبد الجليل يوسف
/المختار/ 2005 / ط1 .
- قراءة عروضية في المعلقات العشر/ د.عبد المنعم احمد صالح
التكريتي / مطبعة الرشاد / بغداد / 1986 .
- القسطاس في صناعة العروض / جار الله الزمخشري / تحقيق فخر
الدين قباوة / مكتبة المعارف / بيروت / 1989م / ط2
- القواعد العروضية وأحكام القافية العربية / محمد بن فلاح المطيري
/ جامعة الكويت .
- الكافي في العروض والقوافي / الخطيب التبريزي / تحقيق الحساني
حسن عبد الله / مطبعة الخانجي / القاهرة / ط3 / 1994م .
- كتاب العروض / ابن جني / تحقيق وتقديم / د. أحمد فوزي الهيب /
دار القلم / الكويت / 1989 / ط3 .
- المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي / موسى الأحمدي
نويوات الجزائري / المؤسسة الوطنية للكتاب / 1983
- المختار في علم البلاغة والعروض / د. محمد علي سلطاني ؟ دار
العصماء / سوريا/ 2008م .
- المرشد الوافي في علم العروض والقوافي / د. محمد بن حسن بن
عثمان / دار الكتب العالمية / بيروت / لبنان / 2004م .
- المعجم المفصل في علم العروض والقافية وفنون الشعر / د. إميل
بديع يعقوب / دار الكتب العلمية / بيروت لبنان / 1991م .
- منظومة الدرّة العروضية / معروف النودهي / شرحها نوري الشيخ
بابا علي / التفسير / اربيل / 2004/ ط1 .
- موسيقى الشعر العربي قديمه وحديثه / د. عبد الرضا علي / دار
الشروق / بيروت / 1997م / ط1.
- موسيقى الشعر بين الاتباع والابتداع / د. شعبان صلاح / دار
غريب / القاهرة / 2005 / ط4.
- موسيقى الشعر العربي وعلم العروض / يوسف ابو العدوس / الاهلية
للنشر والتوزيع / عمان / الاردن / 1999 / ط1.
- موسيقى الشعر العربي / د. محمد شكري عياد / دار المعرفة / القاهرة
/ 1968/ ط1.
- موسيقى الشعر / د. إبراهيم أنيس / مكتبة الانجلو المصرية / 1972
/ ط4.
- ميزان الذهب في صناعة شعر العرب / السيد احمد الهاشمي / دار
النقاء / بغداد / 1979م
- الميزان / محبوب موسى / مطبعة مدبولي / القاهرة / 1997 / ط1 .
- الورد الصافي من علمي العروض والقوافي / د.محمد حسن إبراهيم
عمر / دار الفنية / الإمارات / 1988/ ط1.

- 01 - التفسير الموضوعي بين النظرية والتطبيق، صلاح عبد الفتاح الخالدي.
- 02 - مدخل إلى التفسير الموضوعي، عبد الستار فتح سعيد
- 03 - مباحث في التفسير الموضوعي، مصطفى مسلم.
- 04 - البداية في التفسير الموضوعي، للفرماوي.
- 05 - دراسات في التفسير الموضوعي، زاهر عواض الألمعي.
- 06 - فيض الرحمن في التفسير الموضوعي للقرآن، توفيق علوان .
- 07 - التفسير الموضوعي دراسة نظرية و تطبيقية، منصور كافي.

السداسي: الخامس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : التفسير الموضوعي

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم يدرس الطالب الآيات دراسة متأنية، ويقارن بينها ليستنبط منها الأحكام والدروس والعبر، وما إلى ذلك مما يتضح من وضع الآيات بجوار بعضها، والنظر فيها لتكوين رؤية متكاملة عن الموضوع.

المعارف المسبقة المطلوبة معرفة عامة بالتفسير ومناهج المفسرين.

محتوى المادة:

- 01 - مدخل إلى التفسير وأنواعه.
- 02 - التفسير الموضوعي: تعريفه وأهميته وعلاقته بأنواع التفسير الأخرى.
- 03 - نشأة التفسير الموضوعي وتطوره وأهم المؤلفات فيه قديما وحديثا.
- 04 - أسباب بروز التفسير الموضوعي في العصر الحديث، وأهميته وفوائده.
- 05 - أنواع التفسير الموضوعي.
- 06 - خطوات التفسير الموضوعي للسير مع المصطلح القرآني.
- 07 - خطوات التفسير الموضوعي للسير مع الموضوع القرآني.
- 08 - خطوات التفسير الموضوعي للسير مع السورة القرآنية.
- 09 - ضوابط ضرورية في التفسير الموضوعي.
- 10 - دراسة تطبيقية حول المصطلح القرآني.
- 11 - دراسة تطبيقية حول الموضوع القرآني 1.
- 12 - دراسة تطبيقية حول الموضوع القرآني 2.
- 13 - دراسة تطبيقية حول السورة القرآنية 1.
- 14 - دراسة تطبيقية حول السورة القرآنية 2.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

أهداف التعليم أن يتعرف الطالب على أهمية علم المواريث

2/ أن يتمكن الطالب من حساب الفرائض

3/ أن يدرك عظمة التشريع وأن الله تولى قسمة المواريث بنفسه

4/ أن يجمع الطالب بين أحكام الميراث في الشريعة و قانون

الأسرة

المعارف المسبقة المطلوبة معارف في العبادات كالزكاة و الحج

محتوى المادة: - الميراث في القانون الوضعي و في قانون

الأسرة الجزائرية.

- نظام الإرث في الإسلام.

- أركان الميراث و أسبابه. و شروطه و موانعه.

- أحكام التركة (مكونات التركة، الحقوق المتعلقة بالتركة).

- الوصية: شروطها و أحكامها.

- أصحاب التركة: أصحاب الفروض و العصبية.

- الحجب و أنواعه. العول و الرد. ميراث ذوي الأرحام.

الإرث بالتقدير.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب و مطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

1) أحكام التركات والمواريث - محمد أبو زهرة.

2) المواريث في الشريعة الإسلامية- علي الصابوني.

3) التركات و المواريث - محمد محدة.

4) الميراث العادل في الإسلام - أحمد محي الدين

العجوز.

5) دروس في الفرائض - شحاتة الصباغ.

6) المواريث والوصية والهبة في الشريعة والقانون -

بدران أبو العينين.

7) الوجيز في شرح قانون الأسرة الجزائري- بلحاج

العربي.

8) الفرائض و المواريث و الوصايا ، د/ محمد الزحيلي .

9) شرح المنظومة الرحبية ، لسبط المارديني .

10) التحفة في علم الميراث ، محمد بن غلبون .

11) بهجة البصر في شرح فرائض المختصر ، محمد بن

أحمد بنيس .

2/ معارف في المعاملات و خاصة البيوع
السداسي: الخامس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : مقاصد الشريعة

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم

دراسة مقاصد الشريعة(الضرورية، الحاجية و التحسينية)

دراسة عميقة، مع إيراد الأمثلة التطبيقية لها في مختلف

فروع الفقه الإسلامي، و مراعاة الواقع المعاصر.

المعارف المسبقة المطلوبة

تحصيل مبادئ في أصول الفقه والفقه من خلال المواد

المدرسة في الجذع المشترك والسنة الثانية شعبة الشريعة

في المجالات المذكورة

محتوى المادة:

- مفاهيم أساسية حول مقاصد الشريعة الإسلامية.

- علاقة المقاصد بالعلل و الحكم.

- نشأة علم المقاصد و تطوره.

- أقسام المقاصد (الضرورية، الحاجية، التحسينية).

- تطور علم المقاصد في العصر الحديث.

The THIRD PILLAR OF ISLAM “the Zakat”

- تعليل الأحكام في الشريعة الإسلامية.

- 1) *Introduction to Zakat (regular charity or “Alms”).*
a. *Who Should Give Zakat?*

فقه المقاصد في العصر الحديث.

- 2) *What the Apostle may Allah be pleased with him said about the alms (Hadith)?*

طريقة التقييم: امتحان

- 3) *What God has threatened those who fail to practice regular charities?*

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 4) *What the Apostle (ﷺ) reported from his God: (Sacred Hadith)?*

(1) الموافقات- للشاطبي.

- 5) *What God” to Him belongs all Dignity and Glory “said: Quran?*

(2) قواعد الأحكام –العز بن عبد السلام.

- i. Zakat dues: On gold and silver and on the Grain crops and Fruits:

(3) مقاصد الشريعة- الطاهر بن عاشور.

- 6) *Zakat dues on Cattle:*

(4) مقاصد الشريعة- علال الفاسي.

- 7) *People Entitled to receive alms:*

(5) المصلحة، مصطفى زيد.

- a. *No Zakat is permissible to be paid to parents, grand-fathers, sons... No Zakat is allowed to be transferred from one city to another unless.....*

(6) ضوابط المصلحة – محمد سعيد البوطي.

- b. *“Trade with the money of the orphan, lest (in case) it is eaten up by Zakat”.*

(7) المقاصد- أحمد الريسوني.

- 8) *Zakat Al-Fitr.*

السداسي: الخامس

- 9) Translation of Surat al-Nasser (سورة النصر)

وحدة التعليم : الأفقية

- 10) AIDS

المادة : لغة أجنبية 1

- a. What is AIDS? (*Acquired Immune Deficiency Syndrome*)
b. What is HIV? HIV (*Human Immunodeficiency Virus*)
c. HIV can be passed from one person to another.
i. Why is HIV dangerous?
ii. Some may attack the skin, others the lungs, and so on.....

الرصيد: 01

المعامل: 01

أهداف التعليم

القدرة على فهم نصوص دينية في اللغة الأجنبية من وإلى العربية

- 11) stages of HIV infection

المعارف المسبقة المطلوبة

- i. How is HIV passed on?

Essential Grammar

- 12) Ways in which you can be infected with HIV:

محتوى المادة:

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- I. *What a Muslim is required to know about his religion by M.W.L.*
II. *Understanding English Grammar* by Martha Kolln. 4th Edition. Macmillan Publishing Company: New York. 1994. *Quick Access: Reference for Writers* by Lynn Quitman Troyka. Simon & Schuster: New York. 1995

- III. *The Scott, Foresman Handbook for Writers* by Maxine Hairston and John J. Ruskiewicz. 4th ed. HarperCollins: New York. 1996
- IV. *Essential Grammar in Use*.
- V. *International Grammar in Use*.
- VI. Internet.

الإلمام بمعايير الحكم الراشد ومعايير الرشادة في المجال المهني

المعارف المسبقة المطلوبة

حد أدنى من الثقافة السياسية، والثقافة الإسلامية

محتوى المادة:

01. مفهوم الحكم الراشد والمفاهيم المقاربة له؛

الحوكمة، الديمقراطية، الجودة، الشفافية ، المساءلة

ومكافحة الفساد

02. تطور المصطلح وسياقه وارتباطه بالمجال السياسي

والاقتصادي

03. النصوص والاتفاقيات المحددة لمعايير الحكم الراشد

04. معايير الحكم الراشد في المجال السياسي

05. معايير الحكم الراشد في المجال الاقتصادي

06. الخلافة الراشدة ومعايير الحكم الراشد

07. الحكم الراشد ومفهوم الاخلاقيات المهنية والمفاهيم

المقاربة له: الأخلاق، الآداب المهنية، ميثاق الشرف،

معايير الجودة iso

08. سياق المفهوم وارتباطه بالمجال الأخلاقي و

الفلسفي والسياسي والوظيفي

09. النصوص والاتفاقيات المنظمة للأخلاقيات

المهنية

10. المبادئ العامة للأخلاقيات المهنية

11. قواعد السلوك الأخلاقي المهني في الحضارة

الإسلامية

12. أخلاقيات مهنة التعليم وأثرها في جودة الأداء في

الحضارة الإسلامية

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

01. نحو حكم رشيد عبد المجيد الغيلي

02. دليل في الحكم الرشيد سلمان العيد

03. التقرير السنوي للتنمية برنامج الأمم المتحدة

الانمائي

04. التقرير السنوي لمنظمة الشفافية الدولية

05. أخلاقيات المهنة في الإسلام عصام عبد المحسن

حميدان

06. أخلاقيات المهنية في الحضارة الإسلامية موفق

سالم نوري

07. أخلاقيان المهنية أحمد بن عثمان المزيد أخلاقيان

المهنية أحمد بن عثمان المزيد

أهداف التعليم:

تمكين الطالب من مواصلة حفظ ما هو مقرر عليه من القرآن الكريم، باعتباره منطلق لجميع الدراسات الإسلامية، على أن يكون هذا الحفظ حفظا سليما قائما على مراعاة أحكام التجويد والترتيل، مع تصحيح ما يحتاجه الطالب من مخارج وصفات الحروف.

المعارف المسبقة المطلوبة :

ما حفظه الطالب من قرآن أثناء السداسي الأول والسداسي الثاني، والسداسي الرابع والسداسي الخامس علاوة على ما أخذ من أحكام التجويد.

محتوى المادة:

- إلزام الطالب بحفظ سورة الأنفال آية 05 إلى آية 25 من سورة يونس مع ترتيلها.
- مراجعة الأجزاء التي تم حفظهما خلال السداسيات الماضية
- التعريف بالقراءات العشر
- تعميق معارف وتطبيقات أحكام التجويد:
- المدود
- الإقلاب
- الوقف
- الترتيل ومقامات التلاوة

طريقة التقييم:

متواصل

المراجع:

- الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن.
- عبد الفتاح القاضي، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة،
- ابن الجزري، النشر في القراءات العشر
- ابن الجزري، تحبير التيسير في قراءات الأنمة العشر
- ابن الجزري، شرح طيبة النشر في القرارات العشر.
- سليمان باكلي، التلاوة الصحيحة.
- النور الساطع في قراءة نافع.

أهداف التعليم

- تنمية الملكة اللغوية لدى الطالب

- معرفة آراء العلماء في التفسير اللغوي

- المقابلة بين أنواع التفسير

المعارف المسبقة المطلوبة

- يستحسن للطالب أن يكون على دراية تامة بقواعد التفسير،

- منهج بعض المفسرين،

- مدخل إلى علم التفسير وبداية نشأته.

محتوى المادة:

01 - تعريف التفسير اللغوي .

02 - مكانة التفسير اللغوي .

03 - نشأة التفسير اللغوي عند السلف .

04 - نشأة التفسير اللغوي عند اللغويين .

05 - طريقة التفسير اللغوي في كتبهم .

06 - أسلوب التفسير اللفظي عند اللغويين .

07 - مسائل في نشأة التفسير اللغوي .

08 - مصادر التفسير اللغوي في كتب التفسير .

09 - مصادر التفسير اللغوي في كتب معاني القرآن .

10- مصادر التفسير اللغوي في كتب معاجم اللغة .

11- مصادر التفسير اللغوي في كتب أخرى لها علاقة

بالتفسير اللغوي .

12- أثر التفسير اللغوي في اختلاف المفسرين .

13- أثر التفسير اللغوي في انحراف المفسرين .

14 قواعد في التفسير اللغوي .

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

01 - تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، صلاح عبد الفتاح الخالدي الخالدي .

02 - اتجاهات التفسير في القرآن في مصر، محمد الشريف .

03 - منهج الدراسة العقلية الحديثة في التفسير، فهد الرومي .

04 - اتجاهات التفسير في العصر الحديث، المحتسب .

05 - التفسير والمفسرون، محمد حسين الذهبي.

أهداف التعليم - تعريف الطلاب بالقراءات وأن اختلافها اختلاف تنوع , وشرح الحكمة من وراء تعدد القراءات , والتي تتمثل في التيسير على الأمة .

- الرد على المستشرقين وأتباعهم الذين يتخذون القراءات وصحة نسبتها إلى رسول الله ع مدخلاً للطعن في القرآن والاختلاف فيه .

توضيح القراءة الصحيحة التي استوفت الأركان فتقبل , والتي لم تستوفها فترد المعارف المسبقة المطلوبة - علوم اللغة العربية - علوم القرآن - حفظ القرآن تلاوة وأحكاما.

محتوى المادة:

- 01 - تركيب القراءات وجمعها .
- 02 - توجيه القراءات أو الاحتجاج للقراءات وصورها .
- 03 - تراجم القراء : أولاً: تراجم قراء القراءات المتواترة ثانياً: تراجم قراء القراءات الشاذة. ثالثاً: تراجم بعض أعلام القراء : الإمام ابن مجاهد. الإمام مكي بن أبي طالب. الإمام أبو عمرو الداني. الإمام الشاطبي. الإمام ابن الجزري. الإمام القسطلاني. الإمام البنا الدمياني.
- 04 - الوقف و الابتداء تعريفهما و أهميتهما في تلاوة القرآن الكريم .
- 05 - الوقف اللازم وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 06 - الوقف التام وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 07 - الوقف الكافي وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 08 - الوقف الحسن وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 09 - الوقف الجائز وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 10 - وقف المعانقة وأثره على المعنى في القرآن الكريم .
- 11 - الوقف على المستثنى منه وبعض أسماء الإشارة ووقف البيان، وأثر ذلك على المعنى .
- 12 - الوقف على بعض الحروف و الابتداء بها و أثر ذلك على المعنى .
- 13 - القراءات وأثرها على الوقوف القرآنية .
- 14 - الوقف و الابتداء التعسفي وأثرهما على المعنى .

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 01 - النشر في القراءات العشر : ابن الجزري.
- 02 - جمال القراء وكمال الإقراء : علم الدين السخاوي.
- 03 - نظرات في علم القراءات : د/سمير بن يحي المعبر.
- 04 - دراسة الصوت اللغوي : د/أحمد مختار عمر.
- 05 - كتاب السبعة في القراءات : ابن مجاهد.
- 06 - المحيط في أصوات العربية ونحوها وصرفها: محمد الأنطاكي.
- 07 - اللهجات العربية في القراءات القرآنية : د/عبد الرحمان.

السداسي : السادس

وحدة التعليم : الأساسية

المادة : الأدب الإسلامي

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم

- 1- الاطلاع على نماذج من الأدب الإسلامي مبنية على أسس أصيلة ومستمدة من الكتاب والسنة
- 2- الامام بخصائص الأدب الإسلامي وقيمه الأساسية على مستوى الشكل المضمون
- 3 - الاستفادة من الأدب في مجال الدعوة

المعارف المسبقة المطلوبة

بعد اكتساب الطالب معلومات كافية عن الشعر والنثر في العصر الجاهلي ، بفهم القضايا الرئيسية التي ميّزت تلك الفترة، فيتمكن الطالب مواصلة هذا التعليم ليكتشف خصائص الأدب الإسلامي الذي تأثر بشكل جلي بالإسلام ومبادئه.

محتوى المادة:

- 1 - مقدمة في الصلة بين الفن والعقيدة وموقف الإسلام من الأدب بعامة والشعر بخاصة.

- 2 - الأدب الإسلامي: التعريف، النشأة، اشكالات المصطلح
 - 3 - المحاور الكبرى للأدب الإسلامي: محور العقيدة، محور الإنسان، محور المجتمع.
 - 4 - قضايا الأدب الإسلامي: الالتزام والحرية، الشكل والمضمون، وظيفة الأدب.
 - 5 - قضايا الأدب الإسلامي: الحداثة، الوضوح والغموض، اللغة
 - 6 - لمحة عن المذاهب الأدبية الغربية
 - 7 - النقد الإسلامي للمذاهب الأدبية الغربية
 - 8 - النصوص الأدبية: دراسة نماذج شعرية من ديوان عصر الشهداء للدكتور نجيب الكيلاني
 - 9 - دراسة نماذج شعرية من ديوان عودة الغائب للشاعر محمد الحسناوي
 - 10 - البناء الشعري عند محمد الحسناوي
 - 11 - القصة الإسلامية الملتزمة: عرض وتحليل لقصة "القابضون على الجمر" لمحمد أنور رياض
 - 12 - دراسة أدبية لقصة "عمر يظهر في القدس" للدكتور نجيب الكيلاني
 - 13 - أدب الطفل بين الهدف والوسيلة
- الأدب الإسلامي والحاجة إليه في مجال الدعوة

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

1. تاريخ الأدب العربي: أحمد حسن الزيات.
2. تاريخ الأدب العربي - العصر الإسلامي: الدكتور شوقي ضيف.
3. تاريخ الشعر الساسي إلى منتصف القرن الثاني: أحمد الشايب.
4. معالم الأدب الإسلامي: عبد الرحمن الساريسي.
5. نظرية الأدب في ضوء الإسلام - القسم الثالث الأدب والمذاهب الأدبية: عبد الحميد بوزوينة.
6. في الأدب الإسلامي المعاصر: محمد حسن بريغش.
7. أدب الأطفال في ضوء الإسلام: نجيب الكيلاني.
8. الأدب الإسلامي، أصوله وسماته: محمد حسن بريغش.
9. مقدمة في دراسة الأدب الإسلامي: مصطفى عليان.

1-التعريف بعظماء الأندلس والمغرب من رجال الفتح والسياسة، والأدب

2-الاطلاع على الفنون الشعرية والنثرية في الأندلس والمغرب.

المعارف المسبقة المطلوبة

معرفة سابقة بمفهوم الأدب ، والاطلاع على الأدب الجاهلي والأدب
الإسلامي.

محتوى المادة:

أولاً: الأدب الأندلسي:

- 1 - الموقع الجغرافي للأندلس مع نبذة تاريخية.
- 2 - عناصر الشعب في الأندلس مع سمات وخصائص
العصور العربية فيه.
- 3 - فنون الشعر الأندلسي: أ-الحنين ب-شعر الطبيعة ج-
رثاء المدن والممالك.
- 4 -تحليل لقصيدة ابن خفاجة في وصف الجبل.
- 5 -تحليل لنونية أبي البقاء الرندي في رثاء الأندلس.
- 6 - فنون النثر الأندلسي: الخطابة، الرسائل الديوانية
والإخوانية.
- 7 -المقامات الأندلسية.

ثانياً: الأدب المغربي:

- 8 - بيئة الأدب المغربي: المغرب العربي قبل الإسلام،
المقصود من لفظة المغرب، الفتح الإسلامي
للمغرب، المقصود بالمغاربة.
- 9 - الدول المستقلة: الرستميون، الأدارسة، الأغالبة،
الفاطميون، الحماديون، المرابطون، الحفصيون.
- 10 - العصور الأدبية في المغرب العربي: عصر
النشوء الثقافي والأدبي (فترة الولاة) عصر
النهضة الثقافية والأدبية (قيام الدولة الأغلبية)
عصر النضج الثقافي (دولة الموحدين).
- 11 - الحركة الأدبية: دراسة الشاعر بكر بن حماد في
رثاء ابنه عبد الرحمن (بكييت على الأحبة).
- 12 - فن الوصف: تحليل قصيدة للشاعر أبي الحسن
بن الزنباغ في وصف الربيع.

1. الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ابن بسام.
2. في الأدب الأندلسي، د/جودت الركابي.
3. شعر الطبيعة في الأندلس، د/جودت الركابي.
4. الأدب المغربي والأندلسي، د/الربيعي بن سلامة.
5. الأب العربي في الأندلس، د/ عبد العزيز عتيق.
6. حول الأدب الأندلسي، د/قيصر مصطفى.
7. تاريخ الأدب العربي، احمد حسن الزيات.
8. حياة وآثار الشاعر الأندلسي ابن خفاجة، حمدان حجاجي.
9. المغرب العربي تاريخه وثقافته، رابح بونار.
10. مدخل في دراسة الأدب المغربي القديم، د/ العربي دحو.
11. محاضرات في الشعر المغربي القديم، د/ عبد العزيز نبوي.
12. تاريخ الأدب الأندلسي، عصر الطوائف والمرابطين، د/ إحسان عباس.
13. تاريخ الأدب والنصوص الأدبية، محمد الطيب عبد النافع وإبراهيم عبد الرحيم يوسف.
14. دراسات في الأدب المغربي القديم، د/ عبد الله حمادي

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الأساسية

المادة : علم الدلالة والمعاجم

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم

- تمكين الطلبة من الأخذ بأجديات الدرس المعجمي، وكذا المعرفة الدقيقة بالصناعة المعجمية وما يتصل بها من علوم كعلم المفردات.

- تمكين الطلبة من المعرفة بمصطلح علم الدلالة والجانب التاريخي للدرس الدلالي.

- تمكين الطلبة من الوقوف عند مباحث علم الدلالة عند العرب، وكذا نظريتي البحث الدلالي عند المحدثين.

المعارف المسبقة المطلوبة (وصف مختصر للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

1- بحث في المصطلحات:

لفظ (المعجم) واشتقاقه، معنى (القاموس) في اللغة والاصطلاح، المقصود ب(الموسوعة)، الفرق بين المعجم والقاموس (، المقصود ب(الوحدة المعجمية) وأشكالها، (Lexicography)، القاموسية (Lexicology) والموسوعة، المعجمية (مفهوم (الدلالة)، علم الدلالة، الفرق بين الدلالة وعلم الدلالة، اصطلاحات علم الدلالة عند الغربيين.

2- بحث في التاريخ والأهمية:

تاريخ صناعة المعاجم عند الأمم القديمة غير العربية، تاريخ صناعة المعاجم عند العرب والمسلمين، أهمية الصناعة المعجمية وخطورها، تاريخ البحث الدلالي عند الأمم القديمة غير العربية، تاريخ البحث الدلالي عند العرب والمسلمين، موضوع علم الدلالة، أهمية علم الدلالة، علاقة علم الدلالة بفروع الدراسات اللغوية الأخرى (الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية)، علاقة البحث الدلالي بسائر العلوم والمعارف والفنون.

3- بحث في التقسيم والمنهج:

الصناعة المعجمية بين المعيارية والوصفية، انقسام المعاجم باعتبار نقطة الانطلاق (معاجم الألفاظ ومعاجم المعاني)، انقسام المعاجم باعتبار العموم والخصوص (المعاجم العامة والمعاجم الخاصة)، انقسام المعاجم باعتبار لغة المداخل ولغة الشرح، انقسام المعاجم باعتبار أصناف المستعملين، انقسام المعاجم باعتبار أحجامها وأشكالها، انقسام المعاجم باعتبار الفترة الزمنية الموصوفة، المدارس المعجمية العربية أو طرق ترتيب المعاجم، مناهج علم الدلالة.

4- كيفية صناعة المعاجم:

كيفية صناعة المعاجم عند العرب، كيفية صناعة المعاجم في العصر الحديث، جمع الرصيد المعجمي أو مادة المعجم وتحديد المصادر، اختيار الوحدات المعجمية، مسألة الترتيب، مسألة التعريف، دراسة نماذج من المعاجم القديمة، دراسة نماذج من المعاجم الحديثة.

5- القاموسية أو علم المفردات:

مفهوم الكلمة عند القدامى والمحدثين، مسألة النظام في المفردات، الوحدة الإفرادية وعناصر المعنى، الفرق بين مجموع مفردات اللغة والمفردات الخاصة، المفاهيم الأساسية في إحصاء المفردات.

6- مباحث في علم الدلالة:

الوحدة الدلالية، الفرق بين الوحدة الدلالية والوحدة المعجمية، أنواع المعنى، الدال والمدلول، نظريات البحث الدلالي عند المحدثين، تطبيقات البحث الدلالي في القرآن الكريم.

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- أحمد مختار عمر، صناعة المعجم الحديث.
- حسين نصار، المعجم العربي نشأته وتطوره.
- تمام حسان، الأصول.
- أحمد بن علي الباتلي، المعاجم اللغوية وطرق ترتيبها.
- إبراهيم بن مراد، المعجم العلمي العربي المختص حتى منتصف القرن الحادي عشر الهجري.
- محمد أحمد أبو الفرج، المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث.
- ابن فارس، الصحاحي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها.
- السيوطي، المزهري في علوم اللغة وأنواعها.
- أنطونيوس بطرس، المعجم المفصل في الأضداد.
- تمام حسان، اللغة بين المعيارية والوصفية.
- أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة.
- حاتم صالح الضامن، علم اللغة.
- عبد الجليل منقور، علم الدلالة أصوله ومباحثه في التراث العربي.
- محمود فهمي حجازي، مدخل إلى علم اللغة.
- أحمد مختار عمر، علم الدلالة.
- ابن جني، الخصائص.

- علي زوين، منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث.
- محمود السعران، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي.
- تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الأساسية

المادة : الاستشراق والدراسات القرآنية

الرصيد: 04

المعامل: 02

أهداف التعليم

التعرف على الحركة الاستشراقية وبعض مدارسها وأعلامها، مع عرض ودحض بعض الشبهات الاستشراقية

المثارة في مجال الدراسات القرآنية

المعارف المسبقة المطلوبة

- علوم القرآن،

- مناهج المفسرين.

محتوى المادة:

- 01 - مقدمة حول تعريف الاستشراق وحقيقته وبيئاته
- 02 - تاريخ الاستشراق وتطوره وأهم نظرياته وأعلامه
- 03 - الموقف الاستشراقي من أصل اللغة العربية ولهجاتها : عرض ونقد
- 04 - الموقف الاستشراقي من أصل القرآن وأصاليته : عرض ونقد
- 05 - الموقف الاستشراقي من نزول القرآن بالعربية : عرض ونقد
- 06 - الموقف الاستشراقي من عربية القرآن وخصوصياتها : عرض ونقد
- 07 - الموقف الاستشراقي من ظاهرة الوحي ومصدرية القرآن : عرض ونقد
- 08 - الموقف الاستشراقي من الرسم القرآني والأحرف السبعة : عرض ونقد
- 09 - الموقف الاستشراقي من الإعجاز القرآني : عرض ونقد
- 10 - الموقف الاستشراقي من تفسير القرآن الكريم : عرض ونقد
- 11 - الموقف الاستشراقي من ترجمة القرآن الكريم بين اللفظ والمعنى : عرض ونقد
- 12 - آفاق مواجهة المد الاستشراقي

طريقة التقييم: امتحان + متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 01 الاستشراق، إدوارد سعيد.
- 02 المستشرقون، نجيب العقيقي. / مازن مطبقاني .
- 03 صورة الإسلام في الفكر الاستشراقي، لخضر شايب.
- 04 دائرة المعارف الإسلامية.
- 05 مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية: المنظمة العربية للتربية
- 06 الإسلام والمستشرقون، مجموعة من العلماء المسلمين المعاصرين
- 07 تاريخ السنة النبوية وشبهات المستشرقين : حاكم المطيري.
- 08- أجنحة المكر الثلاثة : عبد الرحمن حبنكة .

السداسي: السادس

وحدة التعليم : المنهجية

المادة : اللغة العربية "فقه اللغة"

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم تمكين الطالب من اكتساب منهجية سليمة في تحليل مختلف الظواهر اللغوية ، وتنمية ملكته اللغوية.

المعارف المسبقة المطلوبة يفترض أن يكون الطالب، قد تعرف إلى أهم القواعد الأساسية في النحو والصرف في المراحل السابقة، إضافة إلى استيعابه لبعض المسائل الخلافية بين النحويين البصريين والكوفيين، فكانت هذه العوامل مجتمعة، كفيلة بمواصلة هذا التعليم.

محتوى المادة:

- تاريخية فقه اللغة.
- نظريات نشأة اللغة العقلية والنقلية
- خصائص اللغة العربية.
- نشأة الدراسات اللغوية ووضع المعاجم.
- مظاهر الثروة اللغوية.

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- الخصائص لابن جني.
- الصحابي لابن فارس.
- فقه اللغة، علي عبد الواحد وافي.
- فقه اللغة ، محمد المبارك.
- فقه اللغة العربي، وخصائصها- إميل يعقوب.
- فقه اللغة في الكتب العربي، د/عبد الرحيم.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : مذكرة أو تقرير تربص

الرصيد: 03

المعامل: 01

أهداف التعليم (نكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة (وصف مختصر للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : علم النفس التربوي

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم

فتح الآفاق المعرفية للطالب في المجال النفسي والتربوي، وتمكينه من مفاتيح التعامل مع الطفل والمراهق، وتزويده ببعض المعارف المساعدة على تأهيله وتحضيره لممارسة مهنة التعليم، تحضيراً وإدارة وإنجازاً وتقويماً.

المعارف المسبقة المطلوبة

(وصف مختصر للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

1. مدخل إلى علم النفس التربوي
2. سيكولوجية الطفل والمراهق
3. الأسس النفسية لعلم التربية
4. الموقف التعليمي وعناصره وطبيعة عملية التدريس.
5. الاهداف التربوية : تعريفها ، تصنيفها ، مستوياتها .
6. إستراتيجية التدريس : مفهومها، أنواعها، تصنيفها.
7. تحضير الدرس : معناه، وأهميته، ومراحله، وكيفيته .وعناصر الدرس:التخطيط ، التنفيذ، التقويم.
8. طرائق التدريس: الطريقة الإلقائية (المحاضرة)، الطريقة الحوارية (المناقشة).
9. طريقة الاستقراء (الاستقصائية)، الطريقة الاستكشافية، طريقة المشروع، طريقة التعلم التعاوني...
10. طريقة التدريب والبيان العملي، طريقة التمثيل ومسرحة الأدوار.
- 11- مقاربات التدريس: مقارنة التدريس بالأهداف، مقارنة حل المشكلات ، مقارنة الكفايات...
- 12- مهارات إدارة الصف وتجاوز مشكلات الانضباط.
- 13- تقويم الدرس: معناه، أهميته، شروطه.
- 13 - بيداغوجيا التقويم: الأسئلة الصفية: أهميتها، شروطها، أساليبها. أسئلة التحصيل الشفهية والتحريرية: أنواعها وطرق صياغتها.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 1- أحمد عودة القرارة: تصميم التدريس، ط1، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، 2009.
- 2- توفيق أحمد مرعي و محمد محمود الحيلة: طرائق التدريس العامة، ط1، عمان، دار المسيرة 2002.3-عبد الرزاق صلاح عبد السميج: استراتيجيات التدريس، حلوان، نشر جامعة حلوان، 2006،
- 4- عبد اللطيف فؤاد إبراهيم: المناهج أسسها وتنظيمها وتقييم أثرها، ط5، القاهرة، مكتبة مصر، 1990.
- 5- عبد الوهاب عوض كويران: مدخل إلى طرائق التدريس، ط1، العين، دار الكتاب الجامعي، 2001.
- 6- فخري رشيد خضر: طرائق تدريس الدراسات الاجتماعية، ط1، عمان، دار المسيرة والتوزيع، 2006.
- 7- وليد أحمد جابر: طرق التدريس العامة، ط2، عمان، دار الفكر ناشرون وموزعون، 2005.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : تخريج الحديث

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم معرفة أساسيات علم التخريج، وتعلم تقنيات تخريج الأحاديث النبوية.

المعارف المسبقة المطلوبة : معرفة عامة بعلوم الحديث.

محتوى المادة:

- 01 . التخريج: تعريفه، نشأته، أهميته.
- 02 . مناهج التصنيف في الحديث (1).
- 03 . مناهج التصنيف في الحديث (2)
- 04 . طرق التخريج: - عن طريق معرفة الموضوع.
- 05 . - طريقة معرفة الراوي.
- 06 . - طريقة معرفة طرف الحديث مع طريقة معرفة لفظ منه.
- 07 . - طريقة معرفة صفة من صفات الحديث.
- 08 . - التخريج باستخدام الحاسوب.
- 09 . أنواع التخريج وصياغته وطريقة التشجير.
- 10 . أهم كتب التخريج.
- 11 . أهم المصطلحات في التخريج.
- 12 . مراجعة عامة.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 01 . أصول التخريج ودراسة الأسانيد، محمود الطحان.
- 02 . تخريج الحديث، الشريف علي نايف.
- 03 . علم تخريج الحديث "أصوله وطرائقه"، محمد محمود بكار.
- 04 . طرق تخريج الحديث، عبد المهدي عبد الهادي.
- 05 . التأصيل لأصول التخريج، بكر أبو زيد.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الاستكشافية

المادة : آيات وأحاديث الأحكام

الرصيد: 02

المعامل: 01

أهداف التعليم

التعرف على أساسيات التفسير الفقهي لنصوص القرآن والسنة، وتناول نماذج مختارة لذلك.

المعارف المسبقة المطلوبة

ما اكتسبه الطالب في السنة الأولى من معارف تتعلق بالقرآن الكريم والسنة النبوية ، وأصول الفقه وبعض المعارف المتعلقة بالفقه الإسلامي.

محتوى المادة:

- 01 - مع حركة التفسير الفقهي .
- 02 - أهم العوامل التي ساهمت في تكوين المدارس الفقهية .
- 03 - أسباب الاختلاف في التفسير الفقهي و المذاهب الفقهية .
- 04 - التفسير الفقهي في المذهب الحنفي .
- 05 - التفسير الفقهي في المذهب المالكي .
- 06 - التفسير الفقهي في المذهب الشافعي .
- 07 - التفسير الفقهي في المذهب الحنبلي .
- 08 - التفسير الفقهي في العصر الحديث .
- 09 - آيات حكمية تتعلق بفقه العبادات .
- 10 - آيات حكمية تتعلق بفقه المعاملات .
- 11 - آيات حكمية تتعلق بفقه الأحوال الشخصية .
- 12 - آيات حكمية تتعلق بالفقه الجنائي في الإسلام .
- 13 - مدخل (منهج دراسة أحاديث الأحكام و التعريف بأهم الكتب المؤلفة في أحاديث الأحكام قديما وحديثا).
- 14 - حكم صلاة الجماعة (حديث: " والذي نفسي بيده لقد هممت ... ") .
- 15 - زينة المرأة المسلمة (حديث: " لعن الله ... ") .
- 16 - التسعير والاحتكار (غلا السعر على عهد رسول الله).
- 17 - البدعة والابتداع (حديث العرباض بن سارية).
- 18 - بيع العينة (حديث: " إذا تبايعتم بالعينة ... ") .
- 19 - تولية الأصلح (حديث: " من ولي ... ") .

امتحان

طريقة التقييم:

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- 01 . الجامع لأحكام القرآن: القرطبي. 02 . أحكام القرآن: الجصاص .
- 03 . أحكام القرآن: الكيا الهراسي . 04 . أحكام القرآن: ابن العربي.
- 05 . روائع البيان في تفسير آيات الأحكام: محمد علي الصابوني.
- 06 . تفسير آيات الأحكام : محمد علي السائس 07 . التفسير الفقهي: مصطفى أكرور.
- 08 . سبل السلام، الصنعاني. 09 . نيل الأوطار، الشوكاني.
- 10 . إعلام الأنام شرح بلوغ المرام، نور الدين عتر.
- 11 . المسالك شرح موطأ مالك، ابن العربي. 12 . فتح الباري، ابن حجر.
- 13 . صحيح مسلم بشرح النووي.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الأفقية

المادة : لغة أجنبية 2

الرصيد: 01

المعامل: 01

أهداف التعليم القدرة على فهم نصوص دينية في اللغة الأجنبية من وإلى العربية

المعارف المسبقة المطلوبة: Essential Grammar

محتوى المادة:

The fourth pillar of Islam “the fast”.

1) The definition of the Fast:

- i. Virtues of the Fast:
- ii. What The Apostle may Allah be pleased with him said about the Fast (Hadith).
- iii. What The Apostle (PbH) reported from his God (Sacred Hadith)
- iv. What God to Him belongs all Dignity and Glory said “from Quran”

2) Confirmation of RAMADAN New Moon ☾:

- i. Who is required to fast?

3) Fasting of women who are menstruate or giving birth;

- i. Fasting of pregnant and nurse:

4) People Excused from Fasting:

1. THE FIFTH PILLAR OF ISLAM “the pilgrimage (HAJJ)”

5) Outlined of The capabilities of making the pilgrimage:

1. Health physical conditions and ability to bear the difficulties of travel.
2. Safety of the road.
3. Possession of adequate food provisions
4. A clause relative for women who desires to perform the pilgrimage.

6) Virtues of the pilgrimage the pilgrimage.

1. Pilgrimage expenses.
2. Timing for pilgrimage.
3. Kinds of Ihram.

7) Kinds of Ihram

1. Single.
2. Enjoyment (Pleasure or Satisfaction)..
3. Dual (Double or Twin i.e.to combine Umrah with pilgrimage).

8) Tawaf in Enjoyment and Dual.

- i. The prayer of Talbaia (Labaika) is as follow:

9) Acts forbidden in Ihram:

1. Starting point for Tawaf.
2. How to wear Ihram Garments in Tawaf

10) Review what has been learnt so far.

1. Running between Safa and Marwah.
2. Going out to Mina on the Tarwia Day.
3. Departure for Arafat.

11) Arafat Day and its Virtues.

- a. Standing Day on Arafat.
- b. Leaving Muzdalifa after sunset .
- c. Collecting Pebbles from Muzdalifa.
- d. Leaving Muzdalifa shortly before sunrise for Mina
- e. The Pilgrim starts throwing the pebbles.
- f. Slaughter of Sacrifice.

g. Shaving or cutting of Hair.....ect.

12) Review what has been learnt so far.

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

References:

I. *What a Muslim is required to know about his religion* by M.W.L.

References:

II. *What a Muslim is required to know about his religion* by M.W.L.

III. *Understanding English Grammar* by Martha Kolln. 4th Edition. Macmillan Publishing Company: New York. 1994. *Quick Access: Reference for Writers* by Lynn Quitman Troyka. Simon & Schuster: New York. 1995

IV. *The Scott, Foresman Handbook for Writers* by Maxine Hairston and John J. Ruskiewicz. 4th ed. HarperCollins: New York. 1996

V. *Essential Grammar in Use*.

VI. *International Grammar in Use*.

VII. Internet.

السداسي: السادس

وحدة التعليم : الأفقية

المادة : المخدرات والمجتمع

الرصيد: 01

المعامل: 01

أهداف التعليم

التعرف على أخطر وسيلة تهدد حياة الإنسان والمجتمع عامة، والشباب خاصة، وكيفية الوقاية منها والعلاج للمتعاطي.

المعارف المسبقة المطلوبة

اطلاع الطالب على أحكام الأشرطة والأطعمة، ومعرفة مقاصد الشريعة للحفاظ على الإنسان والمجتمع.

محتوى المادة:

تعريف المخدرات.

أنواع المخدرات ، الأفيونية، المنبهة، الطبيعية...

أصناف المخدرات وأشكالها، المورفين، الهيروين، الكوكايين(...)، ومخاطر كل منها.

ظاهرة تعاطي المخدرات، الإدمان على المخدرات.

المخدرات وآثارها النفسية، الاجتماعية، الدينية...

حكم تناول المخدرات في التشريع الإسلامي، وعلاقته بمقاصد الشريعة

حكم تناول المخدرات في القانون الجزائري، القانون الدولي.

طرق المعالجة من المخدرات،

أنواع البرامج الوقائية.

طريقة التقييم: امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

- الشباب والأنترنت والمخدرات أ.د. ذياب موسى الذباينة (ت ن 2012)
أسباب تعاطي المخدرات في المجتمع العربي أ.د. أحمد عبد العزيز الأصفر (ت ن 2012)
الاتجار بالمخدرات د. محمد جمال مظلوم (ت ن 2012)
المخدرات والمؤثرات العقلية عبد الإله عبد الله المشرف علي رياض الجوادي (ت ن 2011)
الرقابة على السلانق والكيماويات المستخدمة في صنع المخدرات عبد الرحمن الورنان وآخرون
(ت ن 2010)
دور مؤسسات المجتمع المدني في خفض الطلب على المخدرات محمد فتحي عيد (ت ن 2010)
المخدرات وتأثيراتها وطرق التخلص الآمن منها د. محمود السيد علي (ت ن 2012)
دور المؤسسات التربوية في الحد من تعاطي المخدرات رشاد أحمد عبد اللطيف وآخرون (ت ن
2008)
طبيعة عملية غسل الأموال وعلاقتها بانتشار المخدرات عادل حسن السيد (ت ن 2008)
طرق إنتاج برامج التوعية الإعلامية للوقاية من أضرار المخدرات أحمد مظهر عقبات (ت ن
2008)
-المخدرات والمجتمع وهو من تأليف مصطفى سويف
-المخدرات دمرت حياتي للشيخ / محمد عبد الله الهيدان

IV- العقود / الاتفاقيات

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة (في حالة تقديم عرض التكوين بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)

ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج لليسانس بعنوان :

تعلم الجامعة (أو المركز الجامعي). عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن الليسانس المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل هذا التكوين. وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

- إبداء الرأي أثناء تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة ،
- المساهمة في تبادل الإمكانيات البشرية و المادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا :

الوظيفة:

التاريخ:

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة (في حالة تقديم عرض تكوين ليسانس بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)

(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)

الموضوع: الموافقة على مشروع بحث تكوين في الليسانس بعنوان:

المقدم من :

تعلم مؤسسة عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه بصفتها

المستخدم المحتمل لمنتوج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة .
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات و التي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها

إن على المستوى المادي و المستوى البشري

يعين السيد(ة)*.....منسقا خارجيا لهذا المشروع .

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة:

V - سيرة ذاتية ملخصة
لكل شخص من الفرقة البيداغوجية المعنية بالتكوين في التخصص
(التأطير الداخلي والخارجي)
(حسب النموذج التالي)

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: لخضر حداد

تاريخ ومكان الميلاد: 1960/05/30 ببلقارد فرنسا

البريد الإلكتروني والهاتف: lakhdar.dz@gmail.com أو 0770215648 أو 0559602353

الرتبة: أستاذ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية ، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1983 في اللغة والأدب.

- الماجستير 1988 في فقه اللغة المقارن.

- دكتوراه الدولة 2002 في أصول الدين.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف - البلاغة - فقه اللغة - التفسير اللغوي للقرآن الكريم - التفكير البلاغي عند العرب - إعجاز

القرآن عند القدامى -

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: محمد عبد النبي

تاريخ ومكان الميلاد: 09/07/1957 المدينة.

البريد الإلكتروني والهاتف: a.abyasser@gmail.com 0771663998

الرتبة: أستاذ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1982 أصول الدين.

- الماجستير 1985 كتاب وسنة.

- دكتوراه الدولة 1992 أصول الدين.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

علوم الحديث، حديث تحليلي، مناهج المحدثين، سياسة شرعية، مذاهب فكرية معاصرة.

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: محمد الأمين بلغيث

تاريخ ومكان الميلاد: 1956/07/01 بتبسة، الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: 0662968595BELGHIT56@gmail.com

الرتبة: أستاذ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1980 في التاريخ العام.

- الماجستير 1987 في التاريخ الإسلامي الوسيط.

- دكتوراه الدولة 2003 في التاريخ الإسلامي

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

التاريخ العام، التاريخ الإسلامي الوسيط، التاريخ الإسلامي، الفكر الإسلامي المعاصر.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: عفيفة خروبي

تاريخ ومكان الميلاد: 1968/08/10 الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: afafkh@gmail.com

الرتبة: أستاذة

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1990 أصول الفقه.

- الماجستير 1997 أصول الفقه.

- دكتوراه الدولة 2007 أصول الفقه.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

فقه المعاملات المالية، مقاصد الشريعة، أصول الفقه، القواعد الفقهية، النظريات الفقهية، المناهج الأصولية، قواعد المقاصد.

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: سهام مادن

تاريخ ومكان الميلاد: 1968/06/30 الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: dr.maden@live.fr

الرتبة: أستاذة

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1991 في اللغة العربية وآدابها.

- الماجستير 1996 في اللغة العربية وآدابها.

- دكتوراه علوم 2006 في اللغة والدراسات القرآنية.

- التأهيل الجامعي 2007 في اللغة والدراسات القرآنية.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، البلاغة، فقه اللغة، إجاز القرآن، الدراسات البيانية.

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: يحيى سعدي

تاريخ ومكان الميلاد: 12 يناير 1966، القصبات، باتنة.

البريد الإلكتروني والهاتف: syazid66@yahoo.fr 00213.557517934

الرتبة: أستاذ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية - جامعة الجزائر 1

الشهادات: (الترج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها والتخصص... إلخ)

- 1 - ليسانس في العلوم الإسلامية تخصص أصول الفقه بتاريخ 1990م بالمعهد الوطني العالي لأصول الدين.
- 2 - ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص أصول الفقه 1997م بكلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر.
- 3 - دكتوراه في العلوم الإسلامية تخصص الفقه وأصوله بتاريخ 2007م بكلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر .
- 4 - شهادة التأهيل الجامعي، تخصص أصول الفقه، بتاريخ 2009م، بجامعة الجزائر 1.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

- أصول الفقه، مقاصد الشريعة الإسلامية، القواعد الفقهية، النظريات الفقهية، السياسة الشرعية، منهجية البحث.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: رضا دغبار

تاريخ ومكان الميلاد: 1970 /08/07 ببرج الكيفان، الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: 0555187785 degbar@gmail.com

الرتبة: أستاذ محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1995 في اللغة العربية وآدابها.

- الماجستير 1999 في الدراسات اللسانية التطبيقية.

- التأهيل الجامعي 2014 في اللسانيات التطبيقية.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، بليوغرافيا اللغة العربية وآدابها، فقه اللغة، الأدب الإسلامي.

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: عاشور مزليخ

تاريخ ومكان الميلاد: 1968/04/14 بسيدي عيسى، المسيلة.

البريد الإلكتروني والهاتف: mezilek@gmail.com

الرتبة: أستاذ محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ

الليسانس 1993 في اللغة والأدب.

الماجستير 2000 في اللغة.

التأهيل الجامعي 2011 في اللغة العربية

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، التفسير اللغوي القرآن، البلاغة، الدراسات البيانية

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: علي فراحي

تاريخ ومكان الميلاد: 1958/04/21 حسين داي، الجزائر

البريد الإلكتروني والهاتف: 0550688140 faradjiali7@gmail.com

الرتبة: أستاذ محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1994 في اللغة العربية

- الماجستير 2001 في اللغة العربية

- دكتوراه علوم 2008 في اللغة العربية.

- التأهيل الجامعي 2011 في اللغة العربية

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، اللسانيات، فقه اللغة، البلاغة، أصول النحو، تقنيات التعبير، بليوغرافيا علم التاريخ، البنية

اللغوية في القرآن الكريم، نظرية النظم، قضايا أسلوبية.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: سامية جباري

تاريخ ومكان الميلاد: 1970/10/29 الجزائر

البريد الإلكتروني والهاتف: samiadj@yahoo.fr

الرتبة: أستاذة محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1993، في الأدب

- الماجستير 2007 في الأدب

- دكتوراه علوم 2009 في الأدب

- التأهيل الجامعي 2009 في الأدب

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

الأدب الأموي والعباسي، الأدب المغربي، العروض، الأدب الفارسي، الأدب الإسلامي، منهجية البحث العلمي، منهجية البحث في الحضارة الإسلامية.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: حورية عبيب

تاريخ ومكان الميلاد: 1962/07/06 القصبية، الجزائر الوسطى.

البريد الإلكتروني والهاتف: abib.houria@live.fr

الرتبة: أستاذة محاضرة أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1986 في اللغة العربية وآدابها.

- الماجستير 1997 في اللغة العربية وآدابها.

- دكتوراه علوم 2009 في علوم اللغة.

- التأهيل الجامعي 2011 في علوم اللغة.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، البلاغة العربية، فقه اللغة، إعجاز القرآن، البلاغة النبوية، مناهج البحث اللساني، توجيه القراءات.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: زينب عقبان

تاريخ ومكان الميلاد: 1971/11/03 القبة، الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: 0551261097zinebyahia2012@gmail.com

الرتبة: أستاذة محاضرة أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1993 في اللغة العربية.

- الماجستير 2000 في اللغة العربية.

- الدكتوراه 2012 في اللغة العربية.

- التأهيل الجامعي 2016 في اللغة العربية.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، البلاغة العربية، فقه اللغة، إعجاز القرآن، الدراسات البيانية للقرآن الكريم، الدراسات الإجازية عند المحدثين.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: حمو الشيهاني

تاريخ ومكان الميلاد: 1966/02/11 غرداية

البريد الإلكتروني والهاتف: 0554553047chihamou@gmail.com

الرتبة: أستاذ محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1990 في أصول الدين
- الماجستير 1996 في العقائد والأديان
- دكتوراه علوم 2010 في العقائد والأديان.
- التأهيل الجامعي 2012 في العقائد والأديان.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

- تفسير تحليلي، تفسير الموضوعي، مناهج المفسرين، القعيدة، مناهج المستشرقين، القرآن الكريم في الدراسات الاستشرافية.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: مهدي دهيم

تاريخ ومكان الميلاد: 1974/12/13 الجزائر العاصمة.

البريد الإلكتروني والهاتف: Mahdi.dehim@gmail.com 0558552343

الرتبة: أستاذ محاضر ب

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 2004 في القرآن وعلومه.

- الماجستير 2008 في القراءات.

- دكتوراه علوم 2012 في القراءات.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

حفظ القرآن وترتيبه، علوم القرآن، مناهج المفسرين، توجيه القراءات، القراءات وأثرها في العلوم الشرعية،

الرسم العثماني، دراسات قرآنية حديثة.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: يمينة شودار

تاريخ ومكان الميلاد: 1969/03/18 الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: chouderamina@yahoo.fr 0541458643

الرتبة: أستاذة محاضرة أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1993 في أصول الفقه.

- الماجستير 2000 في الفقه الإسلامي.

- دكتوراه علوم 2012 في الفقه وأصوله.

- التأهيل الجامعي 2014 في الفقه وأصوله.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

فقه العبادات، فقه المعاملات، السياسة الشرعية، النظام القضائي في الإسلام، الموارد، دراسات شرعية وقانونية.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: مخلوف حمودي

تاريخ ومكان الميلاد: 1960/01/01 بميلة.

البريد الإلكتروني والهاتف: phamoudi@hotmail.fr

الرتبة: أستاذ محاضر أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1994 في أصول الدين

- الماجستير 2004 في أصول الدين.

- دكتوراه علوم 2011 في أصول الدين.

- التأهيل الجامعي 2014 في أصول الدين.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

الفلسفة الإسلامية، الاستشراق، العقيدة.

نموذج ملخص لـلسيرة الذاتية

الاسم اللقب: منير سعدي

تاريخ ومكان الميلاد: 06/ 04/ 1963 بوسعادة ، المسلية.

البريد الإلكتروني والهاتف: saadimounire@gmail.com 0771407737

الرتبة: أستاذ مساعد أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1988 في الأدب العربي.

- الماجستير 2003 في النقد الأدبي.

- دكتوراه علوم 2016 في تحقيق المخطوطات.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

الأدب الجاهلي و صدر الإسلام، النقد الأدبي، البلاغة، فقه اللغة، تقنيات التعبير، الأدب المعاصر.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: بشير باي محمد

تاريخ ومكان الميلاد: 1974/02/12 العيون، تيسمسيلت

البريد الإلكتروني والهاتف: mbachirbey@yahoo.fr 0660852432

الرتبة: أستاذ مساعد أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 2006 في اللغة العربية.

- الماجستير 2010 في اللغة العربية.

- دكتوراه علوم 2016 في اللغة العربية.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

النحو والصرف، الدلالة، البلاغة، فقه اللغة، أساليب القرآن البيانية، علم التراكيب.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: مسعود مرزوقي

تاريخ ومكان الميلاد: 1953/01/13 الولجة، خنشلة.

البريد الإلكتروني والهاتف: merzougui_messaoud@hotmail.fr

الرتبة: أستاذ مساعد أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 1982 في اللغة والأدب العرب.

- الماجستير 2007 في اللغة والأدب

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

البلاغة العربية، العروض، الأدب العربي.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: عبد الهادي لعقاب

تاريخ ومكان الميلاد: 1975/05/25 ببئر مراد رابيس الجزائر.

البريد الإلكتروني والهاتف: laakabdou@hotmail.fr 0553581586

الرتبة: أستاذ مساعد ب

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 2003 في اللغة والدارسات القرآنية.

- الماجستير 2009 في اللغة والدراسات القرآنية

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

حفظ القرآن وترتيله، تفسير تحليلي، رسم المصحف وضبطه، التوجيه البياني للقراءات.

نموذج ملخص للسيرة الذاتية

الاسم اللقب: سهيلة حنون

تاريخ ومكان الميلاد: 1978/06/18 القاهرة، مصر.

البريد الإلكتروني والهاتف: 0558374409 souheila.ha@gmail.com

الرتبة: أستاذة مساعدة أ

مؤسسة الارتباط: كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر 01.

الشهادات: (التدرج وما بعد التدرج وتاريخ الحصول عليها. والتخصص... إلخ)

- الليسانس 2000 في الإنجليزية.

- الماجستير 2007 في الإنجليزية.

الكفاءات البيداغوجية المهنية (المواد المدرسة..... إلخ):

الإنجليزية

VI- رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية

عنوان الليسانس : اللغة العربية والدراسات القرآنية

رئيس القسم + مسؤول فرقة ميدان التكوين

التاريخ والمصادقة

2016 02 29

جامعة الجزائر
مسؤول ميدان التكوين
علوم إنسانية واجتماعية
أ.د. عزور علي



التاريخ والمصادقة 2016 03 04



رئيس قسم اللغة والأدب العربي
قسم اللغة والحضارة
العربية الإسلامية
أ.د. هاشم سهايم

عميد الكلية (أو مدير المعهد)

التاريخ والمصادقة:

2 MARS 2016



مدير المؤسسة الجامعية

التاريخ والمصادقة:

08 MARS 2016



مدير جامعة الجزائر
أ. حميد بن شنياتي

VII - رأي وتأشيرة الندوة الجهوية
(التأشيرة تكون فقط في النسخة النهائية لعرض التكوين المحولة للوزارة)

VIII- رأي وتأشيرة اللجنة البيداغوجية الوطنية للميدان (التأشيرة تكون فقط في النسخة النهائية لعرض التكوين المحولة للوزارة)